

Double Licence

Histoire de l'art - Droit (Panthéon-Assas)

Planning des cours (horaires et salles)

2nd semestre 2023-2024

<https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>

DOUBLE LICENCE

Histoire de l'art - Droit

LICENCE 1

Semestre 2

Histoire de l'art - DROIT
Licence 1ère année
Semestre 2

2 Unités d'Enseignements obligatoires : 1 UE de Fondamentaux d'Histoire de l'art , 1 UE d'Enseignements complémentaires et transversaux

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																		
<p>QU1AA2DF UE1 Fondamentaux d'Histoire de l'art 20 ECTS / COEF 20</p> <p>1 cour obligatoire</p> <p><i>Modalités de contrôle:</i></p> <p><i>Contrôle Terminal</i> <i>1 partiel de 4h</i></p> <p><i>Session de rattrapage (session 2) :</i> <i>Oral /20</i></p>	<p>L2AA1FSP_ Histoire générale des arts 3 CM obligatoires</p> <p>Histoire générale des arts : Islam, Moyen-Age, Art moderne, Art contemporain</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM1</td> <td rowspan="3">DUROCHER Maxime/LEONE Anaïs FERRÉ Rose-Marie GOUZI Christine MEENEN Dalila</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Mardi</td> <td>18h-20h</td> </tr> <tr> <td>CM2</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Jeudi</td> <td>10h-12h</td> </tr> <tr> <td>CM3</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Vendredi</td> <td>10h-12h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM1	DUROCHER Maxime/LEONE Anaïs FERRÉ Rose-Marie GOUZI Christine MEENEN Dalila	Amphithéâtre	Mardi	18h-20h	CM2	Amphithéâtre	Jeudi	10h-12h	CM3	Amphithéâtre	Vendredi	10h-12h
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure															
CM1	DUROCHER Maxime/LEONE Anaïs FERRÉ Rose-Marie GOUZI Christine MEENEN Dalila	Amphithéâtre	Mardi	18h-20h															
CM2		Amphithéâtre	Jeudi	10h-12h															
CM3		Amphithéâtre	Vendredi	10h-12h															
<p>QU2AA2DF UE2 Enseignements complémentaires et transversaux 10 ECTS / COEF 10</p> <p>1 cours obligatoire</p> <p><i>Modalités de contrôle:</i></p> <p><i>Contrôle Terminal</i> <i>1 partiel de 2h</i></p> <p><i>Session de rattrapage (session 2) :</i> <i>Oral /20</i></p>	<p>L2AA2MET_ Iconographie biblique et chétienne 1 CM obligatoire</p> <p>Iconographie chrétienne : la formation de l'iconographie biblique</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>MONFRIN Françoise</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Vendredi</td> <td>14h-16h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MONFRIN Françoise	Amphithéâtre	Vendredi	14h-16h								
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure															
CM	MONFRIN Françoise	Amphithéâtre	Vendredi	14h-16h															

DOUBLE LICENCE

Histoire de l'art - Droit

LICENCE 2

Semestre 4

**Histoire de l'art - Droit
Licence 2ème année
Semestre 4**

2 Unités d'Enseignements obligatoires : 1 UE de Fondamentaux d'Histoire de l'art , 1 UE d'Enseignements complémentaires et transversaux

