



UFR D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

**BROCHURE ERASMUS
ET PROGRAMMES d'ÉCHANGE**

ETUDIANTS ARRIVANT A SORBONNE UNIVERSITE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2023-2024

(version 2023-08-31)

VOS CONTACTS

UFR d'histoire de l'art et d'archéologie :

Josef Wilczek : jours et heures de permanence affichées pour chaque semestre dans l'ENT, sur le site de l'UFR d'histoire de l'art et d'archéologie.

Les permanences ont lieu 3 rue Michelet, 75 006 Paris, 4^e étage, bureau d'art et d'archéologie romaine

mercredi de 15h00 à 16h00

Email :

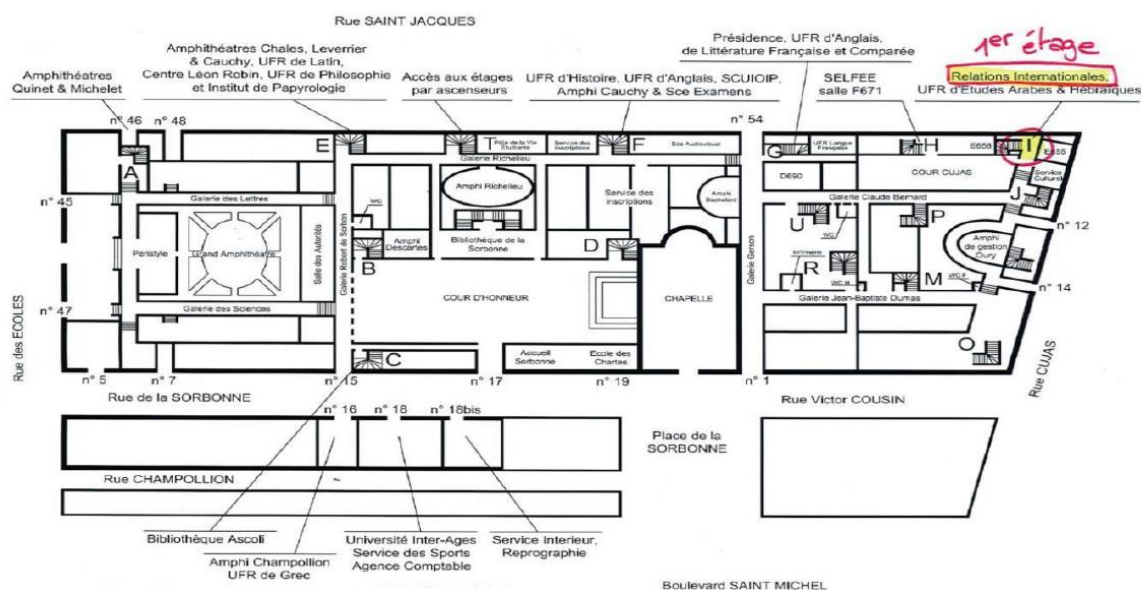
josef.wilczek@sorbonne-universite.fr

Dans les autres UFR : vous trouverez les noms des coordinateurs pédagogiques et leurs horaires de permanence à cette adresse

<https://lettres.sorbonne-universite.fr/sites/default/files/media/2023-04/Coordinateurs%20et%20coordinatrices%20p%C3%A9dagogiques%20ERASMUS%20%28UFR%20de%20la%20Facult%C3%A9%20des%20Lettres%20de%20Sorbonne%20Universit%C3%A9%29.pdf>

Aux Relations internationales (place de la Sorbonne, Paris, 75005, escalier I, 1^{er} étage).

Les Relations Internationales vous accueillent, sur rendez-vous, en Sorbonne, escaliers I, 1^{er} étage à gauche : - de 9h à 12h du lundi au vendredi - et de 14h à 16h les mardi et jeudi Nous sommes également disponibles par mail : lettres-erasmus-inri@sorbonne-universite.fr ou par téléphone au 01 40 46 47 79



CALENDRIER DES COURS

Début du semestre 1 : 18 septembre 2023

Séminaires de Masters : 18 septembre 2023

Fin des cours du semestre 1 : 16 décembre 2023.

Révisions tutorées des examens du 18 au 23 décembre 2023. Les étudiants étrangers ne sont pas tenus d'y assister, **sauf si des examens de contrôle continu sont organisés.**

Début du semestre 2 : 29 janvier 2024

Séminaires de Masters : 29 janvier 2024

Fin des cours du semestre 2 : 10 mai 2024.

