Contrat pédagogique (CP) Master 1 Recherche (2023-2024)

À retourner à l'UFR au plus tard le 18 octobre 2023.

Important : *en cas de changement de cours pour le second semestre, un CP modifié devra être déposé à l'UFR au plus tard le* ***25 janvier 2024****. Les CP modifiés parvenus après cette date ou non signés du directeur de recherche ne seront pas acceptés.*

N° étudiant : _/_/_/_/_/_/_/_/_/

Nom et Prénom M./Mme (*rayer la mention inutile*) .....

E-mail ..... Tél .....

En cas de redoublement (R) : indiquer pour chaque cours validé la note obtenue en année antérieure

UE1 Musicologie (unité d'enseignements fondamentaux – formation théorique) – 14 ECTS/semestre

-.Deux séminaires de spécialité (2x13h)

Séminaire du directeur ou de la directrice de recherches **obligatoire** à chaque semestre (2x3 ECTS), et deux autres au choix. *Cf.* brochure en ligne.

Semestre 1					Semestre 2			
Code Apogée		**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**	**Code Apogée**	**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**
1			3				3	
2			3				3	

-.Deux cours de formation à la recherche (2x13h) et un cours d'anglais (13h)

Formation à la recherche (2x3 ECTS). Exemption possible pour le cours d'anglais (2 ECTS). Cocher si exemption accordée : ☐

Semestre 1					Semestre 2			
Code Apogée		**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**	**Code Apogée**	**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**
3			3				3	
4			3				3	
5	M1MUANMU	Anglais musicologie ☐ cours du lundi ☐ cours du jeudi	2		M2MUANMU	Anglais musicologie ☐ cours du lundi ☐ cours du jeudi	2	

UE2 Unité d'enseignements de méthodologie – 5 ECTS (2 ECTS au semestre 2)

Méthodologie : Recherche et documentation – 3 ECTS au semestre 1 uniquement

Outils numériques pour la musicologie – 2 ECTS (semestres 1 et 2)

Semestre 1					Semestre 2			
Code Apogée		**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**	**Code Apogée**	**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**
1	M1MUMET1	Méthodologie de la recherche	3					
2	M1MUMRB1	Outils numériques pour la musicologie	2		M2MUMRB1	Outils numériques pour la musicologie	2	

UE3 Terrain/Formation - semestre 3 seulement – 3 ECTS/

Attention : Pratique complémentaire ou observation ou partenariats. Validation impérative du directeur ou de la directrice de recherche

Semestre 3				Semestre 4			
Code Apogée	**Nature de l'option/Terrain**	**ECTS**	**Note (R)**	**Code Apogée**	**Nature de l'option/Terrain**	**ECTS**	**Note (R)**
M1MUTFS1		3					

UE4 Mémoire de recherche (= UE3 semestre 2) – 8 ECTS (semestre 1) et 14 ECTS (semestre 2)

Semestre 3					Semestre 4			
Code Apogée		**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**	**Code Apogée**	**Enseignant / Intitulé du cours**	**ECTS**	**Note (R)**
1	M1MUDRS1	Dossier de recherche	8		M2MUDRS2	Dossier de recherche	14	

Intitulé du projet de recherche .....

.....

Signature de l'étudiant(e)	**Nom & Signature du directeur de recherche** *(La signature du DR est obligatoire)*	**Partie réservée à l'UFR** Date de réception : Cachet de l'UFR

Envoyez en PDF votre CP rempli et signé par toutes les parties à florence.brival@sorbonne-universite.fr et à jean-jacques.velly@sorbonne-universite.fr, en veillant à la qualité suffisante de la numérisation. Ne pas utiliser d'adresse hotmail/live/outlook, le serveur de SU n'y répondant pas. Possibilité de dépôt direct du CP au secrétariat des masters de l'UFR (bureau 517)

(version : 27/09/2023)