

Licence Mention Histoire de l'art et Archéologie

**Planning des cours
(horaires et salles)**

**Parcours L3 Histoire de
l'art en partenariat avec
HEC**

2nd semestre 2023-2024

<https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>

Licence d'Histoire de l'art et d'Archéologie

Licence 3 HEC

Semestre 6

Histoire de l'art et Archéologie
Licence 3ème année _ Parcours Histoire de l'art
Semestre 6

HEC 3 Unités d'Enseignements obligatoires : 1 UE de Méthodologie, 1 UE de fondamentaux , 1 UE de spécialité

Unité d'Enseignements (UE)	Enseignements																														
<p style="text-align: center;">LU1AA52M UE1 Méthodologie et projet professionnel 3 ECTS / COEF 3</p> <p style="text-align: center;">1 cours au choix</p> <p style="text-align: center;"><i>Modalités de contrôle:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Contrôle Continu Intégral</i> <i>2 notes de TD minimum</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Pas de session de rattrapage</i></p>	<p style="text-align: center;">LK5AAMET Méthodologie</p> <p style="text-align: center;">1 enseignement au choix</p>																														
	<p style="text-align: center;">LU3AA52F _ UE3 Enseignements fondamentaux 12 ECTS / COEF 12</p> <p style="text-align: center;">3 enseignements au choix</p> <p style="text-align: center;"><i>Modalités de contrôle:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Contrôle Mixte</i> <i>CM: 1 partiel de 4h (60%)</i> <i>TD: 2 notes minimum (40%)</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Session de rattrapage Oral /20</i></p>																														
	<p style="text-align: center;">L6AA22HA _ Historiographie CM obligatoire</p>																														
	<p style="text-align: center;">Théories et méthodes en histoire de l'art (XVIe-XXIe siècle)</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM1</td> <td>Sem 1 à 6 (et 13) : BASSOLE Clément Sem 7 à 12 (et 13) : DRYANSKY Larisa</td> <td style="text-align: center;">Picard</td> <td style="text-align: center;">Mercredi</td> <td style="text-align: center;">12h-14h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM1	Sem 1 à 6 (et 13) : BASSOLE Clément Sem 7 à 12 (et 13) : DRYANSKY Larisa	Picard	Mercredi	12h-14h																				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM1	Sem 1 à 6 (et 13) : BASSOLE Clément Sem 7 à 12 (et 13) : DRYANSKY Larisa	Picard	Mercredi	12h-14h																											
	<p style="text-align: center;">L6AA44HA_ Expertise artistique et marché de l'art 1 CM obligatoire</p>																														
	<p style="text-align: center;">Le Marché de l'Art et ses acteurs au XXIème siècle: collectionneurs, antiquaires, galeristes, salles de ventes, experts</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>WOLVESPERGES Thibaut</td> <td style="text-align: center;">Chastel</td> <td style="text-align: center;">Mercredi</td> <td style="text-align: center;">12h-14h</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	12h-14h																				
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	12h-14h																											
	<p style="text-align: center;">L6AA03HA_Art romain et gallo-romain 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
	<p style="text-align: center;">Image et politique à Rome et dans l'empire romain : visages du pouvoir</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>ROSSO Emmanuelle</td> <td style="text-align: center;">Chastel</td> <td style="text-align: center;">Jeudi</td> <td style="text-align: center;">9h-11h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>CORNILLON David</td> <td style="text-align: center;">Focillon</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">9h-10h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>ROSSO Emmanuelle</td> <td style="text-align: center;">Focillon</td> <td style="text-align: center;">Jeudi</td> <td style="text-align: center;">8h-9h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	ROSSO Emmanuelle	Chastel	Jeudi	9h-11h	TD1	CORNILLON David	Focillon	Mardi	9h-10h	TD2	ROSSO Emmanuelle	Focillon	Jeudi	8h-9h										
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	ROSSO Emmanuelle	Chastel	Jeudi	9h-11h																											
TD1	CORNILLON David	Focillon	Mardi	9h-10h																											
TD2	ROSSO Emmanuelle	Focillon	Jeudi	8h-9h																											
	<p style="text-align: center;">L6AA05HA_Antiquité tardive 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
	<p style="text-align: center;">Les images dans l'antiquité tardive: construction, rejet, régulation</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>Type cours</th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>MICHEL D'ANNOVILLE Caroline</td> <td style="text-align: center;">Salle 115</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">13h30-15h30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD</td> <td>MICHEL D'ANNOVILLE Caroline</td> <td style="text-align: center;">Salle 115</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">12h30-13h30</td> </tr> </tbody> </table>	Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	13h30-15h30	TD	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	12h30-13h30															