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																																																			
<p align="center">QU1AA4DF UE1 Fondamentaux d'Histoire de l'art 25 ECTS / COEF 25</p> <p align="center">3 + 1 cours au choix</p> <p><i>Modalités de contrôle: Contrôle Mixte</i></p> <p><i>CM: 1 partiel de 3h (60%) TD : Au minimum 2 notes de TD (40%)</i></p> <p><i>Session de rattrapage (Session2) : Oral /20</i></p>	<p align="center">QK4AAFON Fondamentaux</p> <p align="center">3 enseignements au choix (coefficient 3)</p>	<p>L4AA08PG_ Art moderne 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																																																		
		<p>Les arts de la Renaissance (XVe-XVIe siècle)</p>																																																		
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>LEPOITTEVIN Anne</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Vendredi</td> <td>12h-14h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>10h-11h30</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>12h-13h30</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>14h-15h30</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>BERARD Elisa</td> <td>Focillon</td> <td>Mercredi</td> <td>14h-15h30</td> </tr> <tr> <td>TD5</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>16h-17h30</td> </tr> <tr> <td>TD6</td> <td>CARTA Federica</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>14h-15h30</td> </tr> <tr> <td>TD7</td> <td>BERARD Elisa</td> <td>Fermigier</td> <td>Vendredi</td> <td>16h-17h30</td> </tr> <tr> <td>TD8</td> <td>BERARD Elisa</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>18h-19h30</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	LEPOITTEVIN Anne	Amphithéâtre	Vendredi	12h-14h	TD1	CARTA Federica	Picard	Lundi	10h-11h30	TD2	CARTA Federica	Picard	Lundi	12h-13h30	TD3	CARTA Federica	Salle 115	Mercredi	14h-15h30	TD4	BERARD Elisa	Focillon	Mercredi	14h-15h30	TD5	CARTA Federica	Salle 115	Mercredi	16h-17h30	TD6	CARTA Federica	Doucet	Vendredi	14h-15h30	TD7	BERARD Elisa	Fermigier	Vendredi	16h-17h30	TD8	BERARD Elisa	Picard	Vendredi	18h-19h30
		Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																														
		CM	LEPOITTEVIN Anne	Amphithéâtre	Vendredi	12h-14h																																														
		TD1	CARTA Federica	Picard	Lundi	10h-11h30																																														
		TD2	CARTA Federica	Picard	Lundi	12h-13h30																																														
		TD3	CARTA Federica	Salle 115	Mercredi	14h-15h30																																														
		TD4	BERARD Elisa	Focillon	Mercredi	14h-15h30																																														
		TD5	CARTA Federica	Salle 115	Mercredi	16h-17h30																																														
		TD6	CARTA Federica	Doucet	Vendredi	14h-15h30																																														
		TD7	BERARD Elisa	Fermigier	Vendredi	16h-17h30																																														
		TD8	BERARD Elisa	Picard	Vendredi	18h-19h30																																														
		<p>L4AA09PG_ Art moderne 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																																																		
		<p>La peinture en Europe (1650-1750)</p>																																																		
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>SZANTO Mickaël</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Jeudi</td> <td>17h-19h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>8h-9h30</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>9h30-11h</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Salle 115</td> <td>Mercredi</td> <td>12h30-14h</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>SZANTO Mickaël</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>10h-11h30</td> </tr> <tr> <td>TD5</td> <td>SZANTO Mickaël</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>16h-17h30</td> </tr> <tr> <td>TD6</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Salle 115</td> <td>Vendredi</td> <td>16h-17h30</td> </tr> <tr> <td>TD7</td> <td>SZANTO Mickaël</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>17h30-19h</td> </tr> <tr> <td>TD8</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Salle 115</td> <td>Vendredi</td> <td>17h30-19h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	SZANTO Mickaël	Amphithéâtre	Jeudi	17h-19h	TD1	PAU Clémence	Salle 115	Mercredi	8h-9h30	TD2	PAU Clémence	Salle 115	Mercredi	9h30-11h	TD3	PAU Clémence	Salle 115	Mercredi	12h30-14h	TD4	SZANTO Mickaël	Picard	Vendredi	10h-11h30	TD5	SZANTO Mickaël	Doucet	Vendredi	16h-17h30	TD6	PAU Clémence	Salle 115	Vendredi	16h-17h30	TD7	SZANTO Mickaël	Doucet	Vendredi	17h30-19h	TD8	PAU Clémence	Salle 115	Vendredi	17h30-19h
		Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																														
		CM	SZANTO Mickaël	Amphithéâtre	Jeudi	17h-19h																																														
		TD1	PAU Clémence	Salle 115	Mercredi	8h-9h30																																														
		TD2	PAU Clémence	Salle 115	Mercredi	9h30-11h																																														
		TD3	PAU Clémence	Salle 115	Mercredi	12h30-14h																																														
		TD4	SZANTO Mickaël	Picard	Vendredi	10h-11h30																																														
		TD5	SZANTO Mickaël	Doucet	Vendredi	16h-17h30																																														
