



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ

Master de Sciences humaines et sociales

Mention
PHILOSOPHIE

Parcours

HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE,
MÉTAPHYSIQUE, PHÉNOMÉNOLOGIE

Responsable du parcours :
M. le Professeur Tobias HOFFMANN

Année universitaire
2023–2024

Équipe de formation

Thomas AUFFRET, Maître de conférences, Histoire de la philosophie ancienne

Vincent BLANCHET, PRAG

Vincent CARRAUD, Professeur, Histoire de la philosophie moderne

Emmanuel CATTIN, Professeur, Métaphysique et idéalisme allemand

Raphaël EHRSAM, Maître de conférences, Histoire de la philosophie allemande

Jean-Baptiste FOURNIER, Maître de conférences, Histoire de la philosophie allemande

Philippe HAMOU, Professeur, Histoire de la philosophie britannique

Tobias HOFFMANN, Professeur, Histoire de la philosophie médiévale

Suzanne HUSSON, Maître de conférences, Histoire de la philosophie ancienne

David LEFEBVRE, Professeur, Histoire de la philosophie ancienne

Élise MARROU, Maître de conférences, Philosophie générale et philosophie contemporaine

Dominique PRADELLE, Professeur, Histoire de la philosophie contemporaine

Laurence RENAULT, Maître de conférences, Histoire de la philosophie moderne

Marwan RASHED, Professeur, Histoire de la philosophie ancienne et de la philosophie arabe

Claude ROMANO, Maître de conférences habilité, Métaphysique

Attendus et objectifs de la formation

L'histoire de la philosophie, dans ses différentes langues et traditions, impose à la philosophie ses arguments et ses problèmes. L'objectif de cette formation est de permettre aux étudiants de se former aux arguments et aux problèmes par leur compréhension intrinsèque mais aussi par l'accès à leur histoire, par l'étude des différents types de textes et de *corpus* au moyen desquels, selon des enjeux variables, cette histoire s'est faite et continue de se faire.

Ce parcours s'étend des Présocratiques à la philosophie contemporaine, selon une quadruple périodisation : Antiquité, Moyen Âge, philosophie moderne, philosophie contemporaine. Cet empan rend la formation sensible à l'évolution sur un temps long des problématiques philosophiques ainsi qu'à la diversité des méthodes, jusqu'à la phénoménologie et à l'herméneutique. Un enseignement de philosophie arabe permet d'ouvrir l'horizon des étudiants intéressés en direction d'une tradition philosophique non-occidentale, tout en soulignant l'influence de cette tradition sur les pensées philosophiques classiques.

Au cours des deux années du Master, la formation progresse en allant de l'approfondissement des acquis en philosophie générale et en histoire de la philosophie à l'initiation aux méthodes et aux objets contemporains de la recherche en histoire de la philosophie. Elle se fait notamment en préparant un mémoire qui constitue la trame principale de la seconde année du Master.

Offre de formation

La formation comprend trois grands types d'enseignements qui sont constitutivement articulés :

1) Deux cours de tronc commun, en Master 1 uniquement. Le premier est composé de deux semestres d'enseignement, chaque semestre portant sur une thématique du parcours. Une notion, un couple de notions, une question relevant de la tradition philosophique et en particulier de l'histoire de la métaphysique sont suivis dans leur évolution, leur invariance, leur structure. L'objectif est de parfaire et d'approfondir la connaissance des grandes questions philosophiques, de donner les moyens de ressaisir chacune dans son horizon et ses attendus propres. Le second, composé de deux semestres également, est un cours de méthodologie de l'histoire de la philosophie, qu'accompagne un TD. L'objectif de cet enseignement de deux semestres est de procurer une formation aux techniques et outils philologiques, historiographiques, bibliographiques et informatiques nécessaires à la rédaction des mémoires.

2) Les TD de lecture de textes philosophiques en langue étrangère (grec, latin, allemand, anglais, italien selon les années). Il ne s'agit pas de cours d'apprentissage de ces langues, mais de véritables lectures de textes philosophiques dans leur langue originale, traduits et commentés, qui requièrent donc un bon niveau de langue. Le TD peut être lui-même, le cas échéant, enseigné dans la langue concernée (allemand, anglais, italien). Les textes étudiés sont parfois accessibles en français, comme ils peuvent faire l'objet d'une traduction inédite. Dans certains cas, une articulation avec les thèmes des séminaires permet aux étudiants une approche plus complète des auteurs. Ces TD sont communs aux deux années du Master. L'objectif de ces TD d'1h30 hebdomadaire est d'offrir aux étudiants, au terme des deux années, une approche autant que possible indépendante des traductions des œuvres des auteurs étudiés en langue étrangère.

3) Des séminaires de recherche. Huit séminaires (neuf en M1) qui se rapportent aux différentes spécialités sont proposés : philosophie antique, philosophie hellénistique et de l'Antiquité tardive, philosophie arabe, philosophie médiévale, philosophie moderne, histoire de la philosophie britannique, histoire de la philosophie et des sciences (M1 seulement), philosophie contemporaine (deux séminaires annuels au choix en M1, un séminaire en M2), métaphysique et idéalisme allemand. Les séminaires sont consacrés à l'étude et à l'interprétation des textes majeurs de l'histoire de la philosophie. Dans le cadre de ces séminaires, diverses formes d'enseignement se complètent : cours magistral, travail en commun, discussions. Des exposés d'étudiants avancés, de doctorants et d'invités extérieurs permettent aux participants de prendre connaissance des différents aspects de la pratique de la recherche scientifique. La validation des séminaires de Master 1 peut prendre la forme de la rédaction d'un petit mémoire, d'un examen oral ou d'examens écrits ; en Master 2, le séminaire principal donne lieu à la rédaction d'un mémoire plus ambitieux. Ces travaux représentent un premier exercice de rédaction d'une étude scientifique et permettent de se familiariser avec les méthodes d'analyse et d'exégèse des textes philosophiques.

En première année (M1), les enseignements obligatoires comportent donc à chaque semestre :

1) Un tronc commun constitué de deux éléments :

- un cours magistral portant sur les thématiques du parcours ;
- un cours magistral et un TD d'initiation aux méthodes de la recherche.

2) Un TD de langue étrangère et de lecture de textes philosophiques.

3) Trois séminaires :

- un premier, choisi dans la liste des séminaires spécifiques du parcours *Histoire de la philosophie, métaphysique, phénoménologie*, définit en principe l'orientation de l'étudiant pour l'ensemble de son Master ;
- un deuxième séminaire, lui aussi choisi dans la liste des séminaires spécifiques du parcours *Histoire de la Philosophie, métaphysique, phénoménologie* ;
- un troisième séminaire, choisi dans la même liste des séminaires spécifiques du parcours, ou parmi les séminaires de même niveau offerts dans les autres parcours de la mention *Philosophie* de Sorbonne-Université, ou encore dans certaines autres mentions délivrées à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

En seconde année (M2), l'étudiant rédige un mémoire d'une centaine de pages sous la direction d'un enseignant-chercheur. Ce premier travail de recherche donnera lieu, de préférence à la session de juin, à une soutenance de quarante-cinq minutes à une heure devant son directeur et un autre enseignant-chercheur. L'étudiant suit d'autre part un TD de lecture de textes philosophiques en langue étrangère et quatre séminaires :

- le premier séminaire est **obligatoirement** celui du professeur qui dirige le mémoire, ou celui qu'indique le directeur de mémoire si lui-même n'assure pas de séminaire en M2, en cohérence **impérative** avec le domaine de recherches dont relève le mémoire ;
- le deuxième séminaire est lui aussi choisi dans la liste des séminaires spécifiques du parcours *Histoire de la philosophie, métaphysique, phénoménologie* ;

- le troisième séminaire est ou bien un séminaire également choisi dans la liste des séminaires spécifiques du parcours *Histoire de la philosophie, métaphysique, phénoménologie*, ou bien un séminaire d'un autre parcours de la mention *Philosophie* de Sorbonne-Université (*Philosophie politique et éthique ; Esthétique et philosophie de l'art ; Philosophie de la connaissance et des sciences*), ou bien un séminaire d'autres mentions de la Faculté des Lettres de Sorbonne-Université, ou enfin un séminaire d'histoire de la philosophie ou de métaphysique d'un autre établissement d'enseignement supérieur reconnu par le Master *Histoire de la philosophie, métaphysique, phénoménologie* (Paris I, Paris X, École Pratique des Hautes Études, ENS, ENS LSH) ;
- le quatrième séminaire (UE 6) n'est pas nécessairement un « séminaire » : il implique d'assister, au moins deux fois par semestre, à un séminaire, à une conférence, à une journée d'études ou à un colloque, qui soient organisés par l'ED V, l'équipe de recherche *Métaphysique : histoires, transformations, actualité* (UR 3552, dir. Vincent Carraud), le *Centre de recherche sur la pensée antique Léon Robin* (UMR 8061, dir. Jean-Baptiste Gourinat) ou par une autre équipe de recherche, en accord avec le directeur de mémoire (par exemple les Archives Husserl, ENS, dir. Dominique Pradelle). La simple présence, dûment attestée, suffit à valider l'UE 6.

Il est vivement recommandé aux étudiants de prendre l'avis du professeur directeur du mémoire principal pour s'orienter dans le choix des autres séminaires en fonction de leurs objectifs de formation à la recherche.

La réunion de rentrée du Master « Histoire de la philosophie, métaphysique, phénoménologie » pour l'année académique 2023–2024 aura lieu le mercredi 13 septembre de 14h à 16h, amphi Guizot.

Parcours-type : Histoire de la philosophie, Métaphysique, Phénoménologie

MASTER I

M1 S1	Ects	Intitulé des UE	H. CM hebdo.	H. CM semestre	H. TD hebdo.	H. TD sem.	H. eq TD
	3	UE1 Cours de tronc commun 1 Cours portant sur une des thématiques du parcours	1,5	19,5			29,25
	3	UE2 Cours de tronc commun 2 Méthodologie de l'histoire de la philosophie	1,5	19,5			29,25
	3	UE3 TD lié au CTC 2			1,5	19,5	19,5
	3	UE4 Textes philosophiques en langue étrangère (anglais, grec, allemand, latin)			1,5	19,5	19,5
	6	UE5 Séminaire 1*	1,5	19,5			29,25
	6	UE6 Séminaire 2**	1,5	19,5			29,25
	6	UE7 Séminaire 3***	1,5	19,5			29,25
Total	30		7,5	97,5	3	39	185,25

Total heures étudiants : 136,5h

M1 S2	Ects	Intitulé des UE	H. CM hebdo.	H. CM semestre	H. TD hebdo.	H. TD sem.	H. eq TD
	3	UE1 Cours de tronc commun 1 Cours portant sur une des thématiques du parcours	1,5	19,5			29,25
	3	UE2 Cours de tronc commun 2 Méthodologie de l'histoire de la philosophie	1,5	19,5			29,25
	3	UE3 TD lié au CTC 2			1,5	19,5	19,5
	3	UE4 Textes philosophiques en langue étrangère (anglais, grec, allemand, latin)			1,5	19,5	19,5
	6	UE5 Séminaire 1*	1,5	19,5			29,25
	6	UE6 Séminaire 2**	1,5	19,5			29,25
	6	UE7 Séminaire 3***	1,5	19,5			29,25
Total	30		7,5	97,5	3	39	185,25

Total heures étudiants : 136,5h

* À choisir dans la liste :

Histoire de la philosophie antique (David Lefebvre/Suzanne Husson)

Histoire de la philosophie hellénistique et de l'Antiquité tardive (Suzanne Husson/David Lefebvre)

Histoire de la philosophie arabe (Cristina Cerami)

Histoire de la philosophie du Moyen Âge (Tobias Hoffmann)

Histoire de la philosophie moderne (Claire Bayle/Mélanie Zappulla)

Histoire de la philosophie britannique (Raphaël Ehram/Philippe Hamou)

Histoire des sciences et de la philosophie moderne (Philippe Hamou)

Métaphysique et idéalisme allemand (Emmanuel Cattin)

Histoire de la philosophie contemporaine (Dominique Pradelle/Claude Romano)

**À choisir dans la liste * ci-dessus.

***À choisir dans la liste * ci-dessus ou parmi les séminaires de même niveau offerts dans **les autres parcours de la mention Philosophie de Sorbonne-Université** ou parmi **d'autres mentions délivrées à la Faculté des Lettres de Sorbonne-Université**.

MASTER II

M2 S3	Ects	Intitulé des UE	H. CM semaine	H. CM semestre	H. TD semaine	H. TD semestre	H. eq TD
	7	UE1 Séminaire 1*	1,5	19,5			29,25
	6	UE2 Séminaire 2*	1,5	19,5			29,25
	6	UE3 Séminaire 3**	1,5	19,5			29,25
	5	UE4 Textes philosophiques en langue étrangère (anglais, allemand, italien, grec, latin)			1,5	19,5	19,5
	4	UE5 Projet de mémoire lié à l'UE1					
	2	UE6 Séminaire adossé à l'EA et à l'UMR		12			18
Total	30		4,5	70,5	1,5	19,5	125,25

Total heures étudiants : 90h

M2 S4	Ects	Intitulé des UE	H. CM semaine	H. CM semestre	H. TD semaine	H. TD semestre	H. eq TD
	4	UE1 Séminaire 1*	1,5	19,5			29,25
	4	UE2 Séminaire 2*	1,5	19,5			29,25
	4	UE3 Séminaire 3**	1,5	19,5			29,25
	3	UE4 Textes philosophiques en langue étrangère (anglais, allemand, italien, grec, latin)			1,5	19,5	19,5
	14	UE5 Mémoire lié à l'UE1					
	1	UE6 Séminaire adossé à l'EA et à l'UMR		12			18
Total	30		4,5	70,5	1,5	19,5	125,25

Total heures étudiants : 90h

Total master : 453h étudiants

* À choisir dans la liste :

Histoire de la philosophie antique (David Lefebvre/Thomas Auffret)

Histoire de la philosophie hellénistique et de l'Antiquité tardive (Suzanne Husson/David Lefebvre)

Histoire de la philosophie arabe (Cristina Cerami)

Histoire de la philosophie médiévale (Tobias Hoffmann)

Histoire de la philosophie moderne (Vincent Carraud/Laurence Renault)

Histoire de la philosophie britannique (Philippe Hamou)

Histoire de la philosophie contemporaine (Dominique Pradelle)
Métaphysique et idéalisme allemand (Emmanuel Cattin)

** Au choix :

Un des séminaires de la liste * ci-dessus ;

Un séminaire d'**un autre parcours de la mention *Philosophie* de Sorbonne-Université**

Un séminaire d'**une autre mention de la Faculté des Lettres de Sorbonne-Université (avec l'accord du directeur de mémoire) ;**

Un séminaire d'histoire de la philosophie ou de métaphysique d'un autre établissement (sous réserve de conventions interuniversitaires, à vérifier lors des inscriptions pédagogiques), **avec l'accord du directeur de mémoire. La liste suivante est limitative :**

- Université Paris I Panthéon-Sorbonne (R. Barbaras, J. Benoist, Ph. Büttgen, A. Charrak, Franck Fischbach) ;
- Université Paris Nanterre (C. Berner) ;
- École Pratique des Hautes Études, V^e section (O. Boulnois, C. Grellard) ;
- École Normale Supérieure (D. Arbib, D. Cohen-Levinas).

Inscriptions et contrôle des connaissances

Lors des inscriptions pédagogiques, nécessaires pour passer les examens et, par conséquent, pour obtenir les UE du master, les étudiants ont le choix entre une inscription en régime de contrôle continu et une inscription en régime de « dispense d'assiduité ».

Le régime de contrôle continu est le régime normal. L'inscription en régime de « dispense d'assiduité » est une inscription dérogatoire qui peut être accordée sur décision du directeur de l'UFR aux étudiants :

- ayant une activité professionnelle ;
- ayant des enfants à charge ;
- inscrits dans deux cursus indépendants ;
- handicapés ;
- sportifs de haut niveau ;
- engagés dans la vie civique ;
- élus dans les Conseils.

Les étudiants qui répondent à l'une de ces conditions doivent faire la demande d'une inscription en régime de « dispense d'assiduité » (comprenant tous les justificatifs), auprès du secrétariat de l'UFR **un mois** au plus tard après la date du début des cours à chacun des semestres. Si la situation de l'étudiant l'exige (maladie, changement de contrat de travail, etc.), le délai d'un mois pourra être repoussé.

L'étudiant s'inscrit dans le groupe « dispensés d'assiduité » lors de ses inscriptions pédagogiques et produit les justificatifs nécessaires. En l'absence de ces derniers, le secrétariat inscrira l'étudiant en régime de contrôle continu et l'affectera à un groupe de TD.

LES INSCRIPTIONS PÉDAGOGIQUES SE FONT CHAQUE SEMESTRE.

Conformément aux modalités de contrôle des connaissances adoptées par le Conseil d'administration, toutes les UE de master sont évaluées en régime de contrôle continu intégral et ne font donc pas l'objet d'une session de rattrapage.

Ce contrôle continu peut prendre des formes différentes qui seront précisées par l'enseignant responsable de l'UE (exercice sur table, interrogation orale, exposé, petit mémoire, etc.).

Les étudiants dispensés d'assiduité valident leurs UE en participant au dernier examen de contrôle continu organisé par l'enseignant ou en lui remettant un travail préalablement défini par l'enseignant. Les étudiants inscrits dans ce régime dérogatoire doivent **donc prendre contact avec l'enseignant pour connaître les contenus du cours ainsi que les modalités d'évaluation**. Les étudiants étrangers inscrits dans les programmes d'échange, notamment ERASMUS, sont soumis aux mêmes conditions de contrôle des connaissances. Les étudiants ayant un handicap peuvent bénéficier de mesures particulières lors des épreuves. Les évaluations des UE de master peuvent avoir lieu durant la période de cours comme durant la période d'examens définie par le calendrier universitaire voté au Conseil de la Faculté.

Pour le calcul de la moyenne de chaque semestre, la note de chaque UE est affectée d'un coefficient égal au nombre d'ECTS (*European Credits Transfer System*) de l'UE.

Le passage de Master 1 en Master 2 est conditionné par l'obtention d'une moyenne annuelle supérieure ou égale à 10/20 (éventuellement après compensation entre les deux semestres de M1).

En Master 2, la remise du mémoire doit avoir lieu en juin ; elle peut éventuellement être différée au mois de septembre. Les dates de dépôt des mémoires :

- Session de juin : **le jeudi 6 juin 2024**, en double exemplaire au secrétariat de l'UFR (avec une copie informatique sur la liste memoires philo@listes.parissorbonne.fr)
- Session différée : **le lundi 2 septembre 2024** selon les mêmes modalités.

Ces dates seront également indiquées dans l'ENT et affichées au secrétariat.

La soutenance du mémoire a lieu devant un jury composé d'au moins deux enseignants-chercheurs, dont le directeur de recherche.