Type cours	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	13h30-15h30																											
TD	MICHEL D'ANNOVILLE Caroline	Salle 115	Mardi	12h30-13h30																											
	<p style="text-align: center;">L6AA07HA_Art médiéval 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
	<p style="text-align: center;">Les retables à la fin du Moyen Âge</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>LORENTZ Philippe</td> <td style="text-align: center;">Chastel</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">17h30-19h30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>MARCHESELLI Silvia</td> <td style="text-align: center;">Doucet</td> <td style="text-align: center;">Jeudi</td> <td style="text-align: center;">8h-9h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>MARCHESELLI Silvia</td> <td style="text-align: center;">Doucet</td> <td style="text-align: center;">Jeudi</td> <td style="text-align: center;">9h-10h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	LORENTZ Philippe	Chastel	Mardi	17h30-19h30	TD1	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	8h-9h	TD2	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	9h-10h										
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	LORENTZ Philippe	Chastel	Mardi	17h30-19h30																											
TD1	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	8h-9h																											
TD2	MARCHESELLI Silvia	Doucet	Jeudi	9h-10h																											
	<p style="text-align: center;">L6AA09HA_Art moderne 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
	<p style="text-align: center;">La sculpture en Europe au XVIIIe siècle</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>GOUZI Christine</td> <td style="text-align: center;">Chastel</td> <td style="text-align: center;">Jeudi</td> <td style="text-align: center;">15h-17h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>PAU Clémence</td> <td style="text-align: center;">Focillon</td> <td style="text-align: center;">Mercredi</td> <td style="text-align: center;">18h-19h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>PAU Clémence</td> <td style="text-align: center;">Picard</td> <td style="text-align: center;">Vendredi</td> <td style="text-align: center;">12h-13h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD3</td> <td>PAU Clémence</td> <td style="text-align: center;">Picard</td> <td style="text-align: center;">Vendredi</td> <td style="text-align: center;">14h-15h</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD4</td> <td>PAU Clémence</td> <td style="text-align: center;">Picard</td> <td style="text-align: center;">Vendredi</td> <td style="text-align: center;">15h-16h</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	GOUZI Christine	Chastel	Jeudi	15h-17h	TD1	PAU Clémence	Focillon	Mercredi	18h-19h	TD2	PAU Clémence	Picard	Vendredi	12h-13h	TD3	PAU Clémence	Picard	Vendredi	14h-15h	TD4	PAU Clémence	Picard	Vendredi	15h-16h
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	GOUZI Christine	Chastel	Jeudi	15h-17h																											
TD1	PAU Clémence	Focillon	Mercredi	18h-19h																											
TD2	PAU Clémence	Picard	Vendredi	12h-13h																											
TD3	PAU Clémence	Picard	Vendredi	14h-15h																											
TD4	PAU Clémence	Picard	Vendredi	15h-16h																											
	<p style="text-align: center;">L6AA11HA_Art contemporain 2 1 CM obligatoire + 1 TD au choix</p>																														
	<p style="text-align: center;">« Dé-définir l'art, 1950-1970 »</p>																														
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Enseignant</th> <th>Salle</th> <th>Jour</th> <th>Heure</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">CM</td> <td>MAVRIDORAKIS Valérie</td> <td style="text-align: center;">Chastel</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">13h30-15h30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD1</td> <td>ALLOUJAMI Yazan</td> <td style="text-align: center;">Picard</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">15h30-16h30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">TD2</td> <td>ALLOUJAMI Yazan</td> <td style="text-align: center;">Picard</td> <td style="text-align: center;">Mardi</td> <td style="text-align: center;">16h30-17h30</td> </tr> </tbody> </table>		Enseignant	Salle	Jour	Heure	CM	MAVRIDORAKIS Valérie	Chastel	Mardi	13h30-15h30	TD1	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	15h30-16h30	TD2	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	16h30-17h30										
	Enseignant	Salle	Jour	Heure																											
CM	MAVRIDORAKIS Valérie	Chastel	Mardi	13h30-15h30																											
TD1	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	15h30-16h30																											
TD2	ALLOUJAMI Yazan	Picard	Mardi	16h30-17h30																											



