

2. perfetto sigmatico
  3. perfetto analogico
- b) Da quale di queste basi si è formato il futuro *amerò*?
1. AMARE \*AO
  2. AMARE \*OA
  3. AMERAUT
- i) Nella grammatica del latino classico, l'articolo indeterminativo
1. è UNUM, UNAM
  2. è UNUM, UNAM (ma si trova solo nel linguaggio poetico)
  3. non esiste (ma il numerale UNUM in qualche caso ha un valore simile a quello di un articolo indeterminativo)
- l) L'uscita in *-iamo* per il presente indicativo della prima persona plurale (*amiamo, temiamo, sentiamo*)
1. è uno di quei tratti che accomuna i dialetti italiani al toscano
  2. è fiorentino
  3. è un tratto che il fiorentino ha acquisito da altri dialetti italiani

### 3. Dal latino all'italiano. Come si è arrivati alle seguenti forme italiane?

1. ĪLLŪM > *il*

---



---



---

2. ĪLLĪ > *gli*

---



---



---

3. ĪLLAS > *le*

---



---



---

4. ISTUM ĪPSŪM > *stesso*

---



---



---