Vue d'ensemble

Master 1	Semestre 1	Semestre 2
Tronc commun		
cours de TC 1	Emmanuel Cattin Doctrines de l'éternité – p. 14	Claude Romano L'interprétation – p. 15
cours de TC 2	Vincent Blanchet Systématicité et historicité de la philosophie : Kant, Schelling, Hegel – p. 16	Jean-Baptiste Fournier Le phénomène – p. 17
	TD lié au TC : Vincent Blanchet – p. 17	Séminaire : Philippe Hamou et Vincent Blanchet – p. 18
TDs de langue		
grec	Clément Heidsieck Platon, <i>Lois</i> , X – p. 18	Clément Heidsieck Platon, <i>Lois</i> , X – p. 18
latin	Tobias Hoffmann Henri de Gand, <i>Quodlibet</i> V, 16–17 : les degrés de vertu et la connexion des vertus – p. 19	Ide Lévi Préceptes moraux et volonté divine : Ock- ham et Grégoire de Rimini – p. 19
allemand	Raphaël Ehram Adorno, <i>Minima Moralia</i> – p. 20	Vincent Blanchet Heidegger, « Das Wesen der Sprache » – p. 21
anglais	Jean-Baptiste Fournier La première réception de la phénoménologie dans les pays anglophones – p. 22	Jean-Baptiste Fournier La première réception de la phénoménologie dans les pays anglophones (prolongement du cours donné au premier semestre) – p. 24
anglais	Raphaël Ehram Sara Ahmed, <i>Queer Phenomenology</i> – p. 24	Quentin Gailhac Alfred North Whitehead, <i>Process and Reality. An Essay in Cosmology</i> – p. 24
italien	Vincent Blanchet Machiavelli, <i>Il Principe</i> – p. 25	Philippe Audegean Cesare Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i> – p. 26
Séminaires		
antique	David Lefebvre Aristote et l'histoire – p. 27	Suzanne Husson Platon et Héraclite – p. 28
hellénistique	Suzanne Husson La colère dans l'Antiquité, entre médecine politique et philosophie – p. 29 NB : Cours mutualisé avec le parcours de Master « Humanités biomédicales ».	David Lefebvre Alexandre d'Aphrodise, <i>Traité du destin</i> – p. 30
arabe	Cristina Cerami L'être, l'un et le multiple dans l'Islam Clas- sique – p. 31	Cristina Cerami Cause et nécessité entre falsafa et kalāmi – p. 32
médiévale	Tobias Hoffmann La prescience divine et la liberté humaine, d'Augustin à Thomas d'Aquin – p. 33	Tobias Hoffmann La prescience divine et la liberté humaine, de Duns Scot à Luis de Molina – p. 33

moderne	Claire Bayle L'invention leibnizienne de la dynamique et la métaphysique – p. 35	Mélanie Zappulla Spinoza lecteur d'Aristote et Descartes : Les affects, la liberté, l'éternité – p. 36
Histoire des sciences et de la philosophie classiques	Philippe Hamou « Philosophie expérimentale » et idéal scientifique en Angleterre, de Bacon à Newton – p. 36	
britannique	Raphaël Ehram Histoire des pensées britanniques de la volonté, de Hobbes à Mill – p. 38	Philippe Hamou Aux sources de l'empirisme : la crise du concept moderne d'expérience – p. 39
contemporaine 1	Dominique Pradelle Monde social, monde de la vie et éthique phénoménologique – p. 40	Dominique Pradelle Philosophie des mathématiques et théorie de la science chez Jean Cavailles – p. 40
contemporaine 2	Claude Romano HDR L'authenticité personnelle : perspectives contemporaines (II) – p. 41	Claude Romano HDR La vie possède-t-elle un sens ? – p. 42
métaphysique	Emmanuel Cattin Hegel et l'être – p. 43	Emmanuel Cattin Schelling et l'être – p. 43

Master 2	Semestre 1	Semestre 2
TDs de langues : Mutualisé M1		
Séminaires		
antique	David Lefebvre La <i>philia</i> dans les éthiques d'Aristote – p. 44	Thomas Auffret Introduction à la lecture des <i>Lois</i> de Platon – p. 45
hellénistique	Suzanne Husson La métaphysique au défi des dualismes : Plotin contre les gnostiques ; Saint Augustin contre les manichéens – p. 46	David Lefebvre Conceptions néoplatoniciennes sur l'animation de l'embryon – p. 47
arabe	Mutualisé M1: Cristina Cerami – p. 31	Mutualisé M1: Cristina Cerami – p. 32
médiévale	Tobias Hoffmann Thomas d'Aquin, lecteur de l' <i>Éthique à Nicomaque</i> (livres I–IV) – p. 48	Tobias Hoffmann Thomas d'Aquin, lecteur de l' <i>Éthique à Nicomaque</i> (livres V–X) – p. 48
moderne	Vincent Carraud Faire philosophiquement de l'histoire de la philosophie moderne – p. 50	Laurence Renault La refonte du couple substance/mode chez Spinoza – p. 50
britannique	Philippe Hamou Locke et la voie des idées : questions disputées – p. 51	Philippe Hamou La métaphysique de Lady Mary Shepherd – p. 52
contemporaine	Dominique Pradelle Métaphysique phénoménologique (Husserl) – p. 53	Dominique Pradelle Historicité de la pensée scientifique – p. 54
métaphysique	Emmanuel Cattin Finitude et plénitude : Edith Stein et la tradition des sens de l'être <i>Analogia entis</i> – p. 55	Emmanuel Cattin Finitude et plénitude : Edith Stein et la tradition des sens de l'être <i>Sein und Zeit</i> – p. 55

Intitulés des cours, travaux dirigés et séminaires 2023–2024

Programme M1

1/ TRONC COMMUN : THÉMATIQUES DE L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Semestre 1.

Cours. M1PHHI11 – Emmanuel CATTIN :

Doctrines de l'éternité

Le cours étudiera quelques-unes des grandes doctrines de l'éternité dans la tradition.

Bibliographie

Plotin, *Traité 45*, trad. fr. Matthieu Guyot, Paris, GF, 2009.

Saint Augustin, *Confessions*, Livre XI, trad. fr. A. Solignac, E. Tréhorel et G. Bouissou, « Bibliothèque augustinienne », t. 13 et t. 14, Turnhout, Brepols, rééd. 1992.

Saint Thomas d'Aquin, *Somme de théologie*, 1a, qu. 10, trad. fr. A. D. Sertillanges, Paris, Éd. du Cerf, 1958.

L'éternité du monde, trad. fr. G. Cellier, Paris, Vrin, 2020.

Rémi Brague, *Du temps chez Platon et Aristote*, Paris, PUF, Épiméthée, 1982.

Philippe Hoffmann, « Temps et éternité dans le Livre XI des *Confessions* : Augustin, Plotin Porphyre et saint Paul », *Revue d'Études augustinienes et patristiques*, 2017, 63, n°1, p. 31-79
Disponible en ligne : <https://www.brepolonline.net/doi/epdf/10.1484/J.REA.4.2017072>

Leibniz, *Discours de métaphysique*, édition de Michel Fichant, Paris, Gallimard, 2004.

Hegel, *Science de la logique*, I-III (Être, Essence, Concept), trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2015-2016 (texte allemand : Hamburg, Meiner, ed. maior ou minor, Philosophische Bibliothek).

Schelling, *Philosophie de la Révélation*, I-III, trad. sous la dir. de Jean-François Courtine et Jean-François Marquet, Paris, PUF, « Épiméthée », 1989-1994

Texte allemand : *Philosophie der Offenbarung, Schellings Sämmtliche Werke*, édition du fils de Schelling, 2. Abteilung, 3. Band, accès libre :

<https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10046903?page=6,7>

Jean-François Courtine, *Schelling entre temps et éternité*, Paris, Vrin, 2012.

Nietzsche, *Ainsi parlait Zarathoustra*, trad. fr. G. A. Goldschmidt, Paris, Le Livre de Poche, 1972 (nombreuses rééditions).

Edith Stein, *Endliches und ewiges Sein. Versuch eines Aufstiegs zum Sinn des Seins*, ESGA, 11/12, Freiburg, Herder, 2006

texte en ligne sans les notes :

https://archiv-edith-stein.karmelitinnen-koeln.de/wp-content/uploads/2014/10/11_12_EdithSteinGesamtausgabe_EndlichesUndEwigesSein.pdf

Trad. fr. *L'être fini et l'être éternel*, trad. par G. Casella et F.-A. Viallet, Nauwelaerts, 1972. [La traduction française est cependant introuvable, incomplète et inexacte].

Semestre 2.

Cours. M2PHHI11 – Claude ROMANO :

L'interprétation

Ce cours abordera les questions qui se posent à l'historien de la philosophie quand il s'agit de comprendre et d'interpréter un texte, en convoquant les principales tentatives pour poser ces questions philosophiquement, notamment dans la tradition de l'herméneutique philosophique.

Bibliographie

- Collingwood, R. G., *Toute histoire est histoire d'une pensée : Autobiographie d'un philosophe archéologue*
- Danto, Arthur, « L'interprétation profonde », in *L'assujettissement philosophique de l'art*, trad. fr., Paris, éd. du Seuil, 1993.
- Davidson, Donald, *Enquêtes sur la vérité et l'interprétation*, Nîmes, éd. Jacqueline Chambon, 1993.
- Dilthey, Wilhelm, *Introduction aux sciences de l'esprit*, 1883, trad. de S. Mesure, Paris, Cerf, 1992.
- , *Introduction à l'étude des sciences humaines*, Paris, PUF, 1942.
- Gadamer, Hans-Georg, *Vérité et méthode*, trad. fr., Paris, éd. du Seuil, 1996.
- Heidegger, Martin, *Être et temps*, trad. d'E. Martineau, Paris, Authentica, 1985.
- Ricœur, Paul, *Du texte à l'action, Essais d'herméneutique*, II, Paris, éd. du Seuil, 1990.
- , *Ecrits et conférences*, 2, *Herméneutique*, Paris, éd. du Seuil, 2010.
- Rorty, Richard, « La recherche comme recontextualisation : un modèle anti-dualiste de l'interprétation », in *Objectivisme, relativisme et vérité*, trad. fr., P.U.F., 1994.
- Schleiermacher, F. D. E. *Herméneutique*, trad. de C. Berner, Paris, Cerf, 1987.
- Shuſtermann, R. *Sous l'interprétation*, trad. fr., Paris, éd. de l'Éclat, 1994
- Taylor, Charles « L'interprétation et les sciences de l'homme », in *La liberté des modernes*, P.U.F., 1997.
- Thouard, Denis, *Herméneutique contemporaine. Comprendre, interpréter, connaître*, Paris, Vrin, 2011.
- Wittgenstein, Ludwig, *Recherches philosophiques*, trad. fr. Paris, Gallimard, 2004.

Recueil de textes :

Critique et herméneutique dans le premier romantisme allemand, textes de F. Schlegel, F. Schleiermacher, F. Aſt, etc., éd. de D. Thouard, Presses Universitaires du Septentrion, 1996.

2/ TRONC COMMUN : MÉTHODOLOGIE DE L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

Semestre 1.

Cours. M1PHHI20 – Vincent BLANCHET :

Systématicité et historicité de la philosophie : Kant, Schelling, Hegel

Au moment d'entreprendre le second cycle de sa formation académique et de se consacrer pleinement à l'étude de l'histoire de la philosophie, un doute se fait peut-être plus insistant que les autres : philosopher requiert-il nécessairement la fréquentation des œuvres passées et leur apprentissage ? Corrélativement, à quelles conditions l'activité de l'historien de la philosophie s'avère-t-elle philosophique ? Si ces questions commandent tous les problèmes méthodologiques ultérieurs, il semble pourtant impossible de les trancher sans les reconduire à une autre difficulté, plus radicale : l'histoire de la philosophie est-elle rationnelle ? Pour le dire autrement : la succession des figures historiques de la pensée philosophique met-elle en œuvre un principe intelligible dont la conscience qui accomplit leur recollection pourrait reconnaître la vérité ? Le cours se proposera ainsi de conjointre deux questions. Il s'agira, d'une part, de se demander si l'on peut philosopher sans étudier la philosophie et si cette étude doit être considérée comme l'exercice de la pensée ou comme son préalable. D'autre part, et plus profondément, il s'agira de questionner la rationalité et le sens, c'est-à-dire aussi la direction, qui pourraient régir le déploiement historique de la philosophie.

Bibliographie indicative :

1. Littérature primaire

KANT Emmanuel, *Critique de la raison pure*, Méthodologie transcendantale, trad. A. Renaut, Paris, Flammarion, 2006.

KANT Emmanuel, *Logique*, Introduction, trad. L. Guillermit, Paris, Vrin, 1989.

SCHELLING Friedrich Wilhelm Joseph, *Œuvres métaphysiques (1805-1821)*, trad. J.-Fr. Courtine et E. Martineau, Paris, Gallimard, 1980.

SCHELLING Friedrich Wilhelm Joseph, *Introduction à la philosophie*, trad. M.-Ch. Challiol-Gillet et P. David, Paris, Vrin, 1996.

HEGEL Georg Wilhelm Friedrich, *Phénoménologie de l'esprit*, Préface et Introduction, trad. B. Bourgeois, Paris, Vrin, 2006.

HEGEL Georg Wilhelm Friedrich, *Leçons sur l'histoire de la philosophie, Introduction, Bibliographie, Philosophie orientale*, trad. G. Marmasse, Paris, Vrin, 2004.

2. Littérature secondaire

BOURGEOIS Bernard, *Hegel. Les actes de l'esprit*, Paris, Vrin, 2001.

COURTINE Jean-François, *Schelling. Entre temps et éternité. Histoire et préhistoire de la conscience*, Paris, Vrin, 2012.

HEIDEGGER Martin, *Schelling. Le traité de 1809 sur l'essence de la liberté humaine*, trad. J. Fr. Courtine, Paris, Gallimard, 1977.

Semestre 2.

Cours. M2PHHI20 – Jean-Baptiste FOURNIER :

Le phénomène

La notion de phénomène est traversée par une tension : d'un côté, il désigne l'apparence, le *Schein*, en tant qu'elle se distingue de la chose qui apparaît en lui ; d'un autre côté, il désigne l'apparition, l'*Erscheinung*, le fait que, derrière les apparences, c'est bien la chose même qui se donne à nous. Une phénoménologie, au sens le plus large du terme, à savoir celui de science des phénomènes en général, se doit donc de prendre toute la mesure de cette tension, et de saisir dans le phénomène à la fois ce qu'il donne et ce qu'il retient, l'accès qu'il donne à la chose même et l'écart qu'il creuse entre elle et nous.

Un travail de clarification est donc nécessaire, que nous conduirons dans ce cours à travers une démarche historique : partant de l'écart instauré par Platon entre les « lieux » sensible et intelligible, nous nous demanderons tout d'abord ce qui, dans la philosophie grecque, justifie qu'on veuille « sauver les phénomènes », à la lumière, en particulier, des cours de Heidegger. Nous approfondirons ensuite l'étude de la notion kantienne de phénomène, avant de nous interroger sur le caractère insigne que reçoit cette notion en phénoménologie. Ce parcours, qui comportera de nombreuses autres étapes, nous conduira à dégager, derrière la multiplicité des usages de la notion de phénomène au cours de son histoire, certains invariants qui nous permettront d'en saisir la structure.

Bibliographie

Ce cours présuppose une connaissance de première main d'ouvrages majeurs de l'histoire de la philosophie : *La République* et le *Phédon* de Platon (à lire dans la Pléiade ou, de préférence, dans les nouvelles éditions GF), la *Critique de la raison pure* de Kant, la *Phénoménologie de l'esprit* de Hegel, et quelques grands textes de phénoménologie, en particulier les *Idées directrices... I* de Husserl ainsi que les *Méditations cartésiennes* ou encore *L'idée de la phénoménologie, Être et temps* de Heidegger. Si vous n'avez pas encore lu certains de ces ouvrages, il sera important de l'avoir fait !

Par ailleurs, nous nous appuierons sur certains cours de Heidegger (*De l'essence de la vérité : approche de l'allégorie de la caverne de Platon*, ou encore son *Interprétation phénoménologique de la CRP de Kant*, Paris, Gallimard, respectivement 2001 et 1982) ainsi que sur les *Problèmes fondamentaux de la phénoménologie* (Paris, Gallimard, 1985).

Notre lecture de Platon s'appuiera sur les interprétations de Monique Dixsaut (*Métamorphoses de la dialectique*, Paris, Vrin, 2001 ou tout simplement son *Platon*, Paris, Vrin, 2003).

Enfin, nous accorderons une place importante à l'étude de la préhistoire de la phénoménologie dans la psychologie du XIXe siècle (Brentano, *Psychologie empirique*, Stumpf, *Tonpsychologie*, Helmholtz, *Théorie de la connaissance*, etc.) et nous nous autoriserons quelques excursions dans la métaphysique contemporaine, en particulier analytique, ainsi que dans les critiques contemporaines du traitement phénoménologique de la notion de phénomène (en particulier J. Benoist, *Logique du phénomène*, Paris, Hermann, 2016).

TD. M1PHHI30 – Vincent BLANCHET :

Conçu comme une introduction au travail de recherche, ce TD a pour but de présenter et de justifier l'essentiel des contraintes formelles qu'impose la rhétorique savante. Comme toute discipline

académique, la recherche en philosophie obéit à des exigences autant littéraires que scientifiques. Le discours philosophique apparaît d'autant plus libre qu'il donne à voir lui-même en toute clarté les conditions de sa propre légitimation.

Séminaire. M2PHHI30 – Philippe HAMOU et Vincent BLANCHET :

Certains collègues, enseignant ou non à la Faculté des lettres de Sorbonne-Université, présentent leurs recherches en cours en mettant en évidence la méthodologie qui les a permises, les apories qu'ils ont surmontées et les résultats auxquels ils sont parvenus.

3/ LECTURE DE TEXTES PHILOSOPHIQUES EN LANGUE ÉTRANGÈRE

(TD à choisir parmi cinq langues)

Grec

Semestre 1 : M1PHLAN1 ; Semestre 2 : M2PHLAN1 – Clément HEIDSIECK :

Platon, *Lois*, X

Le cours se propose de traduire et de commenter dans son détail le livre X des *Lois* de Platon, dont le contenu est considéré de prime abord comme un préambule aux lois contre l'impiété. Nous verrons comment la formulation de ce préambule est le lieu d'une double critique contre le mécanisme des anciens physiciens et le conventionnalisme des sophistes, critique dont le but est de démontrer la primauté de l'âme sur le corps et, ce faisant, l'orientation finalisée du sensible qui permet de légitimer le cadre législatif lui-même. Nous nous intéresserons en particulier à l'analyse du mouvement qui est au cœur de la démonstration de la primauté de l'âme et, plus généralement, au statut de la physique dans la pensée platonicienne.

Le texte grec sera fourni lors de la première séance et une traduction devra être préparée pour chaque nouvelle séance.

La connaissance du grec est recommandée.

Bibliographie indicative :

L'édition de référence est celle établie par Auguste Diès dans les *Œuvres complètes* de Platon, t. XII, 1^{re} partie : *Les Lois*, Livres VII–X, Paris, Les Belles Lettres, 1956.

Edwin Bourdieu England, *The Laws of Plato*, vol. II : Books VII–XII, Manchester, University Press, 1921.

Martial Gueroult, « Le X^e livre des *Lois* et la dernière forme de la physique platonicienne », *Revue des Etudes Grecques*, 1924, t. 37, fasc. 169, p. 27-78.

Joseph Moreau, *L'Âme du monde de Platon aux Stoïciens*, Hildesheim, Georg Olms, 1981² (1939).

Glenn R. Morrow, *Plato's Cretan City. A Historical Interpretation of the Laws*, Princeton, Princeton University Press, 1993² (1960).

Robert Mayhew, *Plato : Laws 10*, Oxford, Clarendon Press, 2008.

Klaus Schöpsdau, *Platon. Nomoi (Gesetze)*, Buch VIII–XII, dans Ernst Heitsch, Carl Werner Müller & Kurt Sier (eds.), *Platon, Werke : Übersetzung und Kommentar*, Band IX, 2, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2011.

Latin

Semestre 1. M1PHLAN4 – Tobias HOFFMANN :

Henri de Gand, *Quodlibet V*, 16–17 : les degrés de vertu et la connexion des vertus

Henri de Gand, comme de nombreux auteurs médiévaux, suit Aristote et les Pères de l'Église en considérant que toutes les vertus morales sont connexes. Cela veut dire que l'on ne peut pas les posséder individuellement ; l'on en a toutes ou aucune. Dans son *Quodlibet V* (de 1280/81), Henri de Gand développe cette théorie dans un détail inégalé. Sa solution se fonde sur la distinction de différents degrés d'*habitus* moraux pour clarifier à quel degré précis les *habitus* moraux deviennent vertus morales et sont donc connexes. La théorie d'Henri de Gand a exercé une forte influence sur Guillaume d'Ockham.

Nous lirons les questions 16 et 17 du *Quodlibet V* dans l'édition de J. Badius (Paris, 1518). Comme cette édition utilise de nombreuses abréviations, ce TD servira aussi comme introduction à la paléographie du latin médiéval. Le texte et une clé des abréviations seront fournis dans une brochure au début du semestre.