L6AA14HA_Proche-Orient et monde phénico-punique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Lorsque les hommes faisaient les dieux...				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	DALIX Anne-Sophie	Chastel	Vendredi	14h-16h
TD1	DALIX Anne-Sophie	Doucet	Vendredi	10h-11h
TD2	DALIX Anne-Sophie	Picard	Vendredi	13h-14h

L6AA16HA_Extrême-Orient 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Histoire de l'architecture japonaise				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	CLUZEL Jean-Sébastien	Chastel	Lundi	10h-12h
TD1	GENEVOIS Ambre	Chastel	Lundi	12h-13h
TD2	GENEVOIS Ambre	Chastel	Lundi	13h-14h

L6AA17HA_Amérique préhispanique 1 CM obligatoire + 1 TD au choix				
Art et Archéologie de la Méso-Amérique et de l'aire andine				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM	CUYNET François	Chastel	Mercredi	8h-10h
TD1	CUYNET François	Chastel	Jeudi	11h-12h
TD2	CUYNET François	Chastel	Jeudi	12h-13h

LU4AA52F
UE4
Spécialité
5 ECTS / COEF 5
1 enseignement au choix

Modalités de contrôle:
Contrôle Continu Intégral
2 notes minimum

Pas de session de rattrapage

LK5AASP1
Spécialité 1

1 enseignement
au choix

L6AA20HA_Arts décoratifs et design 2 2 CM obligatoires				
CM1- Arts décoratifs contemporains et design, des années 1910 aux Trente Glorieuses CM2 -Arts décoratifs modernes, de l'Ebénisterie française sous Louis XV et Louis XVI, Et Trois femmes de goût : Mme de Pompadour, Mme du Barry et Marie-Antoinette				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM 1	LECUYER Justine	Chastel	Mardi	10h-12h
CM 2	WOLVESPERGES Thibaut	Chastel	Mercredi	16h-18h

L6AA26HA_Etudes visuelles 2 2 CM obligatoires				
CM1 - « Historiographies fantastiques » : le XXe siècle vu par l'art contemporain CM2 - Le culte de l'image dans l'Europe moderne (1500-1800)				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM 1	ALLOUJAMI Yazan	Chastel	Lundi	18h-20h
CM 2	SZANTO Mickaël	Picard	Mercredi	18h-20h

L6AA28HA_Estampes et photographie 2 2 CM obligatoires				
CM1 - Une révolution par l'image : la gravure en Italie au XVIe siècle CM2 - L'estampe et la couleur, des origines à William Blake				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM 1	LURIN Emmanuel	Chastel	Lundi	16h-18h
CM 2	GALLIAN Nastasia	Chastel	Jeudi	17h-19h

L6AA29HA_Cinéma 2 CM obligatoires				
Cinéma et histoire de l'art				
	Enseignant	Salle	Jour	Heure
CM 1	MAILLET Arnaud	Chastel	Jeudi	13h-15h
CM 2	MAILLET Arnaud	Chastel	Vendredi	8h-10h