		TD6	PAU Clémence	Salle 115	Vendredi	16h-17h30																																														
		TD7	SZANTO Mickaël	Doucet	Vendredi	17h30-19h																																														
		TD8	PAU Clémence	Salle 115	Vendredi	17h30-19h																																														
		<p>L4AA10PG_ Art contemporain 1 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																																																		
		<p>L'art à l'ère de la Modernité : 1848-1914</p>																																																		
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>MEENEN Dalila</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Mardi</td> <td>14h-16h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Salle 115</td> <td>Lundi</td> <td>8h30-10h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Salle 115</td> <td>Lundi</td> <td>10h-11h30</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>13h30-15h</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Focillon</td> <td>Lundi</td> <td>17h-18h30</td> </tr> <tr> <td>TD5</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Focillon</td> <td>Lundi</td> <td>18h30-20h</td> </tr> <tr> <td>TD6</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Focillon</td> <td>Mardi</td> <td>12h-13h30</td> </tr> <tr> <td>TD7</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>18h-19h30</td> </tr> <tr> <td>TD8</td> <td>BASSOLE Clément</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>19h30-21h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MEENEN Dalila	Amphithéâtre	Mardi	14h-16h	TD1	BASSOLE Clément	Salle 115	Lundi	8h30-10h	TD2	BASSOLE Clément	Salle 115	Lundi	10h-11h30	TD3	BASSOLE Clément	Picard	Lundi	13h30-15h	TD4	BASSOLE Clément	Focillon	Lundi	17h-18h30	TD5	BASSOLE Clément	Focillon	Lundi	18h30-20h	TD6	BASSOLE Clément	Focillon	Mardi	12h-13h30	TD7	BASSOLE Clément	Salle 115	Mardi	18h-19h30	TD8	BASSOLE Clément	Salle 115	Mardi	19h30-21h
		Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																														
		CM	MEENEN Dalila	Amphithéâtre	Mardi	14h-16h																																														
		TD1	BASSOLE Clément	Salle 115	Lundi	8h30-10h																																														
		TD2	BASSOLE Clément	Salle 115	Lundi	10h-11h30																																														
TD3	BASSOLE Clément	Picard	Lundi	13h30-15h																																																
TD4	BASSOLE Clément	Focillon	Lundi	17h-18h30																																																
TD5	BASSOLE Clément	Focillon	Lundi	18h30-20h																																																
TD6	BASSOLE Clément	Focillon	Mardi	12h-13h30																																																
TD7	BASSOLE Clément	Salle 115	Mardi	18h-19h30																																																
TD8	BASSOLE Clément	Salle 115	Mardi	19h30-21h																																																
<p>L4AA11PG_ Art contemporain 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																																																				
<p>D'isme en isme: l'art du premier vingtième siècle</p>																																																				
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>EWIG Isabelle</td> <td>Amphithéâtre</td> <td>Mardi</td> <td>16h-18h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>OLIVIER Marie</td> <td>Doucet</td> <td>Lundi</td> <td>11h-12h30</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>BICHARD Léa</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>17h-18h30</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>BICHARD Léa</td> <td>Picard</td> <td>Lundi</td> <td>18h30-20h</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>BICHARD Léa</td> <td>Salle 115</td> <td>Jeudi</td> <td>10h-11h30</td> </tr> <tr> <td>TD5</td> <td>QUESNEL Assia</td> <td>Salle 115</td> <td>Vendredi</td> <td>8h-9h30</td> </tr> <tr> <td>TD6</td> <td>QUESNEL Assia</td> <td>Salle 115</td> <td>Vendredi</td> <td>9h30-11h</td> </tr> <tr> <td>TD7</td> <td>OLIVIER Marie</td> <td>Focillon</td> <td>Vendredi</td> <td>14h-15h30</td> </tr> <tr> <td>TD8</td> <td>OLIVIER Marie</td> <td>Focillon</td> <td>Vendredi</td> <td>15h30-17h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	EWIG Isabelle	Amphithéâtre	Mardi	16h-18h	TD1	OLIVIER Marie	Doucet	Lundi	11h-12h30	TD2	BICHARD Léa	Picard	Lundi	17h-18h30	TD3	BICHARD Léa	Picard	Lundi	18h30-20h	TD4	BICHARD Léa	Salle 115	Jeudi	10h-11h30	TD5	QUESNEL Assia	Salle 115	Vendredi	8h-9h30	TD6	QUESNEL Assia	Salle 115	Vendredi	9h30-11h	TD7	OLIVIER Marie	Focillon	Vendredi	14h-15h30	TD8	OLIVIER Marie	Focillon	Vendredi	15h30-17h		
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																
CM	EWIG Isabelle	Amphithéâtre	Mardi	16h-18h																																																
TD1	OLIVIER Marie	Doucet	Lundi	11h-12h30																																																
TD2	BICHARD Léa	Picard	Lundi	17h-18h30																																																
TD3	BICHARD Léa	Picard	Lundi	18h30-20h																																																
TD4	BICHARD Léa	Salle 115	Jeudi	10h-11h30																																																
TD5	QUESNEL Assia	Salle 115	Vendredi	8h-9h30																																																
TD6	QUESNEL Assia	Salle 115	Vendredi	9h30-11h																																																
TD7	OLIVIER Marie	Focillon	Vendredi	14h-15h30																																																
TD8	OLIVIER Marie	Focillon	Vendredi	15h30-17h																																																