Moodle

<https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/course/view.php?id=884>

Bibliographie

Henri de Gand. *Quodlibeta*. Paris, Jodocus Badius, 1518. Réimpression : Louvain, Bibliothèque S.J., 1961.

Counet, Jean-Michel. « Henri de Gand : la prudence dans ses rapports aux vertus morales », dans Guy Guldentops et Carlos Steel (dirs.) *Henry of Ghent and the Transformation of Scholastic Thought. Studies in Memory of Jos Descorte*. « Ancient and Medieval Philosophy, Series I, vol. 31 ». Louvain, Leuven University Press, 2003, p. 227–240.

Hoffmann, Tobias. « Walter Chatton on the Connection of the Virtues », *Quaestio : Yearbook of the History of Metaphysics* 8 (2008), 57–82, particulièrement p. 58–63 sur Henri de Gand.

Semestre 2. M2PHLAN4 – Ide LÉVI :

Préceptes moraux et volonté divine : Ockham et Grégoire de Rimini.

Ce TD sera consacré à la lecture de textes d'éthique tirés du *Commentaire des Sentences* d'Ockham (v. 1287 – 1347) et de celui de Grégoire de Rimini (v. 1300 – 1358). La question transversale qui permettra de les aborder sera celle du statut méta-éthique des préceptes moraux fondamentaux et de la source de leur autorité : en particulier, correspondent-ils selon ces auteurs à des vérités pratiques objectives et nécessaires s'imposant comme telles à tout intellect et à toute volonté (divins ou humains), ou s'agit-il de lois morales librement instituées par la volonté divine ? On

commencera par une brève présentation (ou un bref rappel) de la position de Duns Scot concernant la loi naturelle, avant d'étudier les positions antagonistes d'Ockham et de Grégoire dans ce débat au XIV^e siècle (traduction et commentaire des deux textes principaux indiqués ci-dessous).

Ce TD suppose la connaissance du latin.

S'il s'inscrit – du fait de sa thématique et de la chronologie – dans le prolongement de la lecture de Duns Scot au printemps 2023 dans la cadre du même TD, il ne présuppose aucunement cette lecture, et les rappels nécessaires seront faits à la première séance.

Les questions disputées à traduire seront fournies en début de semestre.

Textes principaux :

Guillaume d'Ockham, *Reportatio* II, d. 15. (in *Opera philosophica et theologica*, V, éd. Gedeon Gál et Rega Wood, St. Bonaventure, New York, The Franciscan Institute, 1981, p. 338 – 358).

Grégoire de Rimini, *Lectura super Primum et Secundum Sententiarum*, II, d. 34 – 37, q. 1 (éd.

Trapp & Marcolino, VI, Berlin / New York, Walter de Gruyter, 1985, p. 219 – 280, extraits).

Allemand

Semestre 1. M2PHLAN2 – Raphaël EHRSAM :

Adorno Theodor, Minima Moralia. Reflexionen aus dem beschädigten Leben

ADORNO Theodor W., *Minima Moralia. Reflexionen aus dem beschädigten Leben*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 2003 (11. Auflage 2018), I et II , p. 11-179

Il est recommandé de lire directement, dès l'été, le texte allemand, sans se référer à la traduction française de Kaufholz et Ladmiral.

Les textes d'Adorno à lire en priorité, en lien avec l'étude des *Minima Moralia*, sont les textes voisins chronologiquement, soit *Le caractère fétiche dans la musique et la régression de l'écoute* (1938), *La dialectique de la raison* (1944), enfin *La psychanalyse révisée* (1946). Parmi les autres textes, on peut parcourir la *Dialectique négative* et la *Théorie esthétique*, mais sans s'y perdre, l'essentiel devant demeurer l'étude du texte au programme.

De façon plus récréative (mais cela peut bien sûr contribuer à accroître l'aisance face au texte), on pourra lire certains des auteurs et des ouvrages cités ou commentés par Adorno dans les *Minima Moralia*, soit : le *Gai savoir* de Nietzsche, un roman de Proust, les essais de Freud sur la théorie sexuelle, *Les brigands* de Schiller, etc. Là encore, il ne faut pas se perdre, et se concentrer avant tout sur le texte, dont nous résoudrons les principales difficultés en cours, afin de se préparer au format de l'épreuve de langue de l'agrégation (traduction et commentaire).

Texte étudié dans le TD

ADORNO Theodor W., *Minima Moralia. Reflexionen aus dem beschädigten Leben*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 2003 (11. Auflage 2018), I et II , p. 11-179

Autres textes d'Adorno à lire, parcourir ou consulter

- ADORNO Theodor W., *Le caractère fétiche dans la musique et la régression de l'écoute* (1938), tr. C. David, Paris, Allia, 2001
- ADORNO Theodor W. et HORKHEIMER Max, *La dialectique de la raison. Fragments philosophiques* (1944 ; 2^e éd. 1969), tr. É. Kaufholz, Paris, Gallimard, 1974
- ADORNO Theodor W., *La psychanalyse révisée* (conférence de 1946, publiée de façon posthume en 1972), tr. J. Le Rider, Paris, Éditions de l'Olivier, 2007
- , *Philosophie de la nouvelle musique* (1948), Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1979
- , *Études sur la personnalité autoritaire* (1950), tr. H. Frappat, Paris, Allia, 2017
- , *Minima Moralia. Réflexions sur la vie mutilée* (1951), tr. É. Kaufholz et J.-R. Ladmiral, Paris, Payot & Rivages, 2001 (1^{ère} éd. française 1980)
- , *Jargon de l'authenticité. De l'idéologie allemande* (1965), tr. É. Escoubas, Paris, Payot & Rivages, 2018 (1^{ère} éd. chez Payot en 1989)
- , *Dialectique négative* (1966), tr. G. Coffin, J. Masson et alii, Paris, Payot & Rivages, 2001 (1^{ère} éd. française 1978)

Littérature secondaire

- Adorno philosophe*, dossier de la revue *Philosophie*, 2012
- Theodor W. Adorno*, dossier de la revue *Cahiers philosophiques*, 2018/3, notamment les articles d'Isabelle Aubert, Christophe David et Katia Genel
- Adorno, suites françaises*, dossier principal dans la revue *Critique*, 2019/12
- CLAUSSEN Detlev, *Theodor Adorno, un des derniers génies. Biographie*, tr. L. Cantagrel, Paris, Klincksieck, 2019

Semestre 2. M2PHLAN2 – Vincent BLANCHET :

Heidegger, « Das Wesen der Sprache »

Le cours se propose de traduire et de commenter un chapitre du recueil publié par Heidegger en 1959, *Unterwegs zur Sprache*. Par la centralité de sa question et sa position dans le recueil, ce chapitre nous permettra de déployer la dernière pensée heideggérienne de la langue et demandera d'élargir notre questionnement en direction de l'ensemble du volume.

Bibliographie indicative :

Littérature primaire

- HEIDEGGER, Martin, « Das Wesen der Sprache », *Unterwegs zur Sprache, Gesamtausgabe*, Bd. 12, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1985, p. 147-205.
- HEIDEGGER, Martin, *Vorträge und Aufsätze*, Bd. 7, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 2000.

Littérature secondaire

- FRANCK, Didier, *Le nom et la chose. Langue et vérité chez Heidegger*, Paris, Vrin, 2017.

Anglais

Lors de chaque semestre, deux cours sont proposés (l'un étant fait directement en anglais, plus orienté vers la recherche, l'autre prenant la forme d'un cours de traduction et de commentaire de textes, sur le modèle de l'épreuve de textes en langue étrangère à l'agrégation) :

Semestre 1. M1PHLAN3 :

Cours 1. Jean-Baptiste FOURNIER :

La première réception de la phénoménologie dans les pays anglophones

Le vingtième siècle philosophique est généralement décrit comme traversé par une coupure entre phénoménologie et philosophie analytique, continentale et anglo-saxonne. Si de nombreux historiens de la philosophie se sont intéressés aux sources communes de ces mouvements, aussi bien du côté anglo-saxon (Michael Dummett) que continental (citons par exemple, en France, Jocelyn Benoist) et ont tenté de construire des ponts entre les thèses majeures des deux camps, peu nombreux ont été les travaux sur la réception de la phénoménologie en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis. On connaît la volonté de Bertrand Russell de rédiger un compte-rendu des *Recherches logiques* de Husserl pendant la Guerre, ou encore l'invitation de Husserl à Londres en 1922 et son article sur la phénoménologie dans l'*Encyclopaedia Britannica*. Mais on connaît mal les travaux de George Dawes Hicks ou la discussion des thèses de Husserl par Gilbert Ryle. De même, aux Etats-Unis, l'influence de Schütz, Gurwitsch, Spiegelberg, Dorion Cairns, Marvin Farber, Natanson, par exemple, reste peu étudiée. La plupart de ces auteurs ont au moins fait un passage par la New School for Social Research, qui a été le berceau de la réception de la phénoménologie aux Etats-Unis.

L'idée de ce cours, pensé sur toute l'année, mais auquel vous pouvez bien sûr ne participer qu'un semestre, est d'élaborer une anthologie de ces textes destinée à la publication : il s'agira donc dans un premier temps de les sélectionner ensemble en effectuant quelques menus travaux de recherche, de les traduire collectivement (chacun pourra ainsi prendre quelques pages de traduction qui seront intégrées aux modalités de validation du cours) et de les commenter de manière à pouvoir en produire une courte introduction. Sous réserve que la qualité du résultat soit satisfaisante, l'ensemble pourrait alors faire l'objet d'une publication à laquelle chacun pourrait, *facultativement*, participer.

N.B. : une validation classique (traduction d'extrait + commentaire) sera néanmoins également proposée pour ceux qui préféreraient.

Le principe de ce cours étant d'élaborer collectivement cette anthologie, nous consacrerons la première séance à la sélection des textes. C'est pourquoi cette présentation ne comporte pas de bibliographie des œuvres étudiées, mais il vous est demandé de vous faire une idée des textes existants pendant les vacances pour arriver, si possible, à la rentrée avec des suggestions. Il faudrait dans l'ensemble que nous traduisions des textes relativement courts (articles d'une vingtaine de pages maximum plutôt qu'ouvrages complets) et les plus précoces possible (dès les années 1920 et pas après les années 1960), en langue anglaise. Vous pouvez cependant commencer par lire les articles de Spiegelberg ainsi que des livres généralistes sur le rapport entre philosophie analytique et phénoménologie (R. Cobb-Stevens, *Husserl et la philosophie analytique*, Paris, Vrin, 2001 ; M. Dummett, *Les origines de la philosophie analytique*, Paris, Gallimard, 1991 ; J. Benoist, *Les limites*

de l'intentionnalité, Paris, Vrin, 2005 ; J.-M. Roy, *Rhin et Danube, Essais sur le schisme analytico-phénoménologique*, Paris, Vrin, 2010 ; C. Romano, *Au cœur de la raison : la phénoménologie*, Paris, Gallimard, 2009.

Cours 2. Raphaël EHRSAM :

Sara Ahmed, *Queer Phenomenology*

In this class, we shall study and discuss in English Sara Ahmed's book : *Queer Phenomenology*. Following Ahmed's reading of Kant, Husserl, Heidegger and Merleau-Ponty, we will strive to display the conditions under which a phenomenological inquiry can provide us with theoretical and descriptive resources in order to understand the fact that sexuality may be experienced as *oriented*, or more generally, the main features of the experience of change when one moves away from a familiar environment (whether change pertains to migration, gender identity or social statuses conceived more broadly). We will follow the way Ahmed resorts to the phenomenological tradition and discusses its core claims in order to put the concept of « orientation » at work and illuminate the way our existences are simultaneously embodied and socially situated.

We will especially focus on the issues raised by Ahmed in the field of the phenomenology of perception, particularly the perception of space, and the issues concerning the *époque*, transcendental subjectivity, and the relation between intentionality and emotions.

Bibliographie :

Texte étudié au sein du TD :

AHMED Sara, *Queer Phenomenology : Orientations, Objects, Others*, Durham, Duke University Press, 2010

Autres textes :

AHMED Sara, *The Cultural Politics of Emotion*, Edinburgh, Edinburgh University Press, 2004

AHMED Sara, *Strange Encounters : Embodied Others in Post-Coloniality*, Londres, Routledge, 2006

BUTLER Judith, « Performative Acts and Gender Constitution : An Essay in Phenomenology and Feminist Theory », *Theater Journal*, 1988, Vol. 40, n° 4, p. 519-531

BUTLER Judith, « Sexual Ideology and Phenomenological Description », in J. Allen et I. M. Young (ed.), *The Thinking Muse. Feminism and Modern French Philosophy*, Bloomington, Indiana University Press, 1989, p. 85-100

HEIDEGGER Martin, *Essais et conférences*, trad. André Préaux, Paris, Gallimard, 1980

HUSSERL Edmund, *Idées directrices pour une phénoménologie* (1913 ; 3^e éd. 1928), tr. P. Ricœur, Paris, Gallimard, 1950

HUSSERL Edmund, *La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale* (posthume, 1954), tr. G. Granel, Paris, Gallimard, 1989

KANT Emmanuel, *Qu'est-ce que s'orienter dans la pensée ?*, trad. Jean-François Poirier et Françoise Proust, Paris, GF-Flammarion, 2006

MERLEAU-PONTY Maurice, *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard, 1945

Semestre 2. M2PHLAN3 :

Cours 1 : Jean-Baptiste FOURNIER :

La première réception de la phénoménologie dans les pays anglophones

Ce cours sera dans le prolongement du cours donné au premier semestre. Vous pouvez vous reporter à la présentation de ce dernier ci-dessus (p. 22). Cependant, les textes étudiés ne seront pas les mêmes qu'au premier semestre et il est parfaitement possible de suivre seulement un semestre, que ce soit le premier ou le second.

Cours 2. Quentin GAILHAC :

Alfred North Whitehead, *Process and Reality. An Essay in Cosmology*

Publié en 1929, *Process and Reality* constitue un accomplissement métaphysique majeur de la philosophie contemporaine. Whitehead y développe une philosophie du devenir en s'attachant à formuler un schéma cosmologique original – distinct des deux principales cosmologies historiques (celle du *Timée*, d'une part, celle de la philosophie moderne de Galilée à Locke, d'autre part) – susceptible de rendre compte de l'interconnexion constitutive des différents niveaux de la réalité, dont la nature essentiellement processuelle autorise le dégagement de catégories fondamentales qui confèrent au procès qu'est la réalité une architecture logique rigoureuse.

Le cours s'attachera à traduire et à commenter certains passages significatifs de l'ouvrage, et se concentrera plus spécifiquement sur les deux premières parties (I. The Speculative Scheme ; II. Discussions and Applications). Si la première partie expose le schéma catégoriel à partir duquel la cosmologie doit être comprise, la deuxième en applique les principaux éléments à une histoire conceptuelle de la philosophie moderne. La bonne intelligence du texte suppose, à cet égard, une connaissance de certains textes classiques indiqués dans la présente bibliographie.

Bibliographie (des indications de lecture plus détaillées seront distribuées avant chaque séance) :

Référence principale :

Alfred North Whitehead, *Process and Reality. An Essay in Cosmology* (1929), New York, The Free Press, 1978.

Références complémentaires :

Sources primaires :

Platon, *Timée* [trad. angl. (*Timaeus*) R. G. Bury, Cambridge, HUP, Loeb 234, 1929 ; trad. fr. L. Brisson, Paris, Garnier-Flammarion, 2017].

René Descartes, *Méditations métaphysiques*, dans *Œuvres complètes*, IV, 1, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 2018.

—, *Les Principes de la philosophie. Première partie – Lettre Préface*, Paris, Vrin, coll. « Bibliothèque des Textes Philosophiques », 1993.

Isaac Newton, *Scholium*, dans *The Mathematical Principles of Natural Philosophy* (1687), trad. angl. A. Motte, Londres, Motte, 1729, p. 9-18.

John Locke, *An Essay Concerning Human Understanding* (1689), Oxford, Oxford University Press, 2008.

David Hume, *A Treatise of Human Nature* (1739), Oxford, Oxford University Press, 1978.

Emmanuel Kant, *Critique de la raison pure* (1781/87), dans *Œuvres philosophiques*, t. 1, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade » 1980.

Francis Herbert Bradley, *Essays on Truth and Reality* (1914), Oxford, Clarendon Press, 2017.

Alfred North Whitehead, *The Concept of Nature* (1920), New York, Cosimo Classics, 2007.

—, *Science and the Modern World* (1925), Cambridge, Cambridge University Press, 1953.

Sources secondaires :

George L. Kline, *Alfred North Whitehead. Essays on his Philosophy*, Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1963.

Lewis S. Ford, George L. Kline (éd.), *Explorations in Whitehead's Philosophy*, New York, Fordham University Press, 1983.

Rescher Nicholas, *Process Metaphysics. An Introduction to Process Philosophy*, Albany, State University of New York Press, 1996.

Maurice Élie, « La vie perceptive selon Whitehead », *Revue Philosophique de la France et de l'étranger*, t. 131, 2006/1, p. 7-20.

—, « Sur l'ultime. À propos d'une catégorie de procès et réalité », *Les Études Philosophiques*, n° 63, 2002/4, p. 491-509.

Alan van Wyk, Michel Weber (éd.) *Creativity and Its Discontents. The Response to Whitehead's Process and Reality*, Berlin, De Gruyter, 2009.

Italien

Semestre 1. M1PHLAN6 – Vincent BLANCHET :

Machiavelli, *Il Principe*

Le cours se concentrera sur l'explication et la traduction du *Principe*. Les étudiants inscrits devront avoir le texte italien du *Principe* dans l'édition indiquée en bibliographie.

Bibliographie indicative :

Littérature primaire

Machiavelli, Niccoló, *Il Principe*, Torino, Einaudi.

Machiavelli, Niccoló, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, Torino, Einaudi.

Littérature secondaire

Merleau-Ponty, Maurice, *Note sur Machiavel*, Paris, Editions de la Sorbonne.

Lefort, Claude, *Le travail de l'œuvre Machiavel*, Paris, Gallimard.

Strauss, Léo, *Pensées sur Machiavel*, Paris, Payot.

Kantorowicz, Ernst, *L'Empereur Frédéric II*, trad. Albert Kohn, Paris, Gallimard.

Cesare Beccaria, *Dei delitti e delle pene*

Le cours sera consacré à la lecture, la traduction, l'analyse et l'interprétation des *Délits et des peines* de Cesare Beccaria.

Présentation de l'œuvre

Au XVIII^e siècle, le concept même de droit pénal subit une importante mutation philosophique, juridique et politique. Il cesse en effet d'être défini comme l'instrument du souverain servant à préserver l'ordre contre le désordre, la paix civile contre la guerre sociale ou la santé du corps politique contre les déviances égoïstes ou passionnelles de ses membres. Cette évolution apparaît sans doute pour la première fois dans *L'Esprit des lois* de Montesquieu (1748), où le droit pénal est désormais défini comme l'instrument du sujet ou du citoyen lui servant à se protéger des violences dont il est susceptible d'être la victime.

On doit à Beccaria d'avoir tiré toutes les conséquences philosophiques et doctrinales de ce changement de paradigme : dans *Des délits et des peines* (1764), il part de cette nouvelle définition pour dénoncer l'illégitimité de tout le droit pénal européen d'Ancien Régime et pour appeler de ses vœux la fondation d'un nouveau droit pénal.

Lecteur de Montesquieu, il met également en lumière la tragique ambivalence et la redoutable ambiguïté du pouvoir de punir. Indispensable à la protection de la vie, de l'intégrité, de la liberté et de la propriété des personnes, le droit pénal possède à cette fin des droits et des instruments qui menacent justement la vie, l'intégrité, la liberté et la propriété des personnes. Il doit donc également nous protéger de lui-même : le problème pénal consiste désormais à savoir comment se protéger de cela même qui nous protège. Si ce même pouvoir qui est chargé de nous protéger risque à tout moment de retourner sa violence contre nous, les questions qu'il pose deviennent à la fois centrales et délicates : quelles sont les conditions qui justifient le pouvoir de punir ? pourquoi, quand et comment peut-il être exercé ?

Bibliographie indicative

Les étudiants devront se procurer et lire le texte italien (facilement accessible en ligne ou disponible en édition de poche : la plus utile est sans doute celle procurée par Alberto Burgio pour l'éditeur Feltrinelli).

