

gnificati che possono produrre, allora sono stati trascritti tra parentesi quadre (trascrizione **fonetica**; es.: *pala* = ['pala]); quando invece i suoni sono stati presi in considerazione come **fonemi** (cioè come unità di suono capaci di individuare significati diversi), allora sono stati trascritti entro sbarrette oblique (trascrizione **fonematica**; es.: *pala* = /'pala/). Come risulta anche da questi esempi, l'accento è sempre indicato da un apice posto *prima* della sillaba accentata.