**Histoire de l'art - Droit
Licence 2ème année
Semestre 4**

	QK4AASPE Spécifique 1 enseignement au choix (coefficient 1)	L4AA05PG_ Antiquité tardive 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
		Le banquet dans l'Antiquité tardive : occasions, fonctions, dispositifs matériels				
		Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
		CM	MONFRIN Françoise	Fermigier	Mercredi	12h30-14h30
		TD1	MONFRIN Françoise	Fermigier	Mercredi	14h30-16h
		L4AA16PG_ Extrême-Orient 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
		Histoire de l'architecture japonaise 1 – Arts et archéologie				
		Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
		CM	CLUZEL Jean-Sébastien	Chastel	Mardi	8h-10h
		TD1	GENEVOIS Ambre	Focillon	Mardi	10h-11h30
		TD2	GENEVOIS Ambre	Picard	Mardi	12h-13h30
		L4AA17PG_ Amérique préhispanique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
		Civilisations de l'Amérique Préhispanique				
		Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
		CM	CUYNET François	Chastel	Mercredi	10h-12h
TD1	POCHON Anaïs	Doucet	Jeudi	10h-11h30		
TD2	POCHON Anaïs	Doucet	Jeudi	11h30-13h		
L4AA32PG_ Mondes celtiques 1 CM obligatoire + 1 TD au choix						
Introduction aux arts et aux civilisations de l'Europe protohistorique						
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure		
CM	GINOUX Nathalie (9 séances) RAVIGNOT Romain (4séances)	Chastel	Mercredi	14h-16h		
TD1	RAVIGNOT Romain	Picard	Mercredi	16h-17h30		
QU2AA4DF UE2 Enseignements complémentaires et transversaux 5 ECTS / COEF 5 1 cours obligatoire <i>Modalités de contrôle:</i> <i>Contrôle Terminal CM</i> <i>1 épreuve terminal de 2h</i> <i>Session de rattrapage (session 2) : Oral /20</i>		L4AA43PG_ Concepts, théories et méthodes de l'histoire de l'art 1 CM obligatoire				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure		
CM	BRUN-KYRIAKIDIS Hélène FARNOUX Alexandre DESBALS Marie-anne	Amphithéâtre	Jeudi	15h - 17h		

DOUBLE LICENCE

Histoire de l'art - Droit

LICENCE 3

Semestre 6

2 Unités d'Enseignements obligatoires : 1 UE de Fondamentaux d'Histoire de l'art , 1 UE d'Enseignements complémentaires et transversaux