1. Traductions françaises

1. Cesare Beccaria, *Des délits et des peines. Dei delitti e delle pene*, texte italien établi par Gianni Francioni, introduction, traduction française et notes de Philippe Audegean, Lyon, ENS Éditions, 2009.
Édition en ligne, mars 2022 : <https://books.openedition.org/enseditions/39572>
2. Cesare Beccaria, *Des délits et des peines*, préface, traduction française et notes de Philippe Audegean, Paris, Payot & Rivages, 2014.
3. Cesare Beccaria, *Des délits et des peines*, traduction française et note d'Alessandro Fontana et Xavier Tabet, Paris, Gallimard, 2015.

2. Études

1. Philippe Audegean, *La Philosophie de Beccaria. Savoir punir, savoir écrire, savoir produire*, Paris, Vrin, 2010, chap. 1-3, p. 39-170.
2. Philippe Audegean, *Violenza e giustizia. Beccaria e la questione penale*, Bologne, Il Mulino, 2023.
3. Sur le contexte historique, voir Philippe Audegean, « Introduction », dans Cesare Beccaria, *Des délits et des peines*, Lyon, ENS Éditions, 2009, p. 9-31.
4. Gianni Francioni, « Beccaria filosofo utilitarista », dans Cesare Beccaria tra Milano e l'Europa, Milan/Rome/Bari, Cariplo/Laterza, 1990, p. 69-87 ; traduction française : « Beccaria, philosophe utilitariste », dans Philippe Audegean, Christian Del Vento, Pierre Musitelli et Xavier Tabet (éd.), *Le Bonheur du plus grand nombre. Beccaria et les Lumières*, Lyon, ENS Éditions, 2017, p. 23-44.
5. Dario Ippolito, « Contratto sociale e pena capitale. Beccaria vs. Rousseau », *Rivista internazionale di filosofia del diritto*, XCI, 2014, p. 589-620 ; traduction française : « Contrat social et peine capitale. Beccaria contre Rousseau », dans Philippe Audegean, Magda Campanini et Barbara Carnevali (éd.), *Rousseau et l'Italie. Littérature, morale et politique*, Paris, Hermann, 2017, p. 147-176.
6. Philippe Audegean et Dario Ippolito, « “La peine de mort n'est donc pas un droit”. La décision abolitionniste de Beccaria », *Histoire de la justice*, n° 34, 2023, p. 31-42.
7. Sur les problèmes posés par la traduction du texte, voir Philippe Audegean, « Chi è il “reo” ? Dei delitti e delle pene sotto la lente di un traduttore », *Quaderni fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno*, 43, t. II, 2014, p. 1031-1036 ; « Traduire Dei delitti e delle pene », *Laboratoire italien*, 16, 2015 (<https://journals.openedition.org/laboratoireitalien/926>).

4/ SÉMINAIRES

(1h30 hebdomadaire ou 3 heures par quinzaine selon les cas)

Philosophie antique

Semestre 1. M1PHHI51 – David LEFEBVRE :

Aristote et l'histoire

Aristote n'a pas développé une philosophie de l'histoire autonome, mais son intérêt pour l'histoire de la philosophie le conduisit à en élaborer certains éléments. Les textes montrent en effet qu'il dut articuler deux types de thèses, constitutives de sa pensée, mais apparemment incompatibles : d'un côté, l'éternité du monde et l'identité des espèces vivantes, de l'autre, le progrès des sciences et des techniques et l'existence d'un achèvement de la philosophie en la sienne propre. L'hypothèse (d'origine platonicienne) de destructions locales et cycliques de la civilisation développée dans les *Météorologiques* et donc d'une forme de retour cyclique et éternel des mêmes opinions est souvent considérée comme le moyen de concilier ces deux orientations opposées. On doute parfois qu'Aristote ait pris cela très au sérieux. C'est oublier son l'intérêt pour l'histoire de la philosophie et les

conditions socio-politiques d'émergence de la *théoria* dont témoignent le dialogue perdu *Sur la Philosophie* et le livre Alpha de la *Métaphysique*.

Dans un livre ancien, intitulé *Aristote et l'histoire*, mais sous-titré « Essai sur la *Politique* », Raymond Weil proposait en fait une étude sur les rapports entre la pensée politique d'Aristote et son temps. En l'absence donc d'un travail sur notre sujet, on cherchera au contraire dans ce séminaire à explorer aussi largement que possible les rapports d'Aristote à l'histoire dans toutes les parties du corpus, sans négliger ce que peut apprendre son successeur Théophraste, partie-prenante du débat sur l'éternité du monde : l'analyse du récit historique, l'intérêt pour l'histoire des savoirs et notamment la philosophie, l'intérêt pour les proverbes, la méthode de « l'enquête » ou de « l'*historia* », l'explication causale des phénomènes naturels et historiques, le problème de l'origine des êtres vivants, la réflexion sur les différentes formes du temps et du devenir historique.

Indications bibliographiques

Une bibliographie plus détaillée sera distribuée en début de semestre.

Textes

Les principaux textes d'Aristote utilisés sont : *De la philosophie*, *Topiques*, *Réfutations Sophistiques*, *Poétique*, *Rhétorique*, *Histoire des animaux*, *Politique*, *Métaphysique*, *Physique*, *Météorologiques*. Utiliser de préférence les traductions accessibles dans les *Œuvres Complètes d'Aristote*, sous la direction de P. Pellegrin, Paris, Flammarion, 2014.

Littérature secondaire

Auffret, Th., « Un 'nouveau' fragment du Περὶ φιλοσοφίας : le papyrus d'Aï Khanoum », *Elenchos*, 2019, 40/1, p. 25-66.

Darbo-Peschanski, C., *L'Historia, Commencements grecs*, Paris, Folio-Essais, 2007.

Edelstein, L., *The Idea of Progress in Classical Antiquity*, Baltimore, The Johns Hopkins Press, 1967.

Jaeger, W., *Aristotle, Fundamentals of the History of his Development*, traduction anglaise, Oxford, Clarendon Press, 1948 ; *Aristote, Fondements pour une histoire de son évolution*, traduction française, Paris, L'Éclat, 1997.

Steel, C., et Primavesi, O., *Aristotle's Metaphysics Alpha, Symposium aristotelicum*, Clarendon Press, Oxford, 2012.

Weil, R., *Aristote et l'histoire*, Essai sur la *Politique*, Paris, Klincksieck, 1960.

Zhmud, L., *The Origin of the History of Science in Classical Antiquity*, Traduction anglaise, Berlin/New York, De Gruyter, 2006.

Semestre 2. M2PHHI51 – Suzanne HUSSON :

Platon et Héraclite

Si Platon comprend le mobilisme d'Héraclite comme un défi à relever afin de rendre la signification et la connaissance possible, que ce soit dans le *Cratyle* ou le *Théétète*, son idéalisme, tel qu'il se formule dans le *Sophiste*, intègre la nécessité de donner sa place au mouvement. Ainsi, le rapport de Platon à Héraclite est authentiquement critique dans la mesure où certains éléments, passés au crible de l'examen, sont retenus dans l'élaboration finale. Quel est donc, tout d'abord, l'Héraclite

de Platon, résultat d'un choix de textes et de doctrines certainement dépendant de l'enseignement de Cratyle, et quelle est la place que Platon lui assigne dans l'histoire de l'être ? Jusqu'où, d'autre part, Platon, demeure-t-il héraclitéen ?

Indications bibliographiques :

Héraclite, *Fragments*, éd., trad. et com. M. Conche, Paris, PUF, 2011.

Héraclite. *Fragments. Citations et témoignages*, trad. et com. J.-F. Pradeau, Paris, Flammarion, 2002.

Platon, *Cratyle, Théétète, Sophiste*

Littérature secondaire

Aronadio F. « Sêmeinein et Dèloun : Ontologie et Langage Chez Héraclite et Platon » dans Dixaut, M.-Brancacci, A., *Platon, source des présocratiques. Exploration*, Paris, Vrin 2002, p. 47-66.

Burnyeat, M., *Introduction au Théétète de Platon*, Paris, PUF, 1998.

Cornford, F., *Plato's Theory of Knowledge*, Londres, 1935.

Gavray, M.-A., « Métamorphoses du flux : Fleuve et logos héraclitéens chez Platon : Pensées présocratiques », *Revue de Philosophie Ancienne*, 23(1), 2005, p. 55-76.

Goldschmidt, V., *Essai sur le Cratyle contribution à l'histoire de la pensée de Platon*, Paris, Vrin (reprise), [1940], 1982.

Teisserenc F., *Le Sophiste de Platon*, Paris : CNED/Presses universitaires de France, 2012.

Philosophie hellénistique et de l'Antiquité tardive

Semestre 1. M1PHHI52 – Suzanne HUSSON :

La colère dans l'Antiquité, entre médecine politique et philosophie

La colère est au carrefour d'enjeux qui en font un objet d'étude particulièrement pertinent pour le médecin et le philosophe de toutes les écoles hellénistiques. Si la théorie médicale des humeurs la comprend comme un des aspects fondamentaux de la nature de l'homme, s'inscrivant par ailleurs dans son environnement physique, d'entrée de jeu la question de sa régulation se pose, puisque le tempérament colérique peut s'exprimer de façon excessive. Mais comment décider de la frontière entre le normal et le pathologique ? La colère étant une réaction à l'expérience, réelle ou supposée, de l'injustice, sa dimension est d'emblée politique, or la cité peut-elle se constituer et se défendre sans faire appel à cet affect pourtant dangereux ? Mais alors comment parvenir à le contrôler, tant au niveau individuel que collectif, de façon efficace ? Face à ce risque, la solution stoïcienne de suppression totale de la colère peut-elle être adoptée ? Le sage peut-il et doit-il contempler l'injustice humaine générale sans s'emporter ?

Indications bibliographiques :

Hippocrate, *Airs, eaux, lieux* (chap. XII, XXIV) (trad. J. Jouanna, *De la nature de l'homme*.

Platon, *République*, notamment II-IV, et VIII, *Timée*.

Aristote, *Ethique à Nicomaque* (surtout II, IV 1-3), *Rhétorique* II, IX, *Politique*

Philodème, *La colère*, dans D. Delattre – J. Pigeaud (éds), *Les Épicuriens*, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2010, p. 571-594.

Sénèque, *De la colère*.

Plutarque, *Du contrôle de la colère* (Plutarque *Œuvres morales tome VII- Première partie*, Paris, Belles Lettres 1975).

Galien, *L'âme et ses passions*, trad. de *Les Passions et les erreurs de l'âme ; Les Facultés de l'âme suivent les tempéraments du corps*, trad. V. Barras, T. Birchler, A.-F. Morand, Intr. J. Starobinski, Paris, Belles Lettres (coll. « La Roue à Livres »), 1995.

W. Harris, *Restraining Rage : The Ideology of Anger Control in Classical Antiquity*, Londres, Harvard University Press, 2001.

Semestre 2. M1PHHI52 – David LEFEBVRE :

Alexandre d'Aphrodise, *Du Destin*

Alexandre d'Aphrodise, autrement connu comme « l'Exégète » par excellence d'Aristote aux II-IIIe siècles de notre ère, a écrit le traité *Du Destin* en témoignage de reconnaissance aux empereurs qui lui avaient donné la responsabilité de la chaire de philosophie aristotélicienne. Le traité se présente à la fois comme un exposé d'une doctrine aristotélicienne sur « le destin et ce qui dépend de nous » et une critique, par le moyen de cette doctrine, du nécessitarisme stoïcien. C'est par ces deux aspects que le traité nous retiendra : comment Alexandre construit de toutes pièces une doctrine aristotélicienne « sur le destin et la liberté » à partir de textes d'Aristote où il n'en est pas question et de quelle façon il défend une conception, souvent qualifiée de « libertarienne », de ce qui dépend de nous, contre celle déterministe des Stoïciens. On lira donc le traité *Du Destin* (en traduction) et l'on rayonnera à partir de lui dans trois directions : (i) les textes d'Aristote utilisés par Alexandre dans son travail de création exégétique, notamment ceux des *Éthiques* qui examinent la manière dont notre caractère (*ethos*) dépend de nous ; (ii) les autres textes conservés d'Alexandre sur le destin, la contingence, la matière, la puissance des contraires ; (iii) les fragments conservés des stoïciens sur le destin et les différents types de causes.

Indications bibliographiques

Une bibliographie plus détaillée sera distribuée en début de semestre.

Textes

Alexander of Aphrodisias, *On Fate*, Text, translation and commentary by R. Sharples, Londres, Duckworth, 1983.

Alexandre d'Aphrodise, *Traité du destin*, Texte établi et traduit par P. Thillet, Paris, Les Belles Lettres, 1984.

Pour le contexte, on se reportera également aux textes suivants d'Aristote : *Éthique à Nicomaque* (III, 1-7), *Physique* (II, 3-8), *De l'interprétation* (chapitre 9), *Métaphysique* (Thêta, chapitres 2, 4 et 5 notamment), ainsi qu'aux textes réunis dans Long, A. A. et Sedley, D., *Les Philosophes hellénistiques*, trad. française, vol. II, *Le Stoïcisme*, Paris, GF.-Flammarion, 2001.

Littérature secondaire

- Bobzien S., « The Inadvertent Conception and Late Birth of the Free Will Problem », *Phronesis*, 43, 1998, p. 133-175.
- Delcomminette S., *Aristote et la nécessité*, Paris, Vrin, 2018.
- Destrée, P., Salles, R., Zingano, M. (ed.), *What is up to us? Studies on Agency and Responsibility in Ancient Philosophy*, Sankt Augustin, Academia Verlag, 2014.
- Donini P., *Ethos. Aristotele e il determinismo*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1989.
- Donini P., *Aristotle and Determinism*, Louvain-la-Neuve, Peeters, 2010.
- Koch, I., *La causalité humaine, Sur le De fato d'Alexandre d'Aphrodise*, Paris, Classiques Garnier, 2019.
- Lefebvre, D., « Extrait de ce que dit Aristote sur ce qui dépend de nous », *Supplément au traité de l'âme*, XXII, Présentation et traduction dans Romano, C. et Laurent, J. (dirs.), *Le Néant, Contribution à l'histoire du non-être dans la philosophie occidentale*, Paris, Puf, 2010, p.103-117.
- Morau, P., *Alexandre d'Aphrodise, Exégète de la noétique d'Aristote*, Paris/Liège, Faculté de philosophie et de Lettres/Droz, 1942.
- Morau, P., « La doctrine de la providence dans l'École d'Aristote », dans *D'Aristote à Bessarion, Trois exposés sur l'histoire et transmission de l'aristotélisme grec*, Presses de l'Université de La-val, 1970
- Natali C., *L'action efficace, Études sur la philosophie de l'action d'Aristote*, Louvain-la-Neuve, Peeters, 2004.
- Rashed M., *Essentialisme, Alexandre d'Aphrodise entre logique, physique et cosmologie*, Berlin/New York, De Gruyter, 2007.
- Schuhl, P.-M., *Le Dominateur et les possibles*, Paris, Puf, 1960.
- Sorabji, R., *Necessity, Cause and Blame, Perspectives on Aristotle's Theory*, Duckworth, Londres, 1980.
- Vuillemin, J., *Nécessité ou contingence, L'Aporie de Diodore et les systèmes philosophiques*, Paris, Minuit, 1984.

Philosophie arabe

Semestre 1. M1PHHI56 – Cristina CERAMI :

L'être, l'un et le multiple dans l'Islam Classique

Si la métaphysique conçue comme étude générale de l'être naît à Athènes au V^{ème} siècle, elle renaît entre Bassora et Bagdad à la fin du IX^{ème}. Ce cours explorera les grands systèmes ontologiques qui ont été élaborés à cette époque et au siècle suivant par les tenants des deux grands courants de la pensée islamique : celui de la théologie rationnelle, le *kalām*, et celui de la philosophie d'héritage grec, la *falsafa*. On étudiera en parallèle les témoignages des grands théologiens de Bassora et de Bagdad, notamment Abū Hāshim al-Jubbā'ī (m. 933) et Abū al-Ḥasan al-Ash'arī (m. 935), avec les textes des *falāsifa*, en particulier Al-Fārābī (m. 950) et Avicenne (m. 1037). On le fera en examinant notamment la notion de cause et la façon dont ces penseurs ont conçu la relation entre Dieu, considéré comme principe premier de l'être, et le monde, conçu comme horizon du multiple.

La connaissance de l'arabe n'est pas requise. Des textes en traduction française seront distribués en classe.

Cause et nécessité entre *falsafa* et *kalām*

Dans la continuité du cours du S1, ce séminaire sera consacré aux débats engendrés par les différentes conceptions de la cause formulées par les *falāsifa* et les penseurs du *kalām*, les *mutakallimūn*. Nous étudierons d'abord les doctrines occasionalistes des successeurs d'al-Ash'arī, notamment al-Juwaynī (m. 1085) et al-Ġazālī (m. 1111). Puis, en traversant la Méditerranée, on examinera le débat engagé par Averroès contre les doctrines *ash'arites* et, en particulier, contre le traité dans lequel al-Ġazālī accuse les philosophes d'héritage grec de mécréance (*kufr*) : « L'incohérence des philosophes ». On verra notamment que pour Averroès la seule manière de contrer les attaques adressées par le théologien contre les *falāsifa*, c'est de s'attaquer lui-même au philosophe qui d'après lui s'était le plus dangereusement rapproché du *kalām*, à savoir Avicenne. Des textes en traduction, tirés des sources principales, seront distribués en classe.

Sources

- Abū l-Ḥasan al-Ash'arī, *Kitāb maqālāt al-islāmiyyīn* (*Die dogmatischen Lehren der Anhänger des Islam*), H. Ritter (éd.), Steiner, Beirut 2005 (1ère éd. 1929–33).
- Al-Ġazālī, *Tahāfut al-falāsifa*, .d. M. Bougyes, Beyrouth, Dar el-machreq, 1990.
- Al-Ġuwaynī, *Al-'Aqīda al-niḏamiyya*, .d. M. Z. al-Kawṭari, Le Caire, Maṭba'at al-anwār, 1948.
- Averroès (Ibn Rušd), *Destruction de la Destruction*, Présentation, traduction de l'arabe et notes par Taïeb Meriane, avec un essai doctrinal par Gerhard Endress, Vrin, Paris 2022.
- Avicenne, *La Métaphysique du Shifā'*, Traduction, introduction et notes par G. C. Anawati, Tomes 1-2, J. Vrin, Paris 1978
- Al-Farabi, *La politique civile ou les principes des existants*, texte, traduction et commentaire par A. Cherni, Beyrouth, Albouraq, 2011.

Bibliographie secondaire :

- P. ADAMSON & R.C. TAYLOR (éds), *The Cambridge Companion to Arabic Philosophy*, Cambridge University Press, Cambridge 2005.
- A. DHANANI, *The Physical Theory of Kalām*, Brill, Leiden, 1994.
- D. GUTAS, *Pensée grecque, culture arabe. Le mouvement de traduction gréco-arabe à Bagdad et la société abbasside primitive (IIe - IVe/ VIIIe - Xe siècles)*. Traduit de l'anglais par Abdesselam Cheddadi, Paris, Aubier, 2005.
- S. SCHMIDTKE (éd). *The Oxford Handbook of Islamic Theology*, Oxford University Press, Oxford 2016
- D. URVOY, *Histoire de la pensée arabe et islamique*, éd. du Seuil, Paris 2006.
- J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahrhundert Hidschra : Eine Geschichte des religiösen Denkens im frühen Islam*. 6 vols, de Gruyter, Berlin 1991–7.
- J. VAN ESS, « Une lecture a rebours de l'histoire du Mu'tazilisme », Geuthner, Paris 1984 (1ère éd. Revue des études islamiques, 1978-1979)
- H.-A. WOLFSON, *The Philosophy of the Kalam*, Harvard University Press, Cambridge (Mass.)- London (England) 1976.

