

Licence Mention Histoire de l'art et Archéologie

**Planning des cours
(horaires et salles)**

**Parcours Histoire de l'art
en partenariat avec HEC**

1er semestre 2023-2024

lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie

Licence d'Histoire de l'art et d'Archéologie

Licence 3

Semestre 5

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 3ème année _ Parcours Histoire de l'art
Semestre 5

HEC 3 Unités d'Enseignements obligatoires : 1 UE de Méthodologie, 1 UE de fondamentaux , 1 UE de spécialité

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																													
<p style="text-align: center;">LU1AA52M UE1 Méthodologie et projet professionnel 3 ECTS</p> <p style="text-align: center;">1 cours au choix</p> <p style="text-align: center;"><i>Modalités de contrôle:</i> <i>Contrôle Continu Intégral</i> <i>2 notes de TD minimum</i> <i>Pas de session de rattrapage</i></p>	<p>L5AA24HA _ Matières, matériaux et techniques 1 CM obligatoire</p>																													
	<p style="text-align: center;">LK5AAMET Méthodologie</p> <p style="text-align: center;">1 enseignement au choix</p>	<p>Matières, matériaux et techniques</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>PILLET Elisabeth</td> <td>Doucet</td> <td>Judi</td> <td>8h - 10h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	PILLET Elisabeth	Doucet	Judi	8h - 10h																		
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
CM	PILLET Elisabeth	Doucet	Judi	8h - 10h																										
	<p>L5AA21HA _ Patrimoines: histoire, théorie, législation, institutions, collections 1 CM obligatoire</p>																													
	<p>Une histoire des musées publics en Europe (1600-1850) : savoirs, politiques, lieux</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>BODENSTEIN Félicity</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>8h - 10h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	BODENSTEIN Félicity	Chastel	Vendredi	8h - 10h																			
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
CM	BODENSTEIN Félicity	Chastel	Vendredi	8h - 10h																										
<p style="text-align: center;">LU3AA52F _ UE3 Enseignements fondamentaux 12 ECTS</p> <p style="text-align: center;">3 enseignements au choix</p> <p style="text-align: center;"><i>Modalités de contrôle:</i> <i>Contrôle Mixte</i> <i>CM: 1 partiel de 4h (60%)</i> <i>TD: 2 notes minimum (40%)</i> <i>Session de rattrapage Oral /20</i></p>	<p>L5AA02HA _ Art grec 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																													
	<p>L'art grec perdu et retrouvé...</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>FARNOUX Alexandre ROSSO Emmanuelle</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>DESBALS Marie-Anne</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>14h30 - 15h30</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>DESBALS Marie-Anne</td> <td>Picard</td> <td>Judi</td> <td>12h30 - 13h30</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	FARNOUX Alexandre ROSSO Emmanuelle	Picard	Vendredi	16h - 18h	TD1	DESBALS Marie-Anne	Salle 115	Mercredi	14h30 - 15h30	TD2	DESBALS Marie-Anne	Picard	Judi	12h30 - 13h30									
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																									
	CM	FARNOUX Alexandre ROSSO Emmanuelle	Picard	Vendredi	16h - 18h																									
	TD1	DESBALS Marie-Anne	Salle 115	Mercredi	14h30 - 15h30																									
	TD2	DESBALS Marie-Anne	Picard	Judi	12h30 - 13h30																									
	<p>L5AA06HA _ Art médiéval 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																													
	<p>La cathédrale gothique, un monument emblématique de l'Europe à la fin du Moyen Âge (XIIe-XVe siècle).</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>SANDRON Dany</td> <td>Chastel</td> <td>Mercredi</td> <td>18h30 - 20h30</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>FAVRE Quentin</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>10h - 11h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>FAVRE Quentin</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>11h - 12h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	SANDRON Dany	Chastel	Mercredi	18h30 - 20h30	TD1	FAVRE Quentin	Picard	Mardi	10h - 11h	TD2	FAVRE Quentin	Picard	Mardi	11h - 12h									