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																																																																																																																																																																																																																																																					
<p>QU1AA6DF UE1 Fondamentaux d'Histoire de l'art 25 ECTS / COEF 25</p> <p>2 + 1 + 1 cours au choix</p> <p>Modalités de contrôle: QK6AAFO1</p> <p>Contrôle Mixte CM: 1 partiel de 4h (60%) TD: 2 notes minimum (40%)</p> <p>Session de rattrapage (session 2): Oral /20</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="5">L6AA03HA_Art romain et gallo-romain 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Image et politique à Rome et dans l'empire romain : visages du pouvoir</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>ROSSO Emmanuelle</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>9h-11h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>CORNILLON David</td> <td>Focillon</td> <td>Mardi</td> <td>9h-10h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>ROSSO Emmanuelle</td> <td>Focillon</td> <td>Jeudi</td> <td>8h-9h</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA05HA_Antiquité tardive 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Les images dans l'antiquité tardive: construction, rejet, régulation</th> </tr> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>MICHEL D'ANNOVILLE Caroline</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>13h30-15h30</td> </tr> <tr> <td>TD</td> <td>MICHEL D'ANNOVILLE Caroline</td> <td>Salle 115</td> <td>Mardi</td> <td>12h30-13h30</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA07HA_Art médiéval 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Les retables à la fin du Moyen Âge</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>LORENTZ Philippe</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>17h30-19h30</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>MARCHESELLI Silvia</td> <td>Doucet</td> <td>Jeudi</td> <td>8h-9h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>MARCHESELLI Silvia</td> <td>Doucet</td> <td>Jeudi</td> <td>9h-10h</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA09HA_Art moderne 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">La sculpture en Europe au XVIIIe siècle</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>GOUZI Christine</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>15h-17h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Focillon</td> <td>Mercredi</td> <td>18h-19h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>12h-13h</td> </tr> <tr> <td>TD3</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>14h-15h</td> </tr> <tr> <td>TD4</td> <td>PAU Clémence</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>15h-16h</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA11HA_Art contemporain 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Dé-définir l'art, 1950-1970</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>MAVRIDORAKIS Valérie</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>13h30-15h30</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>ALLOUJAMI Yazan</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>15h30-16h30</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>ALLOUJAMI Yazan</td> <td>Picard</td> <td>Mardi</td> <td>16h30-17h30</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA14HA_Proche-Orient et monde phénico-punique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Lorsque les hommes faisaient les dieux...</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>DALIX Anne-Sophie</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>14h-16h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>DALIX Anne-Sophie</td> <td>Doucet</td> <td>Vendredi</td> <td>10h-11h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>DALIX Anne-Sophie</td> <td>Picard</td> <td>Vendredi</td> <td>13h-14h</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA16HA_Extrême-Orient 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Histoire de l'architecture japonaise</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>CLUZEL Jean-Sébastien</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>10h-12h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>GENEVOIS Ambre</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>12h-13h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>GENEVOIS Ambre</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>13h-14h</td> </tr> <tr> <th colspan="5">L6AA17HA_Amérique préhispanique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</th> </tr> <tr> <th colspan="5">Art et Archéologie de la Méso-Amérique et de l'aire andine</th> </tr> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> <tr> <td>CM</td> <td>CUYNET François</td> <td>Chastel</td> <td>Mercredi</td> <td>8h-10h</td> </tr> <tr> <td>TD1</td> <td>CUYNET François</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>11h-12h</td> </tr> <tr> <td>TD2</td> <td>CUYNET François</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>12h-13h</td> </tr> </tbody> </table>	L6AA03HA_Art romain et gallo-romain 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Image et politique à Rome et dans l'empire romain : visages du pouvoir						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	ROSSO Emmanuelle	Chastel	Jeudi	9h-11h	TD1	CORNILLON David	Focillon	Mardi	9h-10h	TD2	ROSSO Emmanuelle	Focillon	Jeudi	8h-9h	L6AA05HA_Antiquité tardive 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Les images dans l'antiquité tardive: construction, rejet, régulation					Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	13h30-15h30	TD	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	12h30-13h30	L6AA07HA_Art médiéval 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Les retables à la fin du Moyen Âge						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	LORENTZ Philippe	Chastel	Mardi	17h30-19h30	TD1	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	8h-9h	TD2	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	9h-10h	L6AA09HA_Art moderne 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					La sculpture en Europe au XVIIIe siècle						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GOUZI Christine	Chastel	Jeudi	15h-17h	TD1	PAU Clémence	Focillon	Mercredi	18h-19h	TD2	PAU Clémence	Picard	Vendredi	12h-13h	TD3	PAU Clémence	Picard	Vendredi	14h-15h	TD4	PAU Clémence	Picard	Vendredi	15h-16h	L6AA11HA_Art contemporain 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Dé-définir l'art, 1950-1970						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MAVRIDORAKIS Valérie	Chastel	Mardi	13h30-15h30	TD1	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	15h30-16h30	TD2	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	16h30-17h30	L6AA14HA_Proche-Orient et monde phénico-punique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Lorsque les hommes faisaient les dieux...						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	DALIX Anne-Sophie	Chastel	Vendredi	14h-16h	TD1	DALIX Anne-Sophie	Doucet	Vendredi	10h-11h	TD2	DALIX Anne-Sophie	Picard	Vendredi	13h-14h	L6AA16HA_Extrême-Orient 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Histoire de l'architecture japonaise						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	CLUZEL Jean-Sébastien	Chastel	Lundi	10h-12h	TD1	GENEVOIS Ambre	Chastel	Lundi	12h-13h	TD2	GENEVOIS Ambre	Chastel	Lundi	13h-14h	L6AA17HA_Amérique préhispanique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix					Art et Archéologie de la Méso-Amérique et de l'aire andine						Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	CUYNET François	Chastel	Mercredi	8h-10h	TD1	CUYNET François	Chastel	Jeudi	11h-12h	TD2	CUYNET François	Chastel	Jeudi	12h-13h
	L6AA03HA_Art romain et gallo-romain 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																					
	Image et politique à Rome et dans l'empire romain : visages du pouvoir																																																																																																																																																																																																																																																					
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																	
	CM	ROSSO Emmanuelle	Chastel	Jeudi	9h-11h																																																																																																																																																																																																																																																	
	TD1	CORNILLON David	Focillon	Mardi	9h-10h																																																																																																																																																																																																																																																	