Philosophie du Moyen Âge

Semestre 1 : M1PHHI53 ; semestre 2 : M2PHHI53 – Tobias HOFFMANN :

La prescience divine et la liberté humaine

Semestre 1 : **d'Augustin à Thomas d'Aquin**

Semestre 2 : **de Duns Scot à Luis de Molina**

Si quelqu'un sait déjà ce que je déciderai, puis-je décider librement, c'est-à-dire, ai-je vraiment des alternatives ? Cette question se pose pour les théistes, qui affirment l'omniscience de Dieu. Les théologiens juifs, chrétiens et musulmans ont proposé de nombreuses solutions à ce problème. Le sujet de la prescience divine et de la liberté humaine est à la croisée de plusieurs grands thèmes : la science divine des contingents, le rapport entre le temps et l'éternité, le libre arbitre, la logique modale.

Ce séminaire examinera les discussions les plus fameuses par les auteurs chrétiens de l'Occident latin, à savoir celles des penseurs suivants : Augustin, Boèce, Pierre Abélard, Pierre Lombard, Thomas d'Aquin, Jean Duns Scot, Guillaume d'Ockham, Grégoire de Rimini, Luis de Molina.

Les séminaires des deux semestres peuvent être suivis indépendamment l'un de l'autre.

Moodle

S1 <https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/course/view.php?id=874>

S2 <https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/course/view.php?id=885>

Littérature première

Aristote. *De l'interprétation*, I, 9, 18a 28 – 19b 4. Traduction par Jules Tricot. Paris, Vrin, 1994, p. 106–114.

Augustin, *Du libre arbitre*, III, 2, 4 – III, 4, 11. Traduction par F. J. Thonnard. « Bibliothèque Augustinienne 6 ». Paris, Desclée, De Brouwer et Cie, 1941, p. 331–345.

Boèce. *La consolation de philosophie*, livre V. Édition de Claudio Moreschini ; traduction et notes de Eric Vanpeteghem ; introduction de Jean-Yves Tilliette. « Le Livre de Poche, Lettres Gothiques ». Paris, Librairie Générale Française, 2008, p. 273–317.

Grégoire de Rimini, *Lectures sur les Sentences*, livre I, distinctions 35 à 39 (extraits), traduit par Pascale Bermon, dans Jean-Christophe Bardout et Olivier Boulnois (dirs.), *Sur la science divine*. « Épiméthée ». Paris, Presses Universitaires de France, 2002, p. 332–353.

Guillaume d'Ockham. *Traité sur la prédestination*. Textes introduits, traduits et annotés par Cyrille Michon. « Translatio ». Paris, Vrin, 2007.

Jean Duns Scot, *Lectura*, I, d. 39, dans *Contingency and Freedom : Lectura I 39*, edited by Anthonie Vos Jaczn., Henri Veldhuis et al. « Synthese Historical Library 42 ». Dordrecht, Boston et Londres, Kluwer academic publishers, 1994.

—, *Lectura*, I, d. 39 (extraits). Traduction par Thomas Williams, dans Arthur Hyman, James J. Walsh et Thomas Williams (dirs.). *Philosophy in the Middle Ages : The Christian, Islamic, and Jewish Traditions*, 3^e édition. Indianapolis, Hackett Publishing Company, 2010, p. 592–595.

—, *Ordinatio*, I, d. 38, partie 2 et d. 39, dans *Opera omnia* t. VI, éd. C. Balić et al., Cité du Vatican, Typis Polyglottis Vaticanis, 1963, p. 401–444. (En latin.)

- Luis de Molina, *Concordia* I, partie IV, dispute 52 (extraits), traduit par Vincent Aubin, dans Jean-Christophe Bardout et Olivier Boulnois (dirs.), *Sur la science divine*. « Épiméthée ». Paris, Presses Universitaires de France, 2002, p. 367–381.
- Pierre Abélard. *Theologia « Scholarium »*, III, 97 et 107-115, traduit par Dominique Poirel, dans Jean-Christophe Bardout et Olivier Boulnois (dirs.), *Sur la science divine*. « Épiméthée ». Paris, Presses Universitaires de France, 2002, p. 103–109.
- Pierre Lombard. *Les quatre livres des Sentences*. Premier livre, distinction 38. Traduction par Marc Ozilou. Paris, Les Éditions du Cerf, 2012, p. 474–480.
- Thomas d'Aquin. *Commentaire des Sentences de Pierre Lombard*, I, d. 38, q. 1, a. 5. Traduction par Serge Pronovošt, 2019.
http://docteurangelique.free.fr/bibliotheque/sommes/SENTENCES1.htm#_Toc516173966
- , *De la vérité*, Question 2, article 12. Traduction par Serge-Thomas Bonino. « Vestigia 17 ». Fribourg (Suisse), Éditions Universitaires ; Paris, Éditions du Cerf, 1996, p. 327–338.
- , *Somme contre les Gentils*, I, 67. Traduction par Cyrille Michon. « GF n° 1046 – Philosophie ». Paris, GF Flammarion, 1999, p. 298–302.
- , *Summa theologique*, I, q. 14, a. 13. Traduction par Aimon-Marie Roguet. Paris, Les Éditions du Cerf, 1984, tome 1, p. 265–267.
- , *Le traité 'De l'interprétation' d'Aristote et son commentaire thomiste*, livre I, leçons 12–15. Introduction, traduction et notes par Yvan Pelletier. Société d'études aristotélico-thomistes, 2019, p. 214–242. <https://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/3989755>

Littérature secondaire

- Adamson, Peter. « Freedom and Determinism », dans Robert Pasnau (dir.), *The Cambridge History of Medieval Philosophy*. Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 399–413.
- Aubin, Vincent. « “Aussi libres que si la prescience n’existait pas” : la science moyenne au secours de la liberté », dans Jean-Christophe Bardout et Olivier Boulnois (dirs.), *Sur la science divine*. « Épiméthée ». Paris, Presses Universitaires de France, 2002, p. 354–366.
- Bermon, Pascale. « La science divine selon la raison naturelle [selon Grégoire de Rimini] », dans Jean-Christophe Bardout et Olivier Boulnois (dirs.), *Sur la science divine*. « Épiméthée ». Paris, Presses Universitaires de France, 2002, p. 326–332.
- Craig, William Lane. *The Problem of Divine Foreknowledge and Future Contingents from Aristotle to Suarez*. « Brill’s Studies in Intellectual History 7 ». Leyde et New York, Brill, 1988.
- Fedriga, Riccardo. *La sesta prosa : Discussioni medievali su prescienza, libertà e contingenza*. Milan, Mimesis, 2015.
- Flasch, Kurt. « Freiheit des Willens : 850–1150 », dans Johannes Fried (dir.), *Die Abendländische Freiheit vom 10. zum 14. Jahrhundert : Der Wirkungszusammenhang von Idee und Wirklichkeit im europäischen Vergleich*. « Vorträge und Forschungen 39 ». Sigmaringen, Jan Thorbecke Verlag, 1991, p. 17–47.
- Gordon, Liran Shia. « ‘All is Foreseen, and Freedom of Choice is Granted’: A Scotistic Examination of God’s Freedom, Divine Foreknowledge and the Arbitrary Use of Power », *The Heythrop Journal* 60 (2019), 711–726. <https://doi.org/10.1111/heyj.12819>.
- Goris, Harm J. M. J. « Divine Foreknowledge, Providence, Predestination, and Human Freedom », dans Rik van Nieuwenhove et Joseph Wawrykow (dirs.), *The Theology of Thomas Aquinas*. Notre Dame, Ind., University of Notre Dame Press, 2005, p. 99–122.

- Hoffmann, Tobias, et Cyrille Michon. « Aquinas on Free Will and Intellectual Determinism », *Philosophers' Imprint* 17/10 (2017), 1–36. <http://hdl.handle.net/2027/sfp0.3521354.0017.010>
- Liske, Michael-Thomas. « Was leistet in der Frage von Gottes Vorherwissen des kontingenten Zukünftigen Ockhams logischer Scharfsinn über Duns Scotus hinaus? », *Zeitschrift für philosophische Forschung* 57 (2003), 159–187.
- Marenbon, John. *Le temps, l'éternité et la prescience de Boèce à Thomas d'Aquin*. « Conférences Pierre Abélard ». Paris, Vrin, 2005.
- Poirel, Dominique. « Prescience divine et futurs contingents : le traitement abélardien d'une vetus querela », dans Jean-Christophe Bardout et Olivier Boulnois (dirs.), *Sur la science divine*. Épiméthée. Paris, Presses Universitaires de France, 2002, p. 98–103.
- Schabel, Christopher D. *Theology at Paris, 1316–1345: Auriol and the Problem of Divine Foreknowledge and Future Contingents*. Ashgate Studies in Medieval Philosophy. Aldershot, Ashgate, 2000.
- Söder, Joachim R. *Kontingenz und Wissen : Die Lehre von den futura contingencia bei Johannes Duns Scotus*. « Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters – Neue Folge 49 ». Münster, Aschendorff, 1999.

Philosophie moderne

Semestre 1. M1PHHI54 – Claire BAYLE :

L'invention leibnizienne de la dynamique et la métaphysique

Dans le *De primae philosophiae emendatione et de notione substantiae* publié en 1694, Leibniz soutient avoir apporté une contribution décisive à la philosophie première ou « métaphysique réelle » dans la mesure où la notion de force sur laquelle porte sa dynamique « apporte beaucoup de lumière à l'intelligence de la vraie notion de substance ». Nous tenterons d'expliquer cette déclaration en étudiant les rapports qu'ont entretenus pour Leibniz les recherches physiques et métaphysiques dès le début de son œuvre. Car si la dynamique permet de mieux appréhender certains concepts métaphysiques, en particulier celui de substance, l'élaboration de la dynamique leibnizienne est elle-même déterminée par certaines exigences métaphysiques, dont nous verrons qu'elles connaissent une évolution significative dans la pensée de Leibniz.

Bibliographie sommaire :

Il est vivement recommandé de lire les deux premiers ouvrages avant la reprise du séminaire.

- Gottfried Wilhelm LEIBNIZ, *Discours de métaphysique. Monadologie*, Michel FICHANT (éd.), Paris, Gallimard « Folio Essais », 2004.
- Gottfried Wilhelm LEIBNIZ, *Opuscules philosophiques choisis*, Paul SCHRECKER (éd. et trad.), Paris, Vrin « Bibliothèque des textes philosophiques », 2001.
- Gottfried Wilhelm LEIBNIZ, *La réforme de la dynamique. Textes inédits*, Michel Fichant (éd.), Paris, Vrin « Mathesis », 1994.
- Martial GUEROUlt, *Dynamique et métaphysique*, Paris, Aubier-Montaigne « Analyse et raisons », 1977.

Des indications bibliographiques supplémentaires seront données à la rentrée.

Semestre 2. M2PHHI54 – Mélanie ZAPPULLA :

Spinoza lecteur d'Aristote et Descartes : Les affects, la liberté, l'éternité

Ce séminaire aura pour fin d'étudier les parties III, IV et V de l'*Éthique* afin de préciser le dialogue qu'entretient Spinoza avec l'*Éthique à Nicomaque* d'Aristote d'une part, ainsi qu'avec les *Passions de l'âme* de Descartes d'autre part, autour de trois grands objets : les affects, la liberté, l'éternité. Il s'agira d'abord d'examiner les définitions des passions et des affects actifs dans les parties III et IV de l'*Éthique*. Il s'agira ensuite de traiter de la définition de la liberté du sage dans la partie V de l'*Éthique*. Il sera enfin question de l'éternité de l'*intellectus* dans *Éthique* V.

Bibliographie primaire :

- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1990 [Nous aurons l'occasion d'y revenir, mais l'édition des œuvres d'Aristote que consultait Spinoza est l'édition des *Opera omnia* d'Aristote publiée à Bâle en 1548 chez l'éditeur Johannes Oporinus].
- DESCARTES, *Passiones Animæ*, trad. H. Desmarets, Amsterdam, Elsevier, 1650 (réimpression anastatique par J.-R. Armogathe et G. Belgioioso, Lecce, Conte, 1997).
- DESCARTES, *Passions de l'âme*, édition de G. Rodis-Lewis, Paris, Vrin, 1994 [L'édition de référence est la suivante : Descartes, *Passions de l'âme*, Œuvres XI, édition de C. Adam et P. Tannery, Paris, Vrin, 1967].
- SPINOZA, *Éthique*, trad. P.-F. Moreau, Paris, Puf Épiméthée, 2020 [l'édition latine de référence est l'édition Gebhardt : *Ethica, Spinoza Opera* vol. 2, Im Auftrag der Heidelberger Akademie der Wissenschaften Herausgegeben von Carl Gebhardt, Heidelberg, Carl Winters, 1972].

Une bonne connaissance des œuvres est requise.

Bibliographie secondaire restreinte (à titre indicatif) :

- F. ALQUIE, *Leçons sur Spinoza*, Paris, La table ronde, 2003.
- F. ALQUIE, *Le rationalisme de Spinoza*, Paris, PUF Épiméthée, 1981.
- G. BELGIOIOSO et V. CARRAUD (éd.), *Les Passions de l'âme et leur réception philosophique*, Turnhout, Brepols, 2020.
- J.-M. BEYSSADE, « De l'émotion intérieure chez Descartes à l'affect actif spinoziste », *Études sur Spinoza*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2023.
- F. MANZINI, *Spinoza, une lecture d'Aristote*, Paris, PUF, 2009.

La bibliographie secondaire sera complétée au fur et à mesure des séances.

Histoire des sciences et de la philosophie classiques

Semestre 1. M1PHHI59 Philippe HAMOU :

Philosophe expérimentale et idéal scientifique à la Royal Society (1660–1690)

Entre 1660 et 1690, avec la fondation de la Royal Society de Londres, la science anglaise, sous le patronage de Francis Bacon, se définit comme « philosophie expérimentale ». Ce moment essentiel des débuts de la science moderne voit éclore les œuvres de Robert Boyle, Robert Hooke, Isaac

Newton. C'est aussi le moment d'intenses débats sur la nature, les méthodes, la portée morale et religieuse de la science, les pouvoirs et les limites de la raison ; débats auxquels participent aussi des propagandistes tels Thomas Sprat, Abraham Cowley, Henry Wotton, et des philosophes comme Thomas Hobbes, John Wilkins, Joseph Glanvill, Margaret Cavendish, ou John Locke ...

Dans ce cours on s'attachera donc à caractériser ce nouveau « climat d'opinion », au confluent de divers héritages : puritain, baconien, et aussi paradoxalement cartésien, et de comprendre la manière dont il a contribué à forger tout à la fois un idéal et un *ethos* scientifique nouveaux, dont la caractérisation est décisive pour une meilleure intelligence de ce qu'il est coutume d'appeler la « révolution scientifique ».

Évaluation : un écrit sur table 4h en fin de semestre.

Sources primaires indicatives :

NB : La plupart des textes indiqués ici sont accessibles dans leur édition originale via la base de donnée EEBO (Early English Books online). Nous préciserons lors du cours les extraits qu'il convient de lire.

Bacon, Francis : *Novum Organum*, Londres 1620 (trad. franc. Pousseur et Malherbe, PUF Epiméthée)

Bacon Francis, *Advancement and Proficiency of Learning*, Londres 1605 (trad. Fr. M. Ledoëuff, TEL Gallimard : De l'avancement et promotion des savoirs)

Birch Thomas, *The History of the Royal Society of London*, 4 vol. 1756-7. (minutes des réunions de la R.S. dans ses premières décennies (il en existe une traduction française du XVIIIe siècle disponible sur le site de la BNF – Gallica)

Boyle, Robert, *Of the Usefulness of Naturall experimental Philosophy*, 1663

—, *The Grounds and Excellence of the Corpuscular or Mechanical Philosophy*, 1674

—, *Disquisitiones upon the Final Causes of Natural Things*, Londres 1691

—, *The Christian Virtuoso*, Londres, 1690

Recueil en Français de textes de Boyle : *Boyle, Biographie et anthologie philosophique*, par Michel Siggen, IPC, 2022

Glanvill Joseph : *Skepsis Scientifica, or Confest Ignorance, the Way to Science*, Londres 1665

—, *Plus Ultra or the Progress and Advancement of Knowledge, since the days of Aristotle*, Londres 1668

Hooke, Robert *Micrographia*, Londres 1665

—, *Posthumous Works*, Londres, 1705

Locke, John *Essay concerning human understanding*, 1689

Newton, Isaac, *Isaac Newton's Papers and Letters on Natural Philosophy and Related Documents*, éd. I. B. Cohen, 1962.

Opticks, 1704

Principia 1689

Oldenburg, *The Correspondence of Henry Oldenburg*, 11 vol. University of Wisconsin Press, 1965–1977

Power, Henry, *Experimental Philosophy in three books containing new experiments, microscopical, Mercurial, Magnetical*, Londres, 1664

Sprat, Thomas, *The History of the Royal Society of London for the improving of Natural Knowledge*, Londres 1667

Wilkins, John, *An Essay towards a real Character, and a Philosophical Language*.

Sources secondaires indicatives

Dear Peter, *Discipline and Experience, the Mathematical way in the scientific revolution*, Chicago, 1995

Hamou, Ph., *La Mutation du Visible*, vol. II, *Microscopes et Télescopes en Angleterre de Bacon à Hooke*, Presses du Septentrion, 2001

Hunter, Michael, *Science and Society in Restoration England*, Cambridge, 1981

Koyré, Alexandre, *Etudes Newtoniennes*, Paris, Gallimard, 1968.

Liccoppe, Christian. *La formation de la pratique scientifique : le discours de l'expérience en France et en Angleterre (1630–1820)*, La Découverte, 1996

Dennehy, M. Ramond, C. éd. *La Philosophie naturelle de Robert Boyle*, Vrin.

Brahami, Frédéric, « Empirisme et scepticisme dans la philosophie des sciences en Grande-Bretagne au XVII^e et au XVIII^e siècle », dans *Les philosophes et la Science*, éd. Wagner, Gallimard,

Jardine, Lisa, *Ingenious Pursuits*, Doubleday, 1999

—, *The curious Life of Robert Hooke*, Harpers Collins, 2003

Shapin, Steven, *A social history of truth*, Chicago 1992

—, *The Scientific revolution*, 1998

Jardine, Lisa, et Schaeffer, Simon, *Leviathan and the air pump, Hobbes, Boyle and The Experimental Life*

Shapiro, *Probability and certainty in 17th century England*, 1983

Schaffer, Simon : “Glass Works ; Newton Prisms and the Uses of experiments”, in Gooding, Pinch et Schaeffer : *The Uses of Experiments*, Cambridge, 1989

Histoire de la philosophie britannique

Semestre 1. M1PHHI50 – Raphaël EHRSAM :

Histoire des pensées britanniques de la volonté, de Hobbes à Mill

Au sein de ce cours, nous suivrons la manière dont la plupart des philosophes britanniques majeurs (Hobbes, Locke, Hume, Reid, Smith ou Mill) ont consacré des pans centraux de leur œuvre à une réflexion sur la volonté, ses propriétés (notamment son caractère libre ou intégralement déterminé), et sa fonction dans l'établissement des rapports moraux, sociaux et politiques.