Révisions tutorées des examens du 13 au 18 mai 2024.

Vacances

Vacances de Toussaint du 29 octobre au 05 novembre 2023

Vacances de Noël du 24 décembre 2023 au 08 janvier 2024

Vacances d'hiver du 18 février au 25 février 2024

Vacances de printemps du 07 avril au 21 avril 2024

LE CHOIX DES COURS

COURS D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHÉOLOGIE

Les étudiants Erasmus arrivant à Sorbonne Université doivent respecter un contrat d'études (*Learning Agreement*) qui est fixé par leur université d'origine et par l'université d'accueil.

Ce contrat sera signé par les responsables des deux universités au plus tard en décembre pour le premier semestre, au plus tard en mai pour le deuxième semestre.

Inscriptions pédagogiques aux cours

Les inscriptions pédagogiques en histoire de l'art et archéologie des étudiants Erasmus et programme d'échange se font **chaque semestre** avant la reprise des cours auprès de M. Josef Wilczek aux dates et heures annoncées.

ATTENTION : Les étudiants Erasmus doit **chaque semestre** faire leur inscription pédagogique dans leur université d'origine !

Planning des cours

Avant l'inscription, les étudiants de Licence et de Master peuvent consulter le planning des cours sur le site internet de Sorbonne Université :

<https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/mod/folder/view.php?id=11205>

<https://ent.sorbonne-universite.fr/lettres-etudiants/fr/mon-ufr/histoire-de-l-art-et-archeologie/erasmus.html>

Règles pour les choix de cours à l'UFR d'histoire de l'art et archéologie

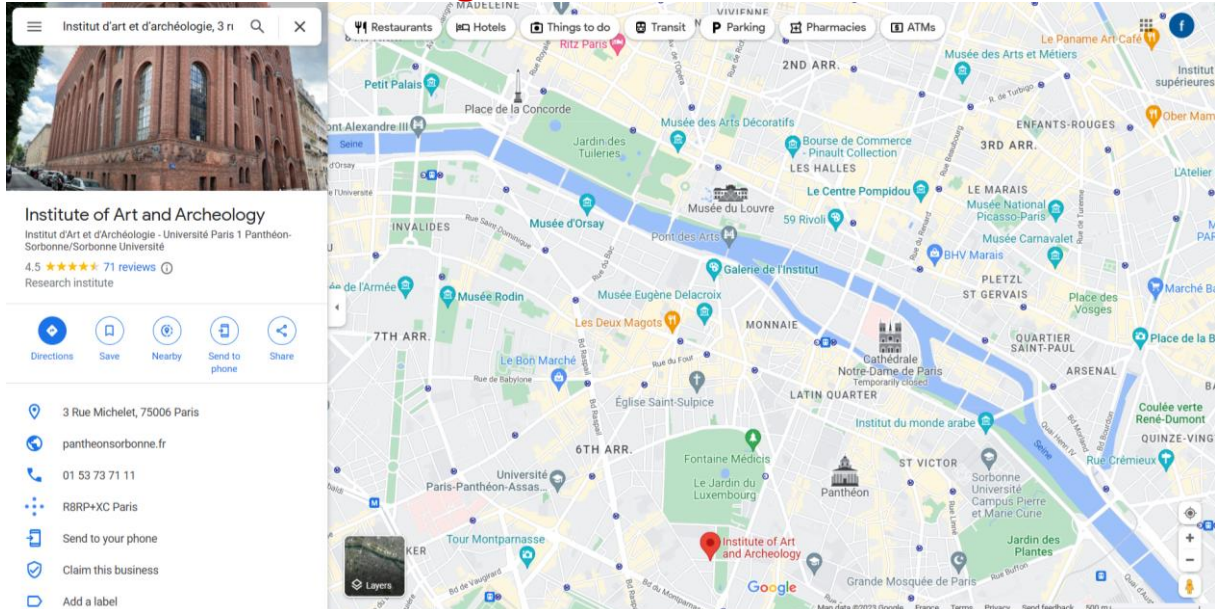
- Les choix de cours peuvent être modifiés au plus tard à la **fin du septembre**. **Au-delà de cette date aucun changement ne sera possible, excepté pour une désinscription définitive.**
- **Les étudiants étrangers (Erasmus et programme d'échange) ne peuvent choisir des cours de licence 1^{ère} année (semestres 1 et 2) dans leur contrat.**
- Les cours d'anglais spécialisés en histoire de l'art et archéologie ne leur sont pas ouverts non plus, ainsi que les cours d'histoire de l'art pour non spécialistes.
- Les étudiants Erasmus ayant pour spécialité l'histoire de l'art et/ou l'archéologie sont tenus de suivre un **minimum de 4 cours d'histoire de l'art et/ou d'archéologie par semestre.**