	TD2	ROSSO Emmanuelle	Focillon	Jeudi	8h-9h																																																																																																																																																																																																																																																	
	L6AA05HA_Antiquité tardive 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																					
	Les images dans l'antiquité tardive: construction, rejet, régulation																																																																																																																																																																																																																																																					
	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																	
	CM	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	13h30-15h30																																																																																																																																																																																																																																																	
	TD	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	12h30-13h30																																																																																																																																																																																																																																																	
	L6AA07HA_Art médiéval 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																					
	Les retables à la fin du Moyen Âge																																																																																																																																																																																																																																																					
		Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																	
	CM	LORENTZ Philippe	Chastel	Mardi	17h30-19h30																																																																																																																																																																																																																																																	
	TD1	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	8h-9h																																																																																																																																																																																																																																																	
	TD2	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	9h-10h																																																																																																																																																																																																																																																	
	L6AA09HA_Art moderne 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																					
	La sculpture en Europe au XVIIIe siècle																																																																																																																																																																																																																																																					
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																		
CM	GOUZI Christine	Chastel	Jeudi	15h-17h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD1	PAU Clémence	Focillon	Mercredi	18h-19h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD2	PAU Clémence	Picard	Vendredi	12h-13h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD3	PAU Clémence	Picard	Vendredi	14h-15h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD4	PAU Clémence	Picard	Vendredi	15h-16h																																																																																																																																																																																																																																																		
L6AA11HA_Art contemporain 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																						
Dé-définir l'art, 1950-1970																																																																																																																																																																																																																																																						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																		
CM	MAVRIDORAKIS Valérie	Chastel	Mardi	13h30-15h30																																																																																																																																																																																																																																																		
TD1	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	15h30-16h30																																																																																																																																																																																																																																																		
TD2	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	16h30-17h30																																																																																																																																																																																																																																																		
L6AA14HA_Proche-Orient et monde phénico-punique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																						
Lorsque les hommes faisaient les dieux...																																																																																																																																																																																																																																																						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																		
CM	DALIX Anne-Sophie	Chastel	Vendredi	14h-16h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD1	DALIX Anne-Sophie	Doucet	Vendredi	10h-11h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD2	DALIX Anne-Sophie	Picard	Vendredi	13h-14h																																																																																																																																																																																																																																																		
L6AA16HA_Extrême-Orient 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																						
Histoire de l'architecture japonaise																																																																																																																																																																																																																																																						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																		
CM	CLUZEL Jean-Sébastien	Chastel	Lundi	10h-12h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD1	GENEVOIS Ambre	Chastel	Lundi	12h-13h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD2	GENEVOIS Ambre	Chastel	Lundi	13h-14h																																																																																																																																																																																																																																																		
L6AA17HA_Amérique préhispanique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix																																																																																																																																																																																																																																																						
Art et Archéologie de la Méso-Amérique et de l'aire andine																																																																																																																																																																																																																																																						
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																																																																																																																																																																																																																																																		
CM	CUYNET François	Chastel	Mercredi	8h-10h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD1	CUYNET François	Chastel	Jeudi	11h-12h																																																																																																																																																																																																																																																		
TD2	CUYNET François	Chastel	Jeudi	12h-13h																																																																																																																																																																																																																																																		