Bibliographie initiale :

HOBBS Thomas, *De la liberté et de la nécessité*, trad. F. Lessay, Paris, Vrin, 1993

HOBBS Thomas, *Léviathan*, trad. Gérard Mairet, Paris, Gallimard, 2000

HUME David, *Traité de la nature humaine*, 3 vol. :

t. II : *Les passions*, trad. Jean-Pierre Cléro, éd. augmentée, Paris, GF-Flammarion, 2015

t. III : *La morale*, trad. Philippe Saltel, Paris, GF-Flammarion, 1993

HUME David, *Essais et traités sur divers sujets*, 4 vol. :

- t. I : *Essais moraux, politiques et littéraires* (Première partie), trad. Michel Malherbe, Paris, Vrin, 1999
- t. II : *Essais moraux, politiques et littéraires* (Deuxième partie), trad. Michel Malherbe, Paris, Vrin, 2009
- t. IV : *Enquête sur les principes de la morale*, trad. Michel Malherbe, Paris, Vrin, 2002
- LOCKE John, *Essai sur l'entendement humain*, trad. Jean-Michel Vienne, Paris, Vrin, 2002-2006
- LOCKE John, *Second traité du gouvernement*, trad. Jean-Fabien Spitz, Paris, PUF, 1994
- MILL John Stuart, *De la liberté*, trad. Laurence Lenglet, Paris, Gallimart, 1990
- MILL John Stuart, *L'Utilitarisme. Essai sur Bentham*, trad. Catherine Audard et Patrick Thierry, Paris, PUF, 2012
- MILL John Stuart, *Considérations sur le gouvernement représentatif*, trad. Patrick Savidan, Paris, Gallimard, 2009
- PATEMAN Carole, *Le contrat sexuel*, trad. Charlotte Nordmann, Paris, La Découverte, 2010
- REID Thomas, *Essai sur les pouvoirs actifs de l'homme*, trad. Gaël Kervoas et Eléonore Le Jallé, Paris, Vrin, 2009
- SMITH Adam, *La Richesse des nations*, trad. Germain Garnier, Paris, GF-Flammarion, 2022
- SMITH Adam, *Théorie des sentiments moraux*, trad. Michaël Biziou, Claude Gautier et Jean-François Pradeau, Paris, PUF, 1999

Semestre 2. M2PHHI50 – Philippe HAMOU :

Aux sources de l'empirisme : la crise du concept moderne d'expérience

L'objet du cours est d'engager une réflexion sur la question de l'expérience dans une séquence historique (XVI–XVIII^e siècle) qui voit naître ce qu'on désigne usuellement comme l'empirisme philosophique moderne. En fait, l'un des objet du cours sera de comprendre ce que peut signifier un adjectif comme « empiriste » pour qualifier une théorie de la connaissance – et montrer que derrière des mots d'ordre en apparence commun tel le « *nihil est in intellectu quod non prius fuerit in sensu* », il existe une large variété de rapports à l'expérience). Cependant, le propos est en un sens plus large qu'une simple considération des doctrines des usages de l'expérience qu'on trouve chez Bacon, Locke, Hume etc. L'objet est de comprendre la situation historique de la modernité à l'égard de l'expérience, ce qui donne à l'empirisme moderne sa tonalité spécifique, dans le contexte théorique qui fut sien : celui de la science moderne de la nature et celui de la naissance de la subjectivité moderne. C'est seulement à partir de ce contexte et du terrain de commune appartenance qu'il définit que, par exemple, le partage classique (et largement rétrospectif) entre les philosophies dites empiristes et les philosophies dites rationalistes peut commencer à prendre sens. Nous montrerons qu'il existe un lien profond entre le renouvellement moderne du concept d'expérience et l'invention du « sujet » moderne ; une corrélation étroite entre expérience et subjectivité. L'expérience des modernes est en effet celle d'une subjectivité qui s'éprouve et n'éprouve le monde qu'en tant qu'elle-même s'éprouve coextensive au monde. Elle se distingue de *l'empeiria* aristotélicienne, qui si elle est bien un état de l'âme, n'en est pas un état subjectif, marqué par la singularité d'une conscience, mais une simple disposition humaine naturelle.

Évaluation : Un écrit sur table de 4h en fin de semestre.

Bibliographie

Une bibliographie détaillée sera fournie en début de semestre.

En guise de *starter*, on pourra lire ou relire Le *Novum Organum* de Francis Bacon ; de Montaigne *Essais* III, 13 « De l'expérience » ; Locke : *Essai sur l'entendement humain*, livre I et II ; Hume, *Traité de la Nature Humaine*, Livre I.

Philosophie contemporaine

Semestre 1. M1PHHI55, A – Dominique PRADELLE :

Monde social, monde de la vie et éthique phénoménologique

L'objet de ce séminaire sera d'interroger le sens et les structures du monde social et du monde personnel dans la phénoménologie de Husserl, ainsi que les implications éthiques de ces analyses du monde social. Le point de départ du séminaire sera constitué par la troisième partie des *Ideen* II où Husserl, ayant analysé la constitution de la chose matérielle, puis celle du corps vivant, passe à l'attitude dite personnelle pour élucider la constitution des objets investis d'esprit et de l'environnement culturel ; une telle constitution possède-t-elle les mêmes traits essentiels que sur les deux premières strates, ou bien le caractère collectif ou communautaire du monde social met-il en question la méthode de retour aux évidences constituantes du Je pur ? Ensuite, la phénoménologie du monde social a-t-elle une vocation purement descriptive et théorique, ou bien a-t-elle également des implications d'ordre pratique ? Peut-on, à partir de là, dégager les principes de ce que serait une éthique phénoménologique douée d'un fondement transcendantal ?

Indications bibliographiques

Edmund HUSSERL, Hua IV, *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie*, Zweites Buch : *Phänomenologische Untersuchungen zur Konstitution*, éd. M. Biemel, Den Haag, M. Nijhoff, 1952 ; trad. fr. É. Escoubas, *Recherches phénoménologiques pour la constitution*, Paris, Puf, 1982, Troisième Partie.

—, « Über Erneuerung », Hua XXVII : *Aufsätze und Vorträge (1922–1937)*, éd. T. Nenon et H. R. Sepp ; trad. fr. L. Joumier, *Sur le renouveau*, Paris, Vrin, 2005.

—, *Die Krisis der europäischen Wissenschaften und die transzendente Phänomenologie*, Hua VI, trad. fr. G. Granel, *La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale*, Paris, Gallimard, 1976.

Laurent Perreau, *Le monde social selon Husserl*, Dordrecht, Springer, 2013.

René TOULEMONT, *L'essence de la société selon Husserl*, Paris, Puf, 1962.

Semestre 2. M2PHHI55, A – Dominique PRADELLE :

Philosophie des mathématiques et théorie de la science chez Jean Cavailles

Ce séminaire sera consacré à la lecture croisée des deux dernières parties de l'écrit rédigé en prison par Jean Cavailles et édité à titre posthume sous le titre *Sur la logique et la théorie de la science*, et de plusieurs références philosophiques essentielles qu'il expose et dont il met en question les pré-suppositions : en premier lieu *Logique formelle et logique transcendantale* de Husserl, qui expose

les principes de la phénoménologie de la logique et des mathématiques, mais aussi des textes du Cercle de Vienne, en particulier de Carnap. Nous nous concentrerons plus spécialement sur la confrontation de Cavailles avec Husserl dans la troisième partie du texte : en quoi l'idée de dialectique remet-elle en question les principes fondamentaux de la phénoménologie transcendantale et constitutive – en particulier la thèse ontologique fondamentale selon laquelle tout étant est un sens visé et validé par les actes de la conscience pure ? Sommes-nous ainsi ramenés à une lutte entre kantisme et hégélianisme ? Pourquoi Cavailles refuse-t-il par principe toute possibilité d'une philosophie de la conscience et, en particulier, remet-il en question l'idée même de logique transcendantale ? Quelle est son interprétation de la logique et des principes fondamentaux de la logique, et son rapport avec l'intuitionnisme de Brouwer ? Enfin, quel est le moteur et quelles sont les modalités nécessaires de l'historicité des champs d'objets idéaux, de l'évolution des théories ?

Indications bibliographiques

Jean CAVAILLÈS, *Sur la logique et la théorie de la science*, Paris, Vrin, 1976³, 1997⁴.

Edmund HUSSERL, *Formale und transzendente Logik*, Hua XVII ; trad. fr. S. Bachelard, *Logique formelle et logique transcendantale*, Paris, Puf, 1957.

Rudolf CARNAP, *Die logische Syntax der Sprache*, 1934.

Rudolf CARNAP, « La tâche de la logique de la science », trad. fr. in S. Laugier & P. Wagner, *Philosophie des sciences*, Paris, Vrin, 2004, p. 194 sq.

L. E. J. BROUWER, « Qu'on ne peut se fier aux principes logiques » et « Intuitionnisme et formalisme », trad. fr. J. Largeault in *Intuitionnisme et théorie de la démonstration*, Paris, Vrin, 1992.

Semestre 1. M1PHHI55, B – Claude ROMANO :

L'authenticité personnelle : perspectives contemporaines (II)

Il s'agira de poursuivre et d'achever la réflexion entamée en 2022-2023 sur les enjeux philosophiques de la question de l'authenticité personnelle telle qu'elle peut être approchée à partir des travaux de Heidegger, Sartre, mais aussi et surtout de philosophes plus contemporains tels Charles Taylor, Bernard Williams, Charles Larmore, et à la lumière des discussions sur la connaissance de soi et le mensonge à soi-même.

Bibliographie

Cassam, Quassim, *Self-knowledge for humans*, Oxford University Press, 2014.

Davidson, Donald, *Paradoxes de l'irrationalité*, chap. « Duperie et division », L'éclat, 1992.

Feldman, Simon et Hazlett, Allan, « Authenticity and Self-Knowledge », *Dialectica*, 67, 2013, p. 157-181.

Fingarette, Herbert, *Self-deception*, University of California Press.

Finkelstein, David, *Expression and the Inner*, Harvard University Press, 2003.

Freud, Sigmund, *Psychopathologie de la vie quotidienne*, Paris, Payot, 2001.

Friedman, Marilyn, « Autonomy and the Split-Level Self », *The Southern Journal of Philosophy*, vol. XXIV, n°1, 1986, p. 19-35.

Lawlor, Krista, « Knowing What One Wants », *Phenomenology and Phenomenological Research*, LXXIX, n°1, Juillet 2009, p. 47-75.

- Larmore, Charles, *Les Pratiques du moi*, Paris, PUF, 2004.
- Mele, Alfred R., *Self-Deception Unmasked*, Princeton University Press, 2001.
- Moran, Richard, *Authority and Estrangement : An Essay on Self-Knowledge*, Princeton University Press, 2001 (trad. fr. de Sophie Djigo, *Autorité et aliénation*, Vrin, 2014).
- Ricœur, Paul, *Soi-même comme un autre*, Paris, Le Seuil, 1990.
- Romano, Claude, *L'identité humaine en dialogue*, Paris, Le Seuil, 2022.
- Sartre, Jean-Paul, *L'être et le néant*, Paris, Gallimard, 1943.
- Taylor, Charles, *Le malaise de la modernité*, Paris, Le Cerf, 2015.
- Voeltzel, Nicolas, *Repenser l'authenticité. Essai sur Charles Taylor et Charles Larmore*, Paris, Classiques Garnier, 2021.
- Williams, Bernard, *Vérité et véracité : essai de généalogie*, trad. de Jean Lelaidier, Paris, Gallimard, 2006.

Semestre 2. M2PHHI55, B – Claude ROMANO :

La vie possède-t-elle un sens ?

Cette question, qui a beaucoup occupé les existentialistes, de Kierkegaard à Sartre, est-elle une question philosophique confuse, voire dépourvue de sens, comme cela a pu être soutenu par certains représentants du Cercle de Vienne ? Relève-t-elle de « ce qu'on ne peut pas dire », comme l'a affirmé Wittgenstein ? Ou est-elle au contraire une question philosophique légitime ? On réexaminera ce dossier à la lumière d'auteurs classiques (Shopenhauer, Nietzsche, Kierkegaard, Heidegger, Sartre, Wittgenstein) mais aussi de tentatives contemporaines pour élaborer à nouveaux frais cette question.

Bibliographie

- Camus, Albert, *Le mythe de Sisyphe*, Paris, Gallimard, « Folio », 1985.
- Carnap, Rudolf, « Le dépassement de la métaphysique par l'analyse logique du langage », trad. fr. d'Antonia Soulez, in Carnap, Hahn, Neurath, Schlick, Waismann, Wittgenstein, *Manifeste du Cercle de Vienne et autres écrits*, Paris, PUF, 1985, p. 155-179.
- Heidegger, Martin, *Sein und Zeit*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 16^e éd., 1986 ; trad. d'Emmanuel Martineau, *Être et Temps*, Paris, Authentica, 1985.
- Landau, Iddo, *The Oxford Handbook of Meaning in Life*, Oxford, Oxford University Press, 2022.
- Nietzsche, Friedrich, *La naissance de la tragédie*, in *Œuvres philosophiques complètes*, t. I, Paris, Gallimard, 1977.
- Ricœur, Paul, *Soi-même comme un autre*, Paris, Le Seuil, 1990.
- Sartre, Jean-Paul, *L'Être et le Néant*, Paris, Gallimard, 1943.
- Schopenhauer, Arthur, *Le monde comme volonté et comme représentation*, trad. de Chr. Sommer et al., Paris, Gallimard, « Folio », 2009, 2 volumes.
- Wittgenstein, Ludwig, *Tractatus logico-philosophicus*, trad. de G. Gaston-Granger, Paris, Gallimard, « Tel », 2011.
- , *Recherches philosophiques*, trad. fr. Paris, Gallimard, 2004.
- , *Leçons et conversations*, suivi de *Conférence sur l'éthique*, Paris, Gallimard, « Folio », 1992.
- Wolf, Susan, *Meaning in Life and Why It Matters*, trad. fr. de S. Dunand, Paris, Eliott éditions, 2023.

- , « Meaning and Morality », *Proceedings of the Aristotelian Society*, vol. 97, 1997, p. 299-315.
—, « Happiness and Meaning : Two Aspects of a Good Life », *Social Philosophy & Policy*, n°14 (1), 1997, p. 207-225.

Métaphysique et idéalisme allemand

Semestre 1 M1PHHI57 – Emmanuel CATTIN :

Hegel et l'être

Le séminaire étudiera ce qu'il advient de la question traditionnelle des sens de l'être dans les pensées de Hegel (S1), puis du dernier Schelling (S2). Le concept de l'esprit en formera par conséquent le centre.

Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, Paris, Vrin, trad.fr. B. Bourgeois, 2006. Éd. de Poche, Paris, Vrin, 2018. (Texte allemand : *Meiner*).

Science de la Logique, I-III (Être, Essence, Concept), Paris, Vrin, trad. fr. B. Bourgeois, 2015-2016. (Texte allemand : *Hamburg, Meiner*, ed. maior ou minor).

Bernard Bourgeois, *Pour Hegel*, Paris, Vrin, 2019 (II, « L'Être », et V, « L'Esprit absolu »).

Bernhard Lakebrink, *Die europäische Idee der Freiheit*, I, *Hegels Logik und die Tradition der Selbstbestimmung*, Leiden, Brill, 1968.

Semestre 2 M2PHHI57 – Emmanuel CATTIN :

Schelling et l'être

Philosophie de la Révélation, I-III, trad. fr. sous la dir. de Jean-François Courtine et Jean-François Marquet, Paris, PUF, « Épiméthée », 1989-1994

Texte allemand : *Philosophie der Offenbarung, Schellings Sämtliche Werke*, édition du fils de Schelling, 2. Abteilung, 3. Band,

Accès libre : <https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10046903?page=6,7>

Jean-François Courtine, *Extase de la raison*, Paris, Galilée, 1991.

—, *Schelling entre temps et éternité*, Paris, Vrin, 2012.

Jean-François Courtine et Jean-François Marquet, dir., *Le dernier Schelling. Raison et positivité*, Paris, Vrin, 1994.

Vladimir Jankélévitch, *L'Odyssée de la conscience dans la dernière philosophie de Schelling*, Paris, Alcan, 1933.

Miklos Vetö, *Le Fondement selon Schelling*, Paris, Beauchesne, 1977.

Intitulés des cours, travaux dirigés et séminaires 2023–2024

Programme M2

1/ LECTURE DE TEXTES PHILOSOPHIQUES EN LANGUE ÉTRANGÈRE

Mutualisé M1, voir ci-dessus, p. 18–26

2/ SÉMINAIRES

(1h30 hebdomadaire ou 3 heures par quinzaine selon les cas)

Philosophie antique

Semestre 1. M3PHHI11 – David LEFEBVRE :

La *Philia* dans les *Éthiques* d’Aristote

La *philia*, habituellement traduit en français par « amitié », ayant constitué, dans la Grèce ancienne, une dimension fondamentale de la vie, de l’art plastique, de la littérature (dans l’épopée et la poésie lyrique) et bien sûr de la philosophie (présocratique et platonicienne), il n’est pas étonnant qu’Aristote s’en soit emparé. La *philia* fait partie des phénomènes humains qui ont le plus longtemps retenu le Stagirite. Il y consacre deux livres entiers de l’*Éthique à Nicomaque* (VIII et IX) et un livre de l’*Éthique à Eudème* (livre VII), dont les analyses auront une postérité très importante. Aristote cherche à clarifier un phénomène psychologiquement subtil et empiriquement complexe (d’ordre physique, familial, politique, institutionnel, interpersonnel, etc.), à proposer quelques règles et recommandations, et surtout à *expliquer*, en mobilisant toutes les ressources de son ontologie, les différentes formes d’amitié, dont ce qu’on appelle « l’amour de soi ». Loin d’être locales, ces analyses ont donc des retombées importantes pour la définition de la vertu et du bonheur, dans le domaine politique, mais aussi pour la conception aristotélicienne du « soi ». Le séminaire sera consacré à une lecture de ces textes (en traduction), en cherchant à distinguer aussi les différences d’approche entre les deux traités aristotéliens.

Indications bibliographiques

Une bibliographie plus détaillée sera distribuée en début de semestre.

Textes

On se concentrera sur les deux *Éthiques* d’Aristote, en s’intéressant aussi à certains dialogues de Platon (*Lysis* et *Alcibiade majeur* notamment).

Éthique à Nicomaque :

Aristotelis Ethica Nicomachea, rec. (...), I. Bywater, Oxford, Clarendon, 1991 (1894).

Nouvelle traduction avec Introduction, Notes et Index par J. Tricot, Paris, Vrin, 1990 (1959).

Introduction, traduction et commentaire par R.-A. Gauthier et J.-Y. Jolif, Paris et Louvain, 4 vol., 2002 (réimpression de la 2^e édition de 1970).

Traduction et présentation par R. Bodéüs, Paris, GF-Flammarion, 2004.

Nicomachean Ethics, Translation, Introduction and Commentary by S. Broadie et Ch. Rowe, Oxford, Oxford University Press, 2002.

Éthique à Eudème :

Aristotelis *Ethica Eudemia* (...), rec.(...) F. Susemihl, Leipzig, Teubner, 1967 (1884).

Introduction, Traduction, Notes et Indices par V. Décarie, Paris, Vrin/Montréal, PUM, 1991 (1978).

Traduction et Présentation par C. Dalimier, Paris, GF-Flammarion, 2013.

Littérature secondaire

Aubenque, P., « Sur l'amitié chez Aristote », dans *La Prudence chez Aristote*, Paris, Puf, 1963, p. 179-183.

Aubenque, P., *Problèmes aristotéliens*, II. Philosophie pratique, Paris, Vrin, 2011.

Brunschwig, « Aristote et l'effet Perrichon », dans *La Passion de la raison*, Hommage à Ferdinand Alquié, Paris, Puf, 1983, p. 361-377.

Cooper, J. M., *Reason and Emotion, Essays on Ancient Moral Psychology and Ethical Theory*, Princeton, Princeton University Press, 1999 (chapitres 14 à 16).

Efstathiou, A. et alii (ed.), *Friendship in Ancient Greek Thought and Literature*, Leiden/Boston, Brill, 2023.

Groethuysen, B., *Anthropologie philosophique*, Paris, Tel-Gallimard, 1980 (1928).

Konstan, D., *Friendship in the Classical World*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.

Lefebvre, D., « Bonheur et amitié. Que font les hommes heureux ? », dans *Aristote. Bonheur et vertu*, Destrée, P. (dir.), Paris, Puf, 2003, p. 147-174.

Price, R., *Love and Friendship in Plato and Aristotle*, Oxford, Oxford University Press, 1989.

Masi, F., Maso, S., Viano, C. (dirs.), *Ethikê Theôria*, Studi sull'*Ethica Nicomachea* in onore di Carlo Natali, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2019.

Oksenberg Rorty, A. (ed.), *Essays on Aristotle's Ethics*, University of California Press, 1980.

Sorbaji, R., *Ancient and Modern Insights about Individuality, Life, and Death*, Clarendon, Oxford, 2006.