Les sites des cours d'histoire de l'art et archéologie

Les cours d'histoire de l'art et d'archéologie ont lieu

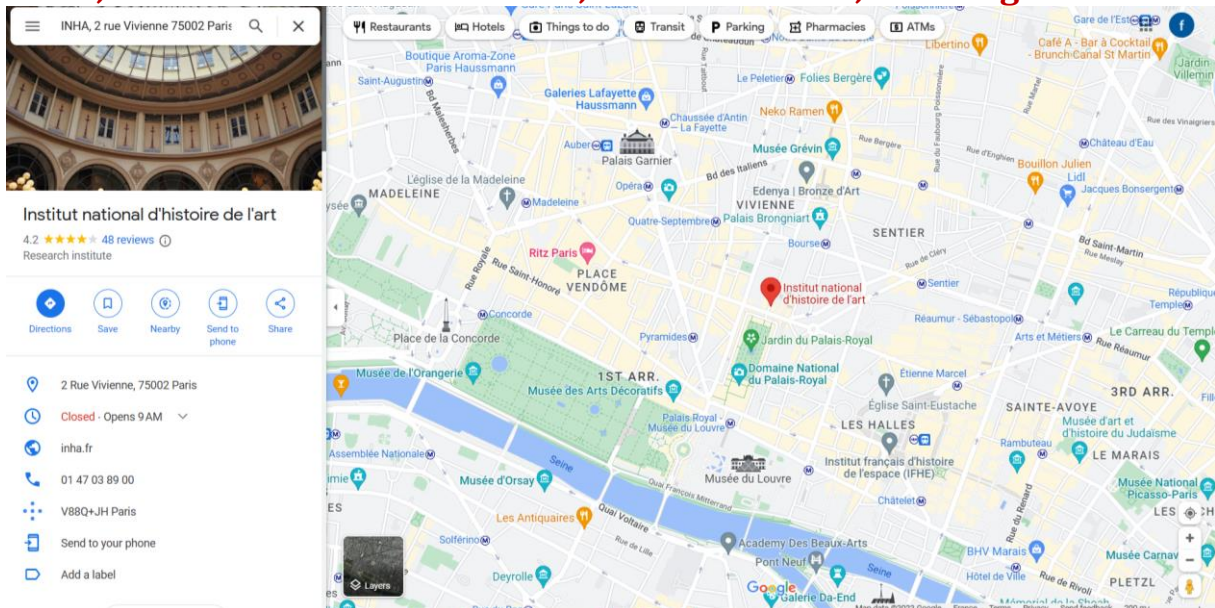
pour la L2 et L3 :

Institut d'art et d'archéologie, 3 rue Michelet, 75006 Paris



Pour le Master :

INHA, 2 rue Vivienne 75002 Paris, Galerie Colbert, 2^{ème} étage



AUTRES COURS

Cours dans d'autres disciplines

Les étudiants étrangers peuvent choisir des cours dans les autres UFR de Sorbonne Université pour compléter leur programme de cours s'ils le souhaitent. Ils doivent alors s'inscrire dans ces UFR et s'y déplacer pour le faire (liste des sites page suivante).

Pour le contrôle et les examens : s'adresser dans chaque UFR concernée.

Cours de français pour étrangers

Les étudiants Erasmus et programme d'échange peuvent aussi suivre des cours de français pour étrangers (langue française tous niveaux, phonétique, diction, écriture, culture et civilisation) au **SIAL** : Service inter-universitaire d'apprentissage des langues.