	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																									
	CM	SANDRON Dany	Chastel	Mercredi	18h30 - 20h30																									
TD1	FAVRE Quentin	Picard	Mardi	10h - 11h																										
TD2	FAVRE Quentin	Picard	Mardi	11h - 12h																										
<p>L5AA08HA _ Art moderne 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
<p>Art et originalité au XVIIe siècle : le cas de Rembrandt</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>BLANC Jan</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>14h - 16h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Picard</td> <td>Mercredi</td> <td>13h - 14h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>15h30 - 16h30</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Focillon</td> <td>Judi</td> <td>9h - 10h</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Focillon</td> <td>Judi</td> <td>10h - 11h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	BLANC Jan	Chastel	Lundi	14h - 16h	TD1	CARTA Federica	Picard	Mercredi	13h - 14h	TD2	CARTA Federica	Salle 115	Mercredi	15h30 - 16h30	TD3	CARTA Federica	Focillon	Judi	9h - 10h	TD4	CARTA Federica	Focillon	Judi	10h - 11h
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
CM	BLANC Jan	Chastel	Lundi	14h - 16h																										
TD1	CARTA Federica	Picard	Mercredi	13h - 14h																										
TD2	CARTA Federica	Salle 115	Mercredi	15h30 - 16h30																										
TD3	CARTA Federica	Focillon	Judi	9h - 10h																										
TD4	CARTA Federica	Focillon	Judi	10h - 11h																										
<p>L5AA10HA _ Art contemporain 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
<p>Jacques-Louis David (1748-1825) et son temps.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>JOBERT Barthélémy</td> <td>Chastel</td> <td>Mercredi</td> <td>16h30 - 18h30</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>MEENEN Dalila</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>10h - 11h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>MEENEN Dalila</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>11h - 12h</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>MEENEN Dalila</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>16h - 17h</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>MEENEN Dalila</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>17h - 18h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	JOBERT Barthélémy	Chastel	Mercredi	16h30 - 18h30	TD1	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	10h - 11h	TD2	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	11h - 12h	TD3	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	16h - 17h	TD4	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	17h - 18h
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
CM	JOBERT Barthélémy	Chastel	Mercredi	16h30 - 18h30																										
TD1	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	10h - 11h																										
TD2	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	11h - 12h																										
TD3	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	16h - 17h																										
TD4	MEENEN Dalila	Chastel	Vendredi	17h - 18h																										
<p>L5AA12HA _ Egyptologie 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
<p>Les arts funéraires en Egypte tardive (1069-332 av. J.-C.)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>PAYRAUDEAU Frédéric</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>11h - 13h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>LABIA Camille</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>13h - 14h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>LABIA Camille</td> <td>Focillon</td> <td>Mardi</td> <td>15h - 16h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	PAYRAUDEAU Frédéric	Chastel	Lundi	11h - 13h	TD1	LABIA Camille	Chastel	Lundi	13h - 14h	TD2	LABIA Camille	Focillon	Mardi	15h - 16h										
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																										
CM	PAYRAUDEAU Frédéric	Chastel	Lundi	11h - 13h																										
TD1	LABIA Camille	Chastel	Lundi	13h - 14h																										
TD2	LABIA Camille	Focillon	Mardi	15h - 16h																										