Semestre 2. M4PHHI11 – Thomas AUFFRET :

Introduction à la lecture des *Lois* de Platon

Le séminaire de cette année sera consacré au dernier dialogue de Platon : les *Lois*, qui ne furent publiées qu'après sa mort ; il est conçu comme une introduction à la lecture de cette œuvre monumentale, qui pose un certain nombre de difficultés spécifiques. Après avoir rappelé la situation textuelle de ce dialogue au sein du corpus platonicien, on tentera d'identifier les principes qui ont présidé à l'organisation de cette somme qui constitue à bien des égards la synthèse de la dernière philosophie de Platon. Il s'agira ainsi de tâcher de s'orienter dans l'architecture complexe d'une œuvre monumentale qui aborde des champs aussi divers que la politique, l'histoire, l'esthétique, la physique, la théologie ou l'épistémologie, entre autres, afin d'essayer d'en dégager la

signification systématique. On s'attachera aussi, sur quelques points spéciaux, à confronter le traitement opéré dans cette œuvre de certaines questions classiques avec d'autres, antérieurs – en premier lieu dans la *République* –, et l'on étudiera quelques aspects de la réception immédiate de ce dialogue, en particulier chez Aristote.

Bibliographie indicative

Platon, *Les Lois* (Extraits). Anthologie éditée et traduite par Anissa Castel-Bouchouchi, Paris, Gallimard, « Folio Essais », 1997.

Platon, *Œuvres complètes, Tomes XI-XII*, édition et traduction par A. Diès et E. des Places, Paris, Les Belles Lettres, 1951-1956.

V. Brochard, « Les *Lois* de Platon et la théorie des Idées », dans *Études de philosophie ancienne et de philosophie moderne*, Paris, 1912, p. 151-168.

M. Gueroult, « Le X^e livre des *Lois* et la dernière forme de la philosophie platonicienne », *Revue des Études grecques*, t. XXXVII, 1924, p. 27-78.

A. Laks, *Médiation et coercition. Pour une lecture des Lois de Platon*, Villeneuve d'Ascq, 2005.

L. Mouze, *Le législateur et le poète. Une interprétation des Lois de Platon*, Villeneuve d'Ascq, 2005.

M. Rashed, « Une analogie méconnue entre le *Timée* et les *Lois* », *Les Études philosophiques*, 175, 2018, p. 115-137.

A.E. Taylor, *Plato. The Man and his Works*, London, 1937⁴.

Philosophie hellénistique et de l'Antiquité tardive

Semestre 1. M3PHHI12 – Suzanne HUSSON :

La métaphysique au défi des dualismes :

Plotin contre les gnostiques ; Saint Augustin contre les manichéens

Si, depuis, au moins Aristote, l'idée même d'un premier principe, ou d'une première cause à l'origine de l'ordre du monde, implique que celui-ci, identifié au bien, soit unique, reste à expliquer la présence du désordre et du mal, en particulier dans des métaphysiques qui font tout dériver d'un principe unique comme l'Un chez Plotin ou le Dieu créateur chez Saint Augustin. Face à elles les dualismes gnostiques de l'Antiquité tardive, dont le manichéisme, ont représenté un défi considérable : ne serait-il pas plus vraisemblable d'expliquer l'existence du mal moral au sein de l'humanité par la présence d'un principe autonome, directement opposé au Bien ? Le défi est tel qu'aussi bien Plotin que Saint Augustin y ont consacré des développements conséquents dans leur œuvre dont nous n'étudierons qu'une sélection. Comment, contre les gnostiques qui attribuent le mal à un principe propre, parvenir à expliquer que tout ce qui existe, même le désordre et le mal moral, dérive d'une cause bonne ? Si l'on rapporte le mal non pas à une cause autonome mais à un épuisement ou à un effacement volontaire de l'action du premier principe, comment expliquer que ceux-ci soient possibles et compatibles avec sa nature ? Que devient alors la responsabilité humaine ? La polémique anti-gnostique chez Plotin et Saint Augustin est l'occasion de cerner les enjeux de ce moment de l'histoire où la métaphysique occidentale a explicitement rejeté l'option dualiste qui s'exprimait alors.

Indications bibliographiques :

Plotin, *Traité* 33 [II, 9]

Saint Augustin, *Les confessions*.

Saint Augustin, *Oeuvres de saint Augustin 17, Six traités anti-manichéens*, intr. trad. et n., R. Jolivet et M. Jourjon, Paris, Desclée De Brouwer (coll. « Bibliothèque augustinienne »), 1961.

Saint Augustin, *La nature du bien, contre les manichéens*, trad. J.-L. Dumas, dans L. Jerphagnon (dir.), *Saint Augustin, Œuvres III, Philosophie, catéchèse, polémique*, Paris, Gallimard (Bibliothèque de La Pléiade), 2002, p. 217-246.

Littérature secondaire

Alfaric, P., *L'évolution intellectuelle de Saint Augustin, I, Du manichéisme au néoplatonisme*, Paris, E. Noury, 1918.

Narbonne, J.-M. et al., *Salut gnostique et métaphysique plotinienne : cinq études*, Laval (Canada), PUL Presses de l'Université Laval, 2023.

O'Brien, D., *Théodicée plotinienne et théodicée gnostique*, Leiden, Brill, 1993.

Van Oort, J., *Augustine and Manichaean Christianity. Selected Papers from the First South African Conference on Augustine of Hippo*, Leiden, Brill, 2013, BRILL.

Van Oort, J., *Mani and Augustine (Collected Essays on Mani, Manichaeism and Augustine)*, Leiden, Brill, 2020.

Semestre 2. M4PHHI12 – David LEFEBVRE :

Réceptions de la définition aristotélicienne du lieu

Aristote définit le lieu en *Physique* IV 4 comme « la limite immobile première de l'enveloppant ». Cette définition, longuement justifiée, a pourtant très vite paru à ses successeurs soulever de nombreuses et inextricables difficultés : combien le lieu a-t-il de dimensions ? Est-il étendu ou inétendu ? Est-il immobile ? Peut-il exister sans un corps ? Est-il une cause ? Le monde est-il dans un lieu ou quelque part ? C'est à l'étude de la réception péripatéticienne, stoïcienne et néoplatonicienne de cette définition que le séminaire sera consacré. On y sera aidé par le *Corollaire sur le lieu* dans lequel le néoplatonicien Simplicius propose, au VI^e siècle de notre ère, une histoire critique des définitions du lieu de Démocrite à son propre maître, Damascius. Les principaux textes seront lus en traduction ou retraduits.

Indications bibliographiques

Textes :

Aristote, *Physics*, A revised Text with Introduction and Commentary by W. D. Ross, Oxford, Clarendon, Press, 1988 (1936).

Aristote, *Physique*, traduction et introduction de P. Pellegrin, Paris, G-F. Flammarion, 2000.

Aristote, *Du ciel*, Texte établi et traduit par P. Moraux, Paris, Les Belles Lettres, 1965.

Simplicius, *Corollaries on Place and Time*, Translated by J. O. Urmson, Annotated by L. Siorvanes, Londres, Duckworth, 1992.

Littérature secondaire

- Algra, K., *Concepts of Space in Greek Thought*, Leiden/New York/Köln, Brill, 1995.
- Bergson, H., *L'idée de lieu chez Aristote* [Quid Aristoteles de loco senserit], *Mélanges (...)*, Paris, Puf, 1972.
- Duhem, P., *Le Système du monde, Histoire des doctrines cosmologiques de Platon à Copernic*, Première partie, La cosmologie hellénique, Paris, Hermann, 1913-1959.
- Goldschmidt, V., « La théorie aristotélicienne du lieu », *Écrits*, I, *Études de philosophie ancienne*, Paris Vrin, 1984 (1956), p. 21-63.
- Hoffmann, Ph., « Simplicius : *Corollarium de Loco* », dans *L'Astronomie dans l'Antiquité classique*, Paris, Les Belles Lettres, 1979, p. 143-161.
- Morison, B., *On Location, Aristotle's Concept of Place*, Clarendon Press, Oxford, 2002.
- Rashed, M., « Alexandre d'Aphrodise et la 'Magna quaestio' », *Études classiques*, 63, 1995, p. 295-351.
- Sambursky, S., *The Concept of Place in Late Neoplatonism*, Texts with Translation, Introduction and Notes, Jerusalem, 1982.
- Sorabji, R., *Matter, Space and Motion, Theories in Antiquity and Their Sequel*, Londres, Duckworth, 1988.
- Sorabji, R., *The Philosophy of the Commentators, 200-600 AD*, A Sourcebook, vol. 2, Physics, Cornell University Press, Ithaca, New York, 2005.

Philosophie arabe

Mutualisé M1 ; Semestre 1, voir p. 31 ; Semestre 2, voir p. 32.

Philosophie du Moyen Âge

Semestre 1 : M3PHHI13, Semestre 2 : M4PHHI13 – Tobias HOFFMANN :

Thomas d'Aquin, lecteur de l'Éthique à Nicomaque

Semestre 1 : livres I–IV

Semestre 2 : livres V–X

Devenue accessible en traduction latine intégrale seulement peu d'années avant le début de la carrière de Thomas, l'*Éthique à Nicomaque* d'Aristote joua tout de suite un rôle capital dans la pensée éthique de Thomas d'Aquin. Dans la *Somme de théologie*, par exemple, Thomas la cite plus fréquemment que toute autre œuvre. Thomas a également composé un commentaire littéral à l'*Éthique*, qui est d'une perspicacité remarquable et qui a instantanément exercé un grand impact sur les interprétations de l'*Éthique*, en partie jusqu'à nos jours.

Dans ce séminaire, étalé sur deux semestres, nous étudierons l'interprétation thomasienne de l'*Éthique à Nicomaque*, non seulement dans son Commentaire, mais encore dans la *Somme de théologie*. Dans le Commentaire, Thomas veut éclaircir l'intention d'Aristote, tout en introduisant délibérément des subtiles modifications ; dans la *Somme de théologie*, il reprend les idées d'Aristote plus librement pour les intégrer dans sa propre pensée, selon les exigences du contexte particulier. L'intégration de la pensée d'Aristote dans la morale chrétienne comporte des tensions considérables, dont Thomas est pleinement conscient.

Les thèmes abordés dans le premier semestre sont la méthode en éthique, la félicité des philosophes et le bonheur des chrétiens, la conception de la vertu morale. Seront également étudiées les vertus particulières de fortitude, tempérance et magnanimité.

Au deuxième semestre, nous examinerons les vertus de justice (que Thomas relie à la loi naturelle), la prudence, l'incontinence (*akrasia*), l'amitié et le plaisir.

Les séminaires des deux semestres peuvent être suivis indépendamment l'un de l'autre.

Moodle

S1 <https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/course/view.php?id=872>

S2 <https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/course/view.php?id=873>

Littérature première

Aristote, *Ethica Nicomachea*, ed. I. Bywater. Oxford, Clarendon Press, 1894. (Édition critique du texte grec.)

—, *L'Éthique à Nicomaque*, introduction, traduction et commentaire par René Antoine Gauthier et Jean Yves Jolif. 2^e édition. Louvain, Publications Universitaires ; Paris : Béatrice-Nauwelaerts, 1970. Réimpression : Louvain-la-Neuve, Paris et Sterling, Va.: Éditions Peeters, 2002.

—, *Éthique à Nicomaque*, traduction par Jules Tricot. Bibliothèque des Textes Philosophiques – Poche. Paris : Vrin, 1990.

—, *Nicomachean Ethics Books II–IV*, translated with a commentary by C.C.W. Taylor. Oxford, Clarendon Press, 2006.

—, *Nicomachean ethics Books VIII and IX*, translated with a commentary by Michael Pakaluk. Oxford, Clarendon Press, 1998.

Thomas d'Aquin. *Sententia libri Ethicorum*, ed. R.-A. Gauthier. Editio Leonina XLVII. Rome, Sancta Sabina, 1969.

—, *Summa theologiae*, ed. frères Dominicains. Editio Leonina IV–XII, Rome, 1888–1906.

—, *Somme théologique*, traduction par Aimon-Marie Roguet. Paris, Les Éditions du Cerf, 1984.

—, *Commentaire de l'Éthique à Nicomaque d'Aristote*, traduction de Yvan Pelletier

<http://docteurangelique.free.fr/livresformatweb/philosophie/commentaireethiquenicomaque.htm>

Littérature secondaire

Bejczy, István (dir.). *Virtue Ethics in the Middle Ages : Commentaries on Aristotle's Nicomachean Ethics, 1200–1500*. Brill's Studies in Intellectual History 160. Leyde et Boston, Brill, 2008.

Bourke, Vernon J. « The *Nicomachean Ethics* and Thomas Aquinas », dans *St. Thomas Aquinas, 1274–1974: Commemorative Studies*, tome 1. Toronto, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1974, p. 239–259.

Celano, Anthony J. *Aristotle's Ethics and Medieval Philosophy : Moral Goodness and Practical Wisdom*. Cambridge, Cambridge University Press, 2016.

—, « The Concept of Worldly Beatitude in the Writings of Thomas Aquinas », *Journal of the History of Philosophy* 25 (1987), 215–26.

Gauthier, René Antoine. « *L'Éthique à Nicomaque*. Tome 1 : Introduction, Louvain, Publications Universitaires ; Paris : Béatrice-Nauwelaerts, 1970. Réimpression : Louvain-la-Neuve, Paris et Sterling, Va.: Éditions Peeters, 2002.

- Hoffmann, Tobias, Jörn Müller et Matthias Perkams (dir.), *Aquinas and the Nicomachean Ethics*. Cambridge. Cambridge University Press, 2013.
- Hoffmann, Tobias. « Voluntariness, Choice, and Will in the *Ethics* Commentaries of Albert the Great and Thomas Aquinas », *Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale* 17 (2006) 71–92.
- Jaffa, Harry V. *Thomism and Aristotelianism : A Study of the Commentary by Thomas Aquinas on the Nicomachean Ethics*. Chicago, University of Chicago Press, 1952.
- Melina, Livio. *La conoscenza morale : linee di riflessione sul commento di san Tommaso all'Etica Nicomachea*. Rome, Città nuova editrice, 1987.
- Poblete, José A. « The Medieval Reception of Aristotle's Passage on Natural Justice : The Role of Grosseteste's Latin Translation of *Ethica Nicomachea* », *American Catholic Philosophical Quarterly* 94 (2020), 211–238. <https://doi.org/10.5840/acpq2020310200>
- Wippel, John F. « Thomas Aquinas's Commentary on Aristotle's *Metaphysics* », dans *Metaphysical Themes in Thomas Aquinas II*. Studies in Philosophy and the History of Philosophy 47. Washington, The Catholic University of America Press, 2007, p. 240–271.

Philosophie moderne

Semestre 1. M3PHHI14 – Vincent CARRAUD :

Faire philosophiquement de l'histoire de la philosophie moderne : problématisations, investigations, explications, discours dix-septémistes (1580–1715)

La philosophie sans histoire de la philosophie est vide et l'histoire de la philosophie sans philosophie est aveugle. Le séminaire entend vérifier ce double principe en prenant quelques exemples qui constitueront un parcours — dis-cursif — dans l'histoire de la philosophie en son époque moderne, de Montaigne à Leibniz, et qui en montreront le paradoxe fondamental : la *singularité* cartésienne.

Par « singularité », j'entends désigner des thèses inédites, affirmées sans antériorité ni postérité assignables, comme la doctrine de la création des vérités éternelles, le doute hyperbolique, la vérité conçue comme certitude et le Dieu *sui causa*, ou qui seront critiquées et abandonnées par les grands post-cartésiens, comme l'identification de la pensée et de l'être en première personne, l'infinité de la liberté humaine ou la causalité efficiente entre l'âme et le corps.

Il importe donc d'avoir lu sérieusement les œuvres de Descartes avant que ne commence le séminaire, en particulier les *Regulae ad directionem ingenii* et les *Meditationes de prima philosophia*. La bibliographie de ce parcours pour les autres auteurs éventuellement envisagés (Montaigne, Bérulle, Camus, Galilée, Mersenne, Pascal, Spinoza, Malebranche, Leibniz, Fénelon) sera donnée pendant le séminaire, ainsi que la bibliographie des principaux commentateurs.

Semestre 2. M4PHHI14 – Laurence RENAULT :

La refonte du couple substance/mode chez Spinoza

Le cours étudiera la manière dont Spinoza réinterprète les notions de substance et de mode, ainsi que leur relation, relativement aux deux sources principales auxquelles il emprunte : Descartes et

la tradition aristotélicienne. Nous travaillerons sur la doctrine de la maturité (*Éthique*) en la mettant en perspective, lorsque cela est pertinent, avec les thèses de jeunesse.

Nous examinerons dans un premier temps l'analyse que donne Spinoza de la caractérisation, traditionnelle de la substance comme ce qui est « en soi et se conçoit par soi », les principes sur lesquelles cette analyse repose, ainsi que les conséquences qui en découlent (éternité, *causa sui*, absolue infinité, unicité, cause libre, devenant les caractéristiques de ce qui est substance).

Nous examinerons dans un second temps la réinterprétation de la relation substance/mode qui suit de cette nouvelle analyse de la notion de substance, tout particulièrement le redoublement de la relation substance/mode par la relation cause/effet. Nous verrons ainsi comment subsistance et inhérence se trouvent réinterprétées par Spinoza.

Nous finirons par l'étude du schéma de la production des modes (modes infinis/modes finis) et ce qu'il engage : la manière dont la substance produit ses modes devenant le lieu où les questions de l'articulation entre l'infini et le fini, l'éternel et le temporel, le déterminisme et la liberté se résolvent.

Bibliographie

Spinoza, *Œuvres*, éd. Moreau :

- *Œuvres IV, Ethica, Éthique*, Paris, PUF, Epiméthée, 2020, texte établi par F. Akkerman et P. Steenbakkers, trad. française par P.-F. Moreau.
- *Œuvres I, Premiers écrits*, Paris, PUF, Epiméthée, 2009, textes établis par F. Mignini, trad. française par M. Beyssade et J. Ganault.

La bibliographie des sources ainsi que celle de la littérature secondaire seront données en début de semestre.

Histoire de la philosophie britannique

Semestre 1 – M3PHHI10 Philippe HAMOU :

Locke et la voie des idées : questions disputées

En proposant dans l'*Essay concerning human understanding* (1^e éd. 1689) de suivre la “voie des idées” Locke inaugure une nouvelle façon de faire de la philosophie, appliquant la méthode de description empirique propre aux sciences naturelles à l'examen des contenus mentaux, il manifeste l'existence d'une généalogie sensible de toutes nos idées, s'oppose aux prétentions de la métaphysique dogmatique à connaître les essences réelles, et réinstalle sur de nouveaux frais la relation entre les choses, les mots et les idées. À partir de cette philosophie critique de l'entendement humain, bréviaire des Lumières et source de l'empirisme contemporain, se dessine aussi une pensée de la nature humaine, dont les linéaments sont plus obscurs et ésotériques : Locke y suggère la parenté de l'âme et de la matière ; l'accidentalité de l'esprit. L'homme est un animal capable de pensée et de raison, plutôt qu'un être essentiellement pensant et raisonnable, et sa nature inquiète et désirante ne laisse qu'une porte étroite au libre arbitre, aux décisions rationnelles et aux croyances fondées.

Ce séminaire a pour vocation d'introduire les étudiants à quelques-uns des débats interprétatifs soulevés par ce texte phare de la philosophie anglaise classique. Nous lirons donc certains chapitres de l'*Essay*, en essayant à chaque fois de mettre en évidence des questions disputées,

occasion de lire et de confronter quelques articles choisis dans l'abondante et passionnante littérature lockéenne produite au cours des dernières décennies.

Parmi les thèmes abordés : « idées images, représentation » ; « La nature de l'abstraction » ; « le statut de l'espace et du temps » ; « les limites du mécanisme » « mémoire et identité personnelle » ; « liberté et déterminisme » ; « essences et espèces » ; « Internalisme ou externalisme linguistique » ; « matière et pensée » ; « l'éthique lockéenne de la croyance ». Chaque séance devra être préparée en amont par des lectures (principalement en anglais)

Bibliographie :

La bibliographie sera fournie avec le syllabus du cours lors des premières séances.

Nous travaillerons à partir du texte anglais : *Essay concerning Human Understanding*, éd. Niddich, Oxford, 1975 etc.