L'inscription se fait au bureau FLE, Centre Clignancourt, 2 rue Francis-de-Croisset, 75018 Paris, 4^e étage auprès de Mme Rossana Silvagni

<https://ent.sorbonne-universite.fr/lettres-personnels/fr/enseignement/sial.html>

Ces cours valent 3 ou 5 ECTS. Les cours de 3 ECTS peuvent être comptés 4 ECTS (comme une UE2 d'ouverture) lors de l'inscription pédagogique en histoire de l'art et archéologie.

DES STAGES INTENSIFS DE FRANÇAIS SONT ORGANISES AVANT LA RENTREE

Les stages intensifs de FLE sont gratuits et ouverts à tous les étudiants inscrits dans les facultés de Sorbonne Université : Lettres (Paris 4), Sciences, UTC, MNHN, INSEAD, PSPBB)

Les sites de Sorbonne Université Lettres

UFR autres qu'Histoire de l'art et archéologie

Sorbonne

1 rue Victor Cousin, 75 005 Paris

Les UFR suivantes dispensent en Sorbonne les enseignements de niveaux

L3, Master et doctorat :

Littérature française et comparée, langue française, latin, Grec (16 rue de la Sorbonne), histoire, philosophie et de sociologie, musique et musicologie

Centre Malesherbes

108 bd Malesherbes, 75017 Paris

Sont dispensés au centre Malesherbes les enseignements suivants :
littérature française et comparée (**L1 et L2**), langue française (**L1 et L2**), latin (**L1 et L2**), grec (**L1 et L2**), musique et musicologie (L1 et L2), études germaniques (tous niveaux), études Slaves (tous niveaux), italien et roumain (tous niveaux), langues étrangères appliquées (tous niveaux)

Centre de Clignancourt

2 rue Francis de Croisset, 75018 Paris

Sont dispensés au centre de Clignancourt les enseignements de niveaux **L1 et L2** des UFR suivantes :
anglais, philosophie, histoire, géographie, études ibériques et latino-américaines

VALIDATION DES COURS ET RÉGIME D'EXAMEN HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Fonctionnement des cours de licence

Beaucoup d'enseignements sont divisés en deux parties : **Cours magistral (CM) et Travaux dirigés (TD)**. L'horaire du CM est fixe ; à ce CM sont associés plusieurs groupes de TD, aux horaires variables : **il faut choisir un horaire de TD lors de l'inscription pédagogique, compatible avec les horaires des autres cours.**

Pour valider un enseignement, il est obligatoire d'assister **à la fois** au CM et aux TD car **l'enseignement est complémentaire. L'assiduité est obligatoire.**

D'autres cours ne comprennent que des CM (cours magistraux).

Validation des cours et examens

Pour la validation de leurs semestres à Sorbonne Université Lettres (Paris IV), les étudiants Erasmus et programmes d'échange **ne passent pas l'examen final de janvier et de mai.**

Ils peuvent passer la session 2 (rattrapage de juin) en cas de non-réussite à la session 1 et dans le cas où il s'agit des cours pour lesquels cette session est organisée.

La validation des ECTS se fait par le contrôle continu.

Pour les CM (cours magistraux) avec TD (travaux dirigés) :

- **les notes comptabilisées sont celles obtenues dans les TD. Tous les examens et/ou travaux du TD sont obligatoires.**

Pour les CM (cours magistraux) sans TD – il y a deux cas :

- Le contrôle est continu dans le ou les CM : dans ce cas les étudiants Erasmus et en programme d'échange font les exercices ou examens demandés dans le cadre des CM comme les étudiants français
- Le contrôle est terminal : dans ce cas les Erasmus et en programme d'échange **demandent au professeur un travail écrit** avant le mois de décembre (premier semestre) ou d'avril (deuxième semestre). **Aucune note ne pourra leur être attribuée s'ils ne demandent pas un travail au professeur.**

Fonctionnement des cours de Master

Les cours de Master consistent en séminaires.

Les étudiants obtiennent des notes et valident leurs ECTS en demandant un travail à chaque professeur.

Ce travail est écrit ou oral à la convenance de chaque professeur.

Ils doivent le demander avant décembre pour le premier semestre et avant avril pour le deuxième semestre.

LIENS UTILES

Etudiants avec handicap

A l'arrivé, veuillez prendre rendez-vous avec Le Bureau Accueil-handicap :
<https://lettres.sorbonne-universite.fr/vie-campus/accompagnement-publics-specifiques/etre-accompagne>