



6. Matteo _____ passato una nottata tremenda.
7. Silenzio, il concerto _____ cominciato.
8. L'orchestra _____ cominciato a suonare.

■ Coniugazione dei verbi regolari

10. (>7.5) Analizza le seguenti forme verbali.

| FORMA | INFINITO | CONIUGAZIONE | MODO | TEMPO | PERSONA |
|--------------------------|----------|--------------|------|-------|---------|
| <i>dormito</i> | | | | | |
| <i>partii</i> | | | | | |
| <i>che voi lavoraste</i> | | | | | |
| <i>avranno amato</i> | | | | | |
| <i>abitante</i> | | | | | |
| <i>che tu leggessi</i> | | | | | |
| <i>abitato</i> | | | | | |
| <i>puliremmo</i> | | | | | |
| <i>vende</i> | | | | | |
| <i>avrebbero scritto</i> | | | | | |

■ La coniugazione passiva

11. (>7.6) Individua quali tra le frasi seguenti contengono un verbo di forma passiva

- | | Forma passiva |
|--|--------------------------|
| 1. Quest'estate Ruggero ha vinto un torneo di tennis. | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il tuo gesto è stato visto da tutti. | <input type="checkbox"/> |
| 3. Per il compleanno ho ricevuto in regalo un orologio. | <input type="checkbox"/> |
| 4. Oggi sono troppo stanca per uscire. | <input type="checkbox"/> |
| 5. Gli alpinisti hanno passato la notte nel rifugio. | <input type="checkbox"/> |
| 6. L'isola è stata colpita da un violento nubifragio. | <input type="checkbox"/> |
| 7. George è stato molto bravo. | <input type="checkbox"/> |
| 8. Il corridore è stato superato da tutti gli avversari. | <input type="checkbox"/> |

12. (>7.6) Trasforma le frasi seguenti in attive se passive e in passive se attive.

1. Antonio ha urtato Lisa.
2. Il gatto di Luigi è stato messo in fuga dal mio cane.
3. Italo Calvino ha scritto *Il cavaliere inesistente*.
4. Nel mondo circa 200 milioni di persone parlano l'italiano.
5. Il fantino è stato disarcionato dal cavallo.
6. Gli ulivi sono stati colpiti da un parassita.
7. La mamma di Simone è stata tamponata da un guidatore distratto.

■ La coniugazione riflessiva e pronominale



13. (>7.7) Completa le frasi seguenti con le forme appropriate dei verbi indicati tra parentesi.

1. Chiamate un medico, c'è una persona che (*sentirsi*) _____ male.
2. Durante il concerto di ieri sera mio marito (*addormentarsi*) _____.
3. Quando ero piccolo durante i temporali (*spaventarsi*) _____ molto.
4. Così non va bene: Carlo non (*pettinarsi*) _____ mai.
5. Quel giorno Antonella si vestì, (*truccarsi*) _____ e uscì di casa.
6. Quando tornerai nel tuo paese (*ricordarsi*) _____ di me?
7. La professoressa ha detto che domani ti interroga: (*prepararsi*) _____ bene.

■ Verbi fraseologici

14. (>7.10) Nelle seguenti frasi sottolinea i verbi fraseologici e indica a fianco se esprimono *progressività, imminenza dell'azione, inizio dell'azione, proseguimento dell'azione o fine dell'azione*.

1. Smettila di parlare, non mi fai sentire il film! _____
2. Luigi insiste a compiere sempre gli stessi errori. _____
3. Non capisco che cosa vai cercando. _____
4. Antonio sta per mettere il suo primo dentino. _____
5. Il computer seguita a darmi problemi. _____
6. Tra poco cesserò di lavorare e comincerò a godermi la pensione.

7. Voglio salutare Marco, poiché è in procinto di trasferirsi in un'altra città.

■ Verbi irregolari

15. (>7.13) Scegli la forma appropriata tra quelle proposte.

1. L'aiuto cuoco ha *frigguto/fritto* per tutto il giorno.
2. Paola ci *raggiungette/raggiunse* lungo il viaggio.
3. Einstein *nacque/nascette* a Ulma, in Germania.
4. Mario *rifacette/rifece* tutto il lavoro daccapo.
5. Il negozio è *chiuduto/chiuso* per inventario.
6. Hai *sofferto/soffrito* molto?
7. Gli impiegati *infrangerono/infransero* il regolamento interno.

■ L'uso dei modi e dei tempi

16. (>7.14-7.20) Nelle seguenti frasi correggi gli errori relativi all'uso dei verbi.

1. Mentre mangiò una mela, Sebastiano si morse la lingua.
2. Sebbene è ricco, Mauro vive in una casa molto modesta.
3. Spero che i tuoi amici se ne vadino al più presto.
4. Per cortesia, volessi un caffè americano.
5. Essente in ritardo, ho dovuto prendere un taxi.
6. Chi prendeva il mio libro?
7. Verresti qua!