Trad. fr *Essai sur l'entendement humain*, trad. P. Coste, LGF (le Livre de Poche) 2009

Evaluation :

Mini mémoire de 10 pages. Sujet à définir en concertation avec moi.

Semestre 2 – M4PHHI10 Philippe HAMOU :

La métaphysique de Lady Mary Shepherd – séminaire de traduction et d'interprétation

Shepherd est une philosophe écossaise du début du XIXe siècle, qui a développé une métaphysique et une théorie de la connaissance remarquablement cohérente. Contre la diffusion d'une certaine postérité humienne sceptique, qu'elle jugeait pernicieuse tant pour la religion que pour la sciences, elle s'est employée à établir une forme d'argument transcendantal dans sa théorie de la causalité et de la perception. Elle est l'auteur de deux ouvrages fondamentaux (*Essay upon the relation of cause and effect* ; *Essays on the perception of an external Universe*) et de quelques articles.

Dans ce séminaire, on invitera les étudiants à participer à un projet de traduction et d'interprétation de ce philosophe en voie de redécouverte en pays anglo-saxons, mais dont l'oeuvre est à ce jour est encore presque entièrement inconnue en France, n'ayant fait l'objet d'aucune traductions ni de publications en français

Nous nous donnerons comme objet primitif pour ce semestre la traduction d'un bref article dans lequel Shepherd décrit (à la troisième personne) les linéaments de sa pensée '*The metaphysics of Lady mary Shepherd*' (contenu dans *Mary Shepherd's Essays on the Perception of an External Universe* p. 202-220)

Un seul prérequis pour ce cours : une connaissance minimale de l'anglais (celui de Shepherd n'est pas des plus aisés) car toutes nos sources, primaires et secondaires seront dans cette langue.

Évaluation : Mini-mémoire de 10 pages. Sujet à définir en concertation avec moi.

Textes de Shepherd

Essay upon the relation of cause and effect, 1824

Édition originale scannée sur :

https://openlibrary.org/works/OL7906863W/An_essay_upon_the_relation_of_cause_and_effect

Mary Shepherd's Essays on the Perception of an External Universe, ed. Lolordo, Oxford, 2020

Littérature secondaire

- Atherton, Margaret (1996). Lady Mary Shepherd's case against George Berkeley. *British Journal for the History of Philosophy* 4 (2):347 – 366.
- Atherton, Margaret, “ Reading Lady Mary Shepherd” , *The Harvard Review of Philosophy* 13/2, Fall 2005, 73-85 <https://doi.org/10.5840/harvardreview20051327>
- Bolton, Martha Brandt (2019). “Lady Mary Shepherd and David Hume on Cause and Effect”. In Eileen O’Neill & Marcy P. Lascano (eds.), *Feminist History of Philosophy : The Recovery and Evaluation of Women’s Philosophical Thought*. Springer. pp. 129-152.
- Boyle Deborah, “Shepherd on Mind, Soul and Flesh”, *Journal of the History of Philosophy*, vol. 58, 2020, JSTOR
- Boyle Deborah *Mary Shepherd A Guide*, Oxford, 2023
- Folescu, Marina, “Shepherd on the Role of proofs in the knowledge of first principles”, *Noûs* 2021
- Rickless, Samuel. “Shepherd and Berkeley”, in *The Oxford Handbook of Berkeley*, ed. S. Rickless, Oxford, 2022
- , “Is Shepherd’s pen Mightier than Berkeley’s word”, *British Journal for the History of Philosophy*, 2017.

Philosophie contemporaine

Semestre 1. M3PHHI15 – Dominique PRADELLE :

Métaphysique phénoménologique (Husserl)

L’objet de ce séminaire sera d’interroger la possibilité d’une pensée métaphysique dans la phénoménologie husserlienne : cette dernière congédie-t-elle toute possibilité de métaphysique par le « principes de tous les principes » intuitionniste énoncé au § 24 des *Ideen I* ? Ou bien fonde-t-il au contraire la possibilité d’une métaphysique phénoménologique en l’arrimant au sol de l’intuition ? Quel est le sens exact de la thèse selon laquelle seule la conscience pure est absolue et tout autre étant, essentiellement relatif à cette dernière et réductible à un simple corrélat intentionnel ? Est-il possible, par ailleurs, de poser les questions de métaphysique spéciale en phénoménologie transcendantale : immortalité de l’âme, infinité du monde, existence et essence de l’absolu divin ? Nous partirons des textes classique de Husserl, puis donnerons aux étudiants un avant-goût du recueil de textes husserliens sur la métaphysique à paraître aux PUF dans la traduction de John Tryssesoone.

Indications bibliographiques

- Immanuel Kant, *Kritik der reinen Vernunft*, in *Kants gesammelte Schriften*, 1. und 2. Auflage, herausgegeben von der Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften, 1900 sq., Georg Reimer, puis Walter de Gruyter, Ak. III-IV ; *Critique de la raison pure*, trad. fr. A. Delamarre et F. Marty, Paris, Gallimard, 1980 ; trad. fr. A. Renaut, Paris, Aubier-Montaigne, 1997, GF-Flammarion, 2006³.
- , *Prolegomena zu jeder künftigen Metaphysik*, Ak. IV ; trad. fr. L. Guillermit, *Prolégomènes à toute métaphysique future qui voudra se présenter comme science*, Paris, Vrin, 1986/93/2012.

Edmund Husserl, *Cartesiansche Meditationen*, Hua I ; trad. fr. M. de Launay (dir.), *Méditations cartésiennes et Conférences de Paris*, Paris, Puf, 1994, E. Levinas & G. Peiffer, *Méditations cartésiennes*, Paris, Vrin, 1947, 1992, 2008.

- , *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie*, Erstes Buch, Hua III/1, éd. K. Schuhmann, Den Haag, M. Nijhoff, 1976 ; trad. fr. P. Ricoeur, *Idées directrices pour une phénoménologie et une philosophie phénoménologique pures*, Paris, Gallimard, 1950 ; Hua III/2, *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie*, Erstes Buch, Ergänzende Texte (1912-1929), éd. K. Schuhmann, Den Haag, M. Nijhoff, 1976, trad. fr. de Hua III/1 & Hua III/2 par J.-F. Lavigne, *Idées directrices pour une phénoménologie pure et une philosophie phénoménologique*, Paris, Gallimard, 2018.
- , textes théologiques traduits dans ALTER n° 28 : *La religion*, p. 279-352.
- , *Métaphysique phénoménologique*, recueil de textes de Husserl traduits par John Tryssesoone, à paraître aux Puf, 2024 (des textes seront communiqués sur Moodle au cours de l'avancée du séminaire).

Semestre 2. M4PHHI15 – Dominique PRADELLE :

Historicité de la pensée scientifique

Ce séminaire sera centré sur l'idée d'historicité des sciences et de la rationalité scientifique. Si ce thème de l'historicité, non seulement du savoir scientifique, mais encore de la forme même de la rationalité scientifique et de la compréhension de son sens, est une caractéristique de l'épistémologie française depuis Duhem jusqu'à Foucault en passant par Bachelard et Koyré, nous voudrions ici explorer le versant allemand de l'élucidation de ce motif, et ce surtout chez Heidegger, dans le cours *La question de la chose* (qui, sous couvert d'une interprétation de l'Analytique des propositions fondamentales de la *Critique de la raison pure*, présente une investigation de l'historicité de la rationalité physicienne), mais également dans les textes consacrés à la science dans les *Beiträge zur Philosophie (Contributions à la philosophie. Sur l'Ereignis)* et le volume *Leitgedanken zur Entstehung der Metaphysik, der neuzeitlichen Wissenschaft und der modernen Technik (Pensées directrices sur la genèse de la métaphysique, de la science contemporaine et de la technique moderne)*. Si la compréhension du sens de la rationalité et de la scientificité est sujette à des mutations, est-on nécessairement conduit à un relativisme apparenté à la position de Kuhn ? Ou bien peut-on échapper à un tel relativisme en mettant au jour la logique interne de telles mutations épistémologiques ?

Indications bibliographiques

- Martin HEIDEGGER, *Die Frage nach dem Ding*, Pfullingen, Neske, 1962, puis Klostermann, GA 41 ; trad. fr. O. Reboul & J. Taminiaux, *Qu'est-ce qu'une chose ?*, Paris, Gallimard, 1971, partie B, p. 67 sqq.
- , *Beiträge zur Philosophie (Vom Ereignis)* [*Contributions à la philosophie (sur l'Ereignis)*], Klostermann, GA 65, §§ 73-80 ; trad. fr. F. Fédier, *Apports à la philosophie. De l'avenance*, Paris, Gallimard, 2013, p. 68-94.
 - , *Leitgedanken zur Entstehung der Metaphysik, der neuzeitlichen Wissenschaft und der modernen Technik*, Dritter Teil, GA 76, éd. Claudius Strube, Frankfurt/Main, Klostermann, 2009 ;

trad. fr. dirigée par Dominique Pradelle, *Pensées directrices. Sur la genèse de la métaphysique, de la science et de la technique modernes*, Paris, Seuil, 2019.

- , « Wissenschaft und Besinnung », in *Vorträge und Aufsätze*, Pfullingen, Neske, 1954 ; trad. fr. André Préau, « Science et méditation », in *Essais et conférences*, Paris, Gallimard, 1958.
- , « Die Zeit des Weltbildes », in *Holzwege*, 1950, GA 5, éd. F.-W. von Hermann ; trad. fr. W. Brokmeier, « L'époque des conceptions du monde », in *Chemins qui ne mènent nulle part*, Paris, Gallimard, 1962.

Alexandre KOYRÉ, *Études d'histoire de la pensée scientifique*, Paris, Gallimard, 1973.

Thomas S. KUHN, *La tension essentielle. Tradition et changement dans les sciences*, trad. fr. M. Biezunski, P. Jacob, A. Lyotard-May et G. Voyat, Paris, Gallimard, 1990.

Métaphysique et idéalisme allemand

Semestres 1 et 2. M3PHHI17 et M4PHHI17 – Emmanuel CATTIN (les deux semestres sont indépendants) :

Finitude et plénitude : Edith Stein et la tradition des sens de l'être

Semestre 1 : *Analogia entis*

Semestre 2 : *Sein und Zeit*

Edith Stein, *Endliches und ewiges Sein. Versuch eines Aufstiegs zum Sinn des Seins*, ESGA, 11/12, Freiburg, Herder, 2006

Texte en ligne sans les notes :

https://archiv-edith-stein.karmelitinnen-koeln.de/wp-content/uploads/2014/10/11_12_EdithSteinGesamtausgabe_EndlichesUndEwigesSein.pdf

- Trad. fr. *L'être fini et l'être éternel*, trad. par G. Casella et F.-A. Viallet, Nauwelaerts, 1972. [La traduction française est cependant introuvable, incomplète et inexacte].
- Trad. fr. de la Préface et de l'Annexe 1 (sur Martin Heidegger) par Ph. Secrétan in *Phénoménologie et philosophie chrétienne*, Paris, Éd. du cerf, 1987.

Jean-François Lavigne, dir., *Penser avec Edith Stein*, Paris, Hermann, 2022.

E. de Rus et S. Binggeli, dir., *La finitude peut-elle être positive ? Approches steiniennes de la finitude*, Paris, Hermann, 2022.

Erich Przywara, *Analogia entis*, Freiburg, Johannes Verlag Einsiedeln, 1996 ; trad. fr. partielle Ph. Secrétan, Paris, PUF, 1990.

Bernard Montagnes, *La Doctrine de l'analogie de l'être d'après saint Thomas d'Aquin*, Paris, Cerf, 2008.

Martin Heidegger, *Sein und Zeit*, Tübingen, Niemeyer, 1984 ; *Être et temps*, trad. fr. E. Martineau, Paris, Authentica, 1985 (en ligne).

Table des matières

Équipe de formation.....	2
Attendus et objectifs de la formation.....	3
Offre de formation.....	3
Parcours-type : Histoire de la philosophie, Métaphysique, Phénoménologie.....	6
Inscriptions et contrôle des connaissances.....	10
Les inscriptions pédagogiques se font chaque semestre.....	10
Vue d'ensemble.....	12
Intitulés des cours, travaux dirigés et séminaires 2023–2024 Programme M1	14
1/ Tronc commun : Thématiques de l'histoire de la philosophie	14
Cours. M1PHHI11 – Emmanuel CATTIN : Doctrines de l'éternité.....	14
Cours. M2PHHI11 – Claude ROMANO : L'interprétation.....	15
2/ Tronc commun : Méthodologie de l'histoire de la philosophie	16
Cours. M1PHHI20 – Vincent BLANCHET : Systématicité et historicité de la philosophie : Kant, Schelling, Hegel.....	16
Cours. M2PHHI20 – Jean-Baptiste FOURNIER : Le phénomène.....	17
TD. M1PHHI30 – Vincent BLANCHET :.....	17
Séminaire. M2PHHI30 – Philippe HAMOU et Vincent BLANCHET :.....	18
3/ Lecture de textes philosophiques en langue étrangère	18
Grec	
Semestre 1 : M1PHLAN1 ; Semestre 2 : M2PHLAN1 – Clément HEIDSIECK : Platon, <i>Lois</i> , X.....	18
Latin	
Semestre 1. M1PHLAN4 – Tobias HOFFMANN : Henri de Gand, <i>Quodlibet V</i> , 16–17 : les degrés de vertu et la connexion des vertus.....	19
Semestre 2. M2PHLAN4 – Ide LÉVI : Préceptes moraux et volonté divine : Ockham et Grégoire de Rimini.....	19
Allemand	
Semestre 1. M2PHLAN2 – Raphaël EHRMANN : Adorno Theodor, <i>Minima Moralia. Reflexionen aus dem beschädigten Leben</i>	20
Semestre 2. M2PHLAN2 – Vincent BLANCHET : Heidegger, « Das Wesen der Sprache ».....	21
Anglais	
Semestre 1. M1PHLAN3 :	
Cours 1. Jean-Baptiste FOURNIER : La première réception de la phénoménologie dans les pays anglophones.....	22
Cours 2. Raphaël EHRMANN : Sara Ahmed, <i>Queer Phenomenology</i>	23
Semestre 2. M2PHLAN3 :	
Cours 1 : Jean-Baptiste FOURNIER : La première réception de la phénoménologie dans les pays anglophones.....	24
Cours 2. Quentin GAILHAC : Alfred North Whitehead, <i>Process and Reality. An Essay in Cosmology</i>	24
Italien	
Semestre 1. M1PHLAN6 – Vincent BLANCHET : Machiavelli, <i>Il Principe</i>	25
Semestre 2. M2PHLAN6 – Philippe AUDEGEAN : Cesare Beccaria, <i>Dei delitti e delle pene</i>	26
4/ Séminaires	27
Philosophie antique	
Semestre 1. M1PHHI51 – David LEFEBVRE : Aristote et l'histoire.....	27
Semestre 2. M2PHHI51 – Suzanne HUSSON : Platon et Héraclite.....	28
Philosophie hellénistique et de l'Antiquité tardive	
Semestre 1. M1PHHI52 – Suzanne HUSSON : La colère dans l'Antiquité, entre médecine politique et philosophie.....	29
Semestre 2. M1PHHI52 – David LEFEBVRE : Alexandre d'Aphrodise, <i>Du Destin</i>	30
Philosophie arabe	
Semestre 1. M1PHHI56 – Cristina CERAMI : L'être, l'un et le multiple dans l'Islam Classique.....	31
Semestre 2. M2PHHI56 – Cristina CERAMI : Cause et nécessité entre <i>falsafa</i> et <i>kalām</i>	32

Philosophie du Moyen Âge	
Semestre 1 : M1PHHI53 ; semestre 2 : M2PHHI53 – Tobias HOFFMANN : La prescience divine et la liberté humaine – S1 : d’Augustin à Thomas d’Aquin; S2 : de Duns Scot à Luis de Molina	33
Philosophie moderne	
Semestre 1. M1PHHI54 – Claire BAYLE : L’invention leibnizienne de la dynamique et la métaphysique.....	35
Semestre 2. M2PHHI54 – Mélanie ZAPPULLA : Spinoza lecteur d’Aristote et Descartes : Les affects, la liberté, l’éternité	36
Histoire des sciences et de la philosophie classiques	
Semestre 1. M1PHHI59 Philippe HAMOU : Philosophe expérimentale et idéal scientifique à la Royal Society (1660–1690).....	36
Histoire de la philosophie britannique	
Semestre 1. M1PHHI50 – Raphaël EHRSAM : Histoire des pensées britanniques de la volonté, de Hobbes à Mill	38
Semestre 2. M2PHHI50 – Philippe HAMOU : <i>Aux sources de l’empirisme</i> : la crise du concept moderne d’expérience	39
Philosophie contemporaine	
Semestre 1. M1PHHI55, A – Dominique PRADELLE : Monde social, monde de la vie et éthique phénoménologique	40
Semestre 2. M2PHHI55, A – Dominique PRADELLE : Philosophie des mathématiques et théorie de la science chez Jean Cavaillès	40
Semestre 1. M1PHHI55, B – Claude ROMANO : L’authenticité personnelle : perspectives contemporaines (II).....	41
Semestre 2. M2PHHI55, B – Claude ROMANO : La vie possède-t-elle un sens ?	42
Métaphysique et idéalisme allemand	
Semestre 1 M1PHHI57 – Emmanuel CATTIN : Hegel et l’être	43
Semestre 2 M2PHHI57 – Emmanuel CATTIN : Schelling et l’être	43
Intitulés des cours, travaux dirigés et séminaires 2023–2024 Programme M2	44
1/ Lecture de textes philosophiques en langue étrangère	44
2/ Séminaires	44
Philosophie antique	
Semestre 1. M3PHHI11 – David LEFEBVRE : La <i>Philia</i> dans les <i>Éthiques</i> d’Aristote.....	44
Semestre 2. M4PHHI11 – Thomas AUFFRET : Introduction à la lecture des <i>Lois</i> de Platon	45
Philosophie hellénistique et de l’Antiquité tardive	
Semestre 1. M3PHHI12 – Suzanne HUSSON : La métaphysique au défi des dualismes : Plotin contre les gnostiques ; Saint Augustin contre les manichéens.....	46
Semestre 2. M4PHHI12 – David LEFEBVRE : Réceptions de la définition aristotélicienne du lieu.....	47
Philosophie arabe	
Semestre 1. M1PHHI56 – Cristina CERAMI : L’être, l’un et le multiple dans l’Islam Classique	31
Semestre 2. M2PHHI56 – Cristina CERAMI : Cause et nécessité entre <i>falsafa</i> et <i>kalām</i>	32
Philosophie du Moyen Âge	
Semestre 1 : M3PHHI13, Semestre 2 : M4PHHI13 – Tobias HOFFMANN : Thomas d’Aquin, lecteur de l’ <i>Éthique à Nicomaque</i> – Semestre 1 : livres I–IV Semestre 2 : livres V–X	48
Philosophie moderne	
Semestre 1. M3PHHI14 – Vincent CARRAUD : Faire philosophiquement de l’histoire de la philosophie moderne : problématiques, investigations, explications, discussions dix-septiémistes (1580–1715).....	50
Semestre 2. M4PHHI14 – Laurence RENAULT : La refonte du couple substance/mode chez Spinoza	50
Histoire de la philosophie britannique	
Semestre 1 – M3PHHI10 Philippe HAMOU : Locke et la voie des idées : questions disputées	51
Semestre 2 – M4PHHI10 Philippe HAMOU : La métaphysique de Lady Mary Shepherd – séminaire de traduction et d’interprétation	52
Philosophie contemporaine	
Semestre 1. M3PHHI15 – Dominique PRADELLE : Métaphysique phénoménologique (Husserl).....	53
Semestre 2. M4PHHI15 – Dominique PRADELLE : Historicité de la pensée scientifique	54
Métaphysique et idéalisme allemand	
Semestres 1 et 2. M3PHHI17 et M4PHHI17 – Emmanuel CATTIN (les deux semestres sont indépendants) : Finitude et plénitude : Edith Stein et la tradition des sens de l’être. S1 : <i>Analogia entis</i> ; S2 : <i>Sein und Zeit</i>	55