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 3ème année _ Parcours Histoire de l'art
Semestre 5

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																				
	L5AA13HA_Monde islamique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																				
	De Bagdad à Samarcande et Istanbul : les arts du monde persanophone des dynasties mongoles à la première modernité (fin XIIIe – XVIIe s.).																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>DUROCHER Maxime</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>8h - 10h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>LEONE Anaïs</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>12h - 13h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>LEONE Anaïs</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>17h - 18h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	DUROCHER Maxime	Chastel	Mardi	8h - 10h	TD1	LEONE Anaïs	Picard	Mardi	12h - 13h	TD2	LEONE Anaïs	Salle 115	Mardi	17h - 18h
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																
	CM	DUROCHER Maxime	Chastel	Mardi	8h - 10h																
	TD1	LEONE Anaïs	Picard	Mardi	12h - 13h																
	TD2	LEONE Anaïs	Salle 115	Mardi	17h - 18h																
	L5AA15HA_Inde 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																				
	L'art hindou et bouddhique dans le Deccan (Ve – VIIIe siècles)																				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>ASTIER Alexandre</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>12h - 14h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>ASTIER Alexandre</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>14h - 15h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>ASTIER Alexandre</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>18h - 19h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	ASTIER Alexandre	Doucet	Vendredi	12h - 14h	TD1	ASTIER Alexandre	Salle 115	Mardi	14h - 15h	TD2	ASTIER Alexandre	Chastel	Mardi	18h - 19h	
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																	
CM	ASTIER Alexandre	Doucet	Vendredi	12h - 14h																	
TD1	ASTIER Alexandre	Salle 115	Mardi	14h - 15h																	
TD2	ASTIER Alexandre	Chastel	Mardi	18h - 19h																	
L5AA32HA_Mondes celtiques 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																					
Art celtique																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>GINOUX Nathalie</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>RAVIGNOT Romain</td> <td>Picard</td> <td>Mercredi</td> <td>12h - 13h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GINOUX Nathalie	Chastel	Mardi	16h - 18h	TD1	RAVIGNOT Romain	Picard	Mercredi	12h - 13h						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																	
CM	GINOUX Nathalie	Chastel	Mardi	16h - 18h																	
TD1	RAVIGNOT Romain	Picard	Mercredi	12h - 13h																	
<p style="text-align: center;">LU4AA52F UE4 Spécialité 5 ECTS 1 enseignement au choix</p> <p style="text-align: center;"><i>Modalités de contrôle:</i> Contrôle Continu Intégral 2 notes de TD minimum</p> <p style="text-align: center;"><i>Pas de session de rattrapage</i></p>	L5AA20HA_Arts décoratifs et design 1 2 CM obligatoires																				
	CM1 - Arts décoratifs modernes, Introduction générale aux arts décoratifs, Les styles Louis XIV et Régence, De l'Ebénisterie française CM2- Les arts décoratifs au XIXe siècle																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>WOLVESPERGES Thibaut</td> <td>Chastel</td> <td>Mercredi</td> <td>10h -12h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>LÉCUYER Justine</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>14h - 16h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	10h -12h	CM 2	LÉCUYER Justine	Chastel	Vendredi	14h - 16h					
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																
	CM 1	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	10h -12h																
	CM 2	LÉCUYER Justine	Chastel	Vendredi	14h - 16h																
	L5AA26HA_Etudes visuelles 1 2 CM obligatoires																				
	CM1: Iconologie filmique CM2: Petite histoire de l'imitation dans les arts du visible																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>PIERRE Arnaud</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>MAILLET Arnaud</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>15h - 17h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	PIERRE Arnaud	Picard	Lundi	16h - 18h	CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	15h - 17h					
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																
	CM 1	PIERRE Arnaud	Picard	Lundi	16h - 18h																
	CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	15h - 17h																
	L5AA28HA_Estampes et photographie 1 2 CM obligatoires																				
	CM1: Naissance de la ville photographique CM2: Piranèse, d'hier à aujourd'hui																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>LE GALL Guillaume</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>GALLIAN Nastasia</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>17h - 19h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	LE GALL Guillaume	Chastel	Lundi	16h - 18h	CM 2	GALLIAN Nastasia	Chastel	Jeudi	17h - 19h					
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																	
CM 1	LE GALL Guillaume	Chastel	Lundi	16h - 18h																	
CM 2	GALLIAN Nastasia	Chastel	Jeudi	17h - 19h																	
L5AA40HA_Vêtement et mode 2 CM obligatoires																					
CM1 : Des matières au vêtement et à l'accessoire de mode CM2 : Les grands tournants de l'histoire de la mode européenne Xle siècle - XXIe siècle																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>GORGUET-BALLESTEROS Pascale PIOT Charlotte</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>18h-20h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>GORGUET-BALLESTEROS Pascale</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>18h-20h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	GORGUET-BALLESTEROS Pascale PIOT Charlotte	Picard	Mardi	18h-20h	CM 2	GORGUET-BALLESTEROS Pascale	Chastel	Vendredi	18h-20h						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																	
CM 1	GORGUET-BALLESTEROS Pascale PIOT Charlotte	Picard	Mardi	18h-20h																	
CM 2	GORGUET-BALLESTEROS Pascale	Chastel	Vendredi	18h-20h																	
L5AA33HA_Art contemporain XXe-XXIe 2 CM obligatoires																					
CM1: Picabia-Duchamp : la "cordée" dadaïste CM2: Art, architecture et espace urbain des années 1970 au début des années 2000																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>PIERRE Arnaud</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>19h - 21h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>GALLICCHIO Alessandro</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Jeudi</td> <td>17h - 19h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	PIERRE Arnaud	Chastel	Mardi	19h - 21h	CM 2	GALLICCHIO Alessandro	Amphithéâtre	Jeudi	17h - 19h						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																	
CM 1	PIERRE Arnaud	Chastel	Mardi	19h - 21h																	
CM 2	GALLICCHIO Alessandro	Amphithéâtre	Jeudi	17h - 19h																	
<p style="margin: 0;">LK5AASP1 Spécialité 1</p> <p style="margin: 0;">1 enseignement au choix</p>																					