Histoire de l'art - Droit
Licence 3ème année
Semestre 6

<p><i>Modalités de contrôle:</i></p> <p>QK6AAFO2</p> <p><i>Contrôle Continu Intégral</i> 2 notes minimum</p> <p><i>Pas de session de rattrapage</i></p>	<p>QK6AAFO2 Fondamentaux 2</p> <p>1 enseignement au choix (coefficient 2)</p>	<p align="center">L6AA20HA_ Arts décoratifs et design 2 2 CM obligatoires</p> <p>CM1- Arts décoratifs contemporains et design, des années 1910 aux Trente Glorieuses CM2 -Arts décoratifs modernes, de l'Ebénisterie française sous Louis XV et Louis XVI, Et Trois femmes de goût : Mme de Pompadour, Mme du Barry et Marie-Antoinette</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>LÉCUYER Justine</td> <td>Chastel</td> <td>Mardi</td> <td>10h-12h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>WOLVESPERGES Thibaut</td> <td>Chastel</td> <td>Mercredi</td> <td>16h-18h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	LÉCUYER Justine	Chastel	Mardi	10h-12h	CM 2	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	16h-18h
			Enseignant	Salle	Jour	Heure											
		CM 1	LÉCUYER Justine	Chastel	Mardi	10h-12h											
		CM 2	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	16h-18h											
		<p align="center">L6AA26HA_ Etudes visuelles 2 2 CM obligatoires</p> <p>CM1 - « Historiographies fantastiques » : le XXe siècle vu par l'art contemporain CM2 - Le culte de l'image dans l'Europe moderne (1500-1800)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>ALLOUJAMI Yazan</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>18h-20h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>SZANTO Mickaël</td> <td>Picard</td> <td>Mercredi</td> <td>18h-20h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	ALLOUJAMI Yazan	Chastel	Lundi	18h-20h	CM 2	SZANTO Mickaël	Picard	Mercredi	18h-20h
			Enseignant	Salle	Jour	Heure											
		CM 1	ALLOUJAMI Yazan	Chastel	Lundi	18h-20h											
		CM 2	SZANTO Mickaël	Picard	Mercredi	18h-20h											
		<p align="center">L6AA28HA_ Estampes et photographie 2 2 CM obligatoires</p> <p>CM1 - Panorama de la photographie contemporaine CM2 - L'estampe et la couleur, des origines à l'invention de la chromolithographie</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>LE GALL Guillaume</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>16h - 18h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>GALLIAN Nastasia</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>17h-19h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	LE GALL Guillaume	Chastel	Lundi	16h - 18h	CM 2	GALLIAN Nastasia	Chastel	Jeudi	17h-19h
			Enseignant	Salle	Jour	Heure											
CM 1	LE GALL Guillaume	Chastel	Lundi	16h - 18h													
CM 2	GALLIAN Nastasia	Chastel	Jeudi	17h-19h													
<p align="center">L6AA29HA_ Cinéma 2 CM obligatoires</p> <p>Cinéma et histoire de l'art</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM 1</td> <td>MAILLET Anaud</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>13h-15h</td> </tr> <tr> <td>CM 2</td> <td>MAILLET Anaud</td> <td>Chastel</td> <td>Vendredi</td> <td>8h-10h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM 1	MAILLET Anaud	Chastel	Jeudi	13h-15h	CM 2	MAILLET Anaud	Chastel	Vendredi	8h-10h		
	Enseignant	Salle	Jour	Heure													
CM 1	MAILLET Anaud	Chastel	Jeudi	13h-15h													
CM 2	MAILLET Anaud	Chastel	Vendredi	8h-10h													
<p align="center">L6AA19HA_ Spécifique d'Art moderne 1 CM obligatoire</p> <p>Histoire du dessin (XVe-XVIIIe siècles)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>GALLIAN Nasthasia</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>14h-16h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GALLIAN Nasthasia	Chastel	Lundi	14h-16h							
	Enseignant	Salle	Jour	Heure													
CM	GALLIAN Nasthasia	Chastel	Lundi	14h-16h													
<p align="center">L6AA27HA_ Spécifique d'Art contemporain 1 CM obligatoire</p> <p>Architecture et urbanisme de 1889 à 1940</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>MINNAERT Jean-Baptiste</td> <td>Chastel</td> <td>Lundi</td> <td>8h-10h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MINNAERT Jean-Baptiste	Chastel	Lundi	8h-10h							
	Enseignant	Salle	Jour	Heure													
CM	MINNAERT Jean-Baptiste	Chastel	Lundi	8h-10h													
<p align="center">L6AA34HA_ Art contemporain XXe 1 CM obligatoire</p> <p>Art contemporain en Europe méridionale et en Méditerranée (XXe-XXIe siècles)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CM</td> <td>GALLICCHIO Alessandro</td> <td>Chastel</td> <td>Jeudi</td> <td>19h-21h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GALLICCHIO Alessandro	Chastel	Jeudi	19h-21h							
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure													
CM	GALLICCHIO Alessandro	Chastel	Jeudi	19h-21h													
<p align="center">1 Enseignement au choix parmi les fondamentaux d'Archéologie</p> <p>1 enseignement au choix parmi les suivants :</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>Grèce antique</td> <td>L6AA02AR</td> </tr> <tr> <td>Antiquité tardive</td> <td>L6AA05AR</td> </tr> <tr> <td>Archéologie médiévale</td> <td>L6AA06AR</td> </tr> <tr> <td>Egyptologie</td> <td>L6AA12AR</td> </tr> <tr> <td>Monde islamique</td> <td>L6AA13AR</td> </tr> <tr> <td>Inde</td> <td>L6AA15AR</td> </tr> </tbody> </table>	Grèce antique	L6AA02AR	Antiquité tardive	L6AA05AR	Archéologie médiévale	L6AA06AR	Egyptologie	L6AA12AR	Monde islamique	L6AA13AR	Inde	L6AA15AR					
Grèce antique	L6AA02AR																
Antiquité tardive	L6AA05AR																
Archéologie médiévale	L6AA06AR																
Egyptologie	L6AA12AR																
Monde islamique	L6AA13AR																
Inde	L6AA15AR																
<p align="center">1 Enseignement au choix parmi les fondamentaux d'Histoire de l'art</p> <p>1 enseignement au choix parmi les suivants :</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>Art romain et gallo-romain</td> <td>L6AA03HA</td> </tr> <tr> <td>Antiquité tardive</td> <td>L6AA05HA</td> </tr> <tr> <td>Art médiéval 2</td> <td>L6AA07HA</td> </tr> <tr> <td>Art moderne 2</td> <td>L6AA09HA</td> </tr> <tr> <td>Art contemporain 2</td> <td>L6AA11HA</td> </tr> <tr> <td>Proche-Orient et monde phénico-punique</td> <td>L6AA14HA</td> </tr> <tr> <td>Extrême-Orient</td> <td>L6AA16HA</td> </tr> <tr> <td>Amérique préhispanique</td> <td>L6AA17HA</td> </tr> </tbody> </table>	Art romain et gallo-romain	L6AA03HA	Antiquité tardive	L6AA05HA	Art médiéval 2	L6AA07HA	Art moderne 2	L6AA09HA	Art contemporain 2	L6AA11HA	Proche-Orient et monde phénico-punique	L6AA14HA	Extrême-Orient	L6AA16HA	Amérique préhispanique	L6AA17HA	
Art romain et gallo-romain	L6AA03HA																
Antiquité tardive	L6AA05HA																
Art médiéval 2	L6AA07HA																
Art moderne 2	L6AA09HA																
Art contemporain 2	L6AA11HA																
Proche-Orient et monde phénico-punique	L6AA14HA																
Extrême-Orient	L6AA16HA																
Amérique préhispanique	L6AA17HA																

Histoire de l'art - Droit
Licence 3ème année
Semestre 6

QU2AA6DF
UE2 Enseignements complémentaires et transversaux
5 ECTS / COEF 5

1 cours au choix

Modalités de contrôle:

Contrôle Continu Intégral
2 notes minimum

Pas de session de rattrapage

L6AA44HA_ Expertise artistique et marché de l'art 1 CM obligatoire				
Le Marché de l'Art et ses acteurs au XXIème siècle: collectionneurs, antiquaires, galeristes, salles de ventes, experts				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	12